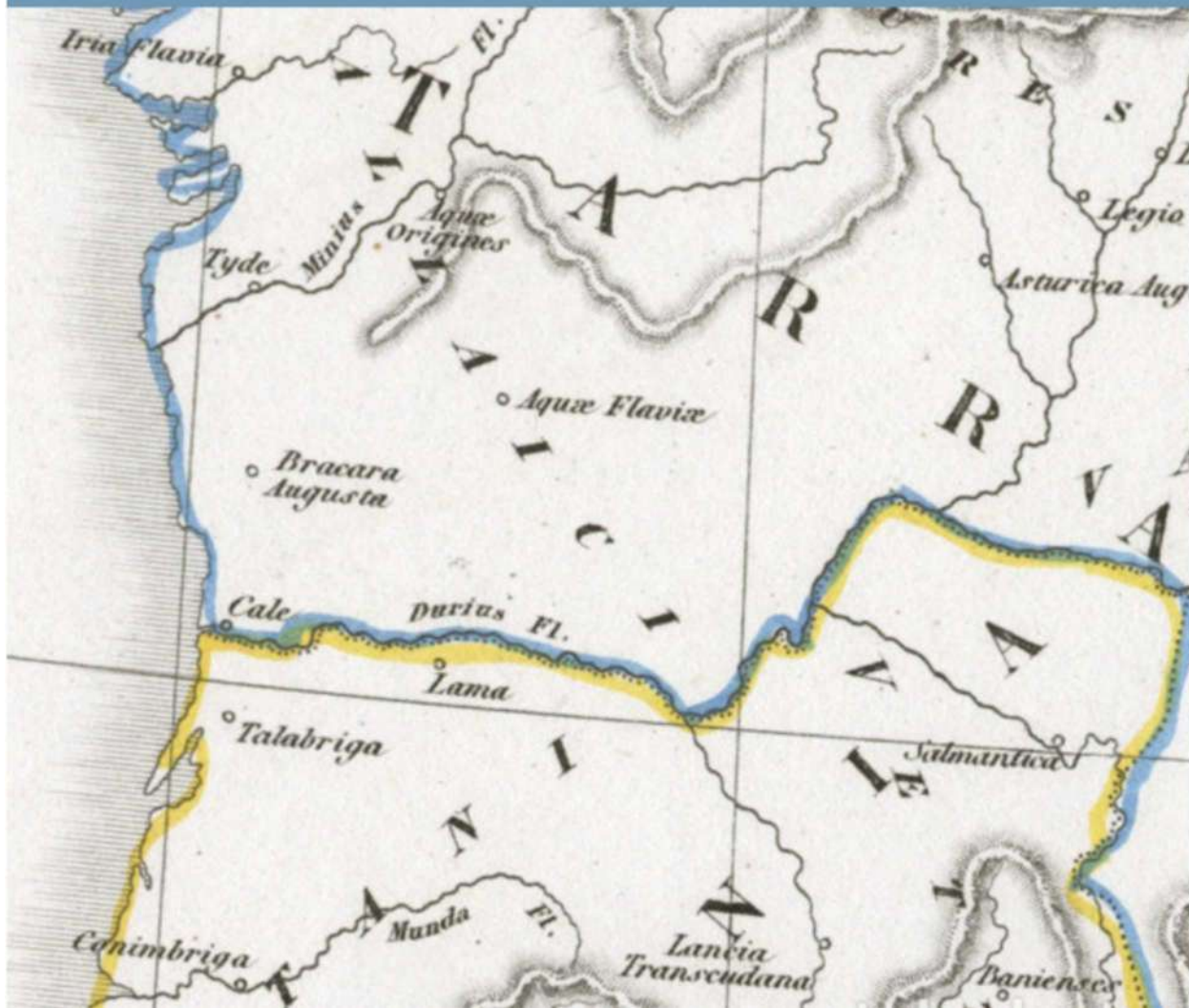


The Archaeology of 'Underdog Sites' in the Douro Valley

From Prehistory to the Modern Age

Edited by

Santiago Sánchez de la Parra-Pérez,
Sonia Díaz-Navarro, Javier Fernández-Lozano
and Javier Jiménez Gadea



Access Archaeology



About Access Archaeology

Access Archaeology offers a different publishing model for specialist academic material that might traditionally prove commercially unviable, perhaps due to its sheer extent or volume of colour content, or simply due to its relatively niche field of interest. This could apply, for example, to a PhD dissertation or a catalogue of archaeological data.

All *Access Archaeology* publications are available as a free-to-download pdf eBook and in print format. The free pdf download model supports dissemination in areas of the world where budgets are more severely limited, and also allows individual academics from all over the world the opportunity to access the material privately, rather than relying solely on their university or public library. Print copies, nevertheless, remain available to individuals and institutions who need or prefer them.

The material is refereed and/or peer reviewed. Copy-editing takes place prior to submission of the work for publication and is the responsibility of the author. Academics who are able to supply print-ready material are not charged any fee to publish (including making the material available as a free-to-download pdf). In some instances the material is type-set in-house and in these cases a small charge is passed on for layout work.

Our principal effort goes into promoting the material, both the free-to-download pdf and print edition, where *Access Archaeology* books get the same level of attention as all of our publications which are marketed through e-alerts, print catalogues, displays at academic conferences, and are supported by professional distribution worldwide.

The free pdf download allows for greater dissemination of academic work than traditional print models could ever hope to support. It is common for a free-to-download pdf to be downloaded hundreds or sometimes thousands of times when it first appears on our website. Print sales of such specialist material would take years to match this figure, if indeed they ever would.

This model may well evolve over time, but its ambition will always remain to publish archaeological material that would prove commercially unviable in traditional publishing models, without passing the expense on to the academic (author or reader).



The Archaeology of 'Underdog Sites' in the Douro Valley

From Prehistory to the Modern Age

Edited by

**Santiago Sánchez de la Parra-Pérez,
Sonia Díaz-Navarro, Javier Fernández-Lozano
and Javier Jiménez Gadea**

Access Archaeology





ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD
Summertown Pavilion
18-24 Middle Way
Summertown
Oxford OX2 7LG
www.archaeopress.com

ISBN 978-1-78969-989-0
ISBN 978-1-78969-990-6 (e-Pdf)

© the individual authors and Archaeopress 2021

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

This book is available direct from Archaeopress or from our website www.archaeopress.com

Scientific Committee:

Sara Casamayor Mancisidor, Asociación Científico Cultural ZamoraProtohistórica.

Manuel Á. Rojo Guerra, Universidad de Valladolid.

Double Blind Peer Reviewers:

Manuel Abelleira Durán, Universidad de Granada.

Karen Álvaro Rueda, Universitat de Barcelona.

Héctor Arcusa Magallón, Instituto de Promoción Cultural Arcadia-FUNGE.

Xurxo M. Ayán Vila, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Luis Caballero Zoreda, Museo Arqueológico Nacional.

María Josefa Castillo Pascual, Universidad de La Rioja.

Rui M.S. Centeno, Universidade do Porto.

Juan José Cepeda Ocampo, Universidad de Cantabria.

Enrique Cerrillo Cuenca, Universidad Complutense de Madrid.

Virgílio Hipólito Correia, Museu Monográfico de Conimbriga.

Maria João Correia Santos, Universidade de Lisboa.

Susana de Luis Mariño, Museo Arqueológico Nacional.

Pilar Diarte-Blasco, Universidad de Alcalá.

Julio Esteban Ortega, Universidad de Extremadura.

J. Francisco Fabián García, Arqueólogo Territorial de la Junta de Castilla y León (Ávila).

Marta Fernández Corral, Universidad del País Vasco.

Teresa Fernández-Crespo, Centre National de la Recherche Scientifique.

M^a. Isabel Fernández García, Universidad de Granada.

Agnese Fusaro, Universitat de Barcelona.

Guillermo García-Contreras Ruiz, Universidad de Granada.

Íñigo García Martínez de Lagrán, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Carmen García Merino, Universidad de Valladolid.

Rafael Garrido Pena, Universidad Autónoma de Madrid.

Juan Antoni Gómez Barrera, Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.

Eduardo González Gómez de Agüero, Universidad de León.

Francisco J. González de la Fuente, arqueólogo profesional.

Josep María Gurt Esparraguera, Universitat de Barcelona.

María Haber Uriarte, Universidad de Murcia.

Eneko Iriarte Avilés, Universidad de Burgos.

Jesús Ignacio Jiménez Chaparro, Universidad de Cantabria.

Daniel Justo-Sánchez, Universidad de Salamanca.

Juan Antonio López Padilla, MARQ Museo Arqueológico de Alicante.

Ana M^a. Mansilla Castaño, Universidad Complutense de Madrid.

Alberto Martín Esquivel, Universidad de Salamanca.

Ignacio Martín Lerma, Universidad de Murcia.

Luis Felipe Mazadiego Martínez, Universidad Politécnica de Madrid.

Elena Moreno Pulido, Universidad de Cádiz.

M^a. Almudena Orejas Saco del Valle, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

César Parcero-Oubiña, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Yolanda Peña Cervantes, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Izaro Quevedo Semperena, Universidad de Valladolid.

Raquel Revilla Hita, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Esther Rodrigo Requena, Universitat Autònoma de Barcelona.

María Isabel Rodríguez López, Universidad Complutense de Madrid.

Fernando Romero Carnicero, Universidad de Valladolid.

José Ignacio Royo Guillén, Dirección General de Cultura y Patrimonio (Gobierno de Aragón).

Lucía Ruano Posada, Universidad Autónoma de Madrid.

Alejandra Sánchez Polo, Universidad de Salamanca.

Carlos Sanz Mínguez, Universidad de Valladolid.

Cristina Tejedor Rodríguez, Universidad de Valladolid.

Catarina Tente, Universidade Nova de Lisboa.

Jesús Francisco Torres-Martínez, Universidad Complutense de Madrid.

Esther Travé Allepuz, Universitat de Barcelona.

Alfonso Vigil Escalera, Universidad de Salamanca.

Contents

Foreword from the meeting at Ávila <i>JAVIER JIMÉNEZ GADEA</i>	iv
Foreword from the meeting at Astorga <i>JAVIER FERNÁNDEZ-LOZANO</i>	vii
Ten years of giving voice to research in the Douro Valley <i>SONIA DÍAZ-NAVARRO AND SANTIAGO SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ</i>	viii
Prehistory and Protohistory	
Un enterramiento colectivo del Neolítico Final / Calcolítico en el Monte de La Candamia (León) <i>JULIO M. VIDAL ENCINAS, MARÍA NATIVIDAD FUERTES PRIETO, DIEGO HERRERO ALONSO AND MARÍA ENCINA PRADA MARCOS</i>	1
An integrated approach for the study of the Casa la Peña schematic rock-art (Castrocontrigo, León) <i>JAVIER FERNÁNDEZ-LOZANO, PABLO HIGUERAS, JOSÉ MARÍA ESBRI, ROSA MARÍA CARRASCO, JAVIER PEDRAZA AND JESÚS CELIS SÁNCHEZ</i>	22
Nuevos testimonios funerarios en cueva del Bronce Proto-Cogotas: el complejo espacio sepulcral de Cueva Corazón (Mave, Palencia) <i>ANGÉLICA SANTA CRUZ DEL BARRIO, ANDREA DE LUCAS ALONSO, HÉCTOR FONSECA DE LA TORRE AND POLICARPO SÁNCHEZ YUSTOS</i>	41
The potential economy in Iron Age settlements. Los Montes de León (north-western Spain) as Case Study <i>ÓSCAR RODRÍGUEZ-MONTECUBIO</i>	59
<i>Castrum Zoelorum</i> , la Edad del Hierro en el valle del río Aliste. El castro de la Encarnación, Mellanes (Rabanales de Aliste, Zamora) <i>ÓSCAR RODRÍGUEZ-MONTECUBIO, FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ DE LA FUENTE, SOFÍA ROJAS MIGUEL, MANUEL VÁZQUEZ FADÓN, GONZALO GARCÍA QUEIPO, PATRICIA FUENTES MELGAR, JOSÉ CARLOS SASTRE BLANCO, PATRICIA DE INÉS SUTIL AND JAIME DE LA VEGA RAMOS</i>	79
Antiquity and Late Antiquity	
Un enterramiento infantil en contexto doméstico durante el altoimperio: la villa romana de Matabuey (Nava de la Asunción, Segovia) <i>RAÚL MARTÍN VELA, LIDIA FERNÁNDEZ DÍAZ, FRANCISCO GONZALO VIEJO, RAÚL SÁNCHEZ MUÑOZ, SANDRA ACEVES SANZ AND INÉS MARÍA CENTENO-CEA</i>	98
Aproximación al estudio de los materiales óseos en el yacimiento vacceo-romano de 'La Ciudad' (Paredes de Nava, Palencia) <i>NOELIA HOYOS GUTIÉRREZ, JAIME GUTIÉRREZ PÉREZ, FRANCISCO JAVIER PÉREZ RODRÍGUEZ AND SANDRA PASTOR PAREDES</i>	114
Un grafito nominal procedente del yacimiento de 'La Ciudad' (Paredes de Nava, Palencia) <i>JUAN JOSÉ NERVIÓN CHAMORRO, FRANCISCO JAVIER PÉREZ RODRÍGUEZ, JAIME GUTIÉRREZ PÉREZ, FRANCISCO JAVIER ABARQUERO MORAS, NOELIA HOYOS GUTIÉRREZ AND SANDRA PASTOR PAREDES</i>	132

Fases de ocupación de 'La Ciudad' (Paredes de Nava, Palencia) en época romana a través del estudio tipocronológico de la <i>terra sigillata</i> SANDRA PASTOR PAREDES, JAIME GUTIÉRREZ PÉREZ, FRANCISCO JAVIER PÉREZ RODRÍGUEZ AND NOELIA HOYOS GUTIÉRREZ	144
A Durio <i>Lusitania incipit</i> : Roman settlement in the coastal region between the Douro and Mondego rivers GIL VILARINHO	156
Alterações urbanísticas no quadrante sudeste da cidade de <i>Bracara Augusta</i> do século I ao IV LARA RITA OLIVEIRA VIEIRA FERNANDES AND MARIA MANUELA DOS REIS MARTINS	174
O tesouro baixo-imperial da <i>domus</i> de Santiago: contribuição para o conhecimento da circulação monetária em <i>Bracara Augusta</i> DIEGO MACHADO, MANUELA MARTINS, NATÁLIA BOTICA AND FERNANDA MAGALHÃES	187
El Castro de La Cuesta (Trueitas, León): un asentamiento entre los siglos IV y V d.C. en la montaña leonesa ANDRÉS MENÉNDEZ BLANCO, VALENTÍN ÁLVAREZ MARTÍNEZ, DAVID GONZÁLEZ-ÁLVAREZ, IRENE ORDÓÑEZ BELLÓN AND AITOR MERINO VÁZQUEZ	199
New perspectives on hand-built potteries on the western Cantabrian coast (Lugo, Spain) HUGO LOZANO HERMIDA, EDUARDO RAMIL REGO AND SARA BARBAZÁN DOMÍNGUEZ	207
Transformaciones en el modelo de poblamiento en las comarcas del Tormes-Corneja-Almar (Ávila) durante la Antigüedad Tardía JOSÉ MIGUEL HERNÁNDEZ SOUSA	217
Medieval and Modern Ages	
...Et pertransit ipsam Cluniam: Rastreando la Clunia altomedieval GUSTAVO CAMACHO VÉLEZ.....	230
Primeros resultados de excavación de la Ermita y necrópolis de San Nicolás (La Sequera de Haza, Burgos) FRANCISCO REYES TÉLLEZ, LUIS ALBERTO POLO ROMERO, DIANA MORALES MANZANARES, MARTA MERINO PÉREZ AND JULIO VILLALMANZO SANTAMARÍA.....	242
La iglesia prerrománica de Santa Lucía (Andaluz, Soria). Resultados de las excavaciones arqueológicas DIANA VEGA ALMAZÁN	254
Excavación arqueológica de un horno cerámico de época moderna en la C/ Menéndez Pelayo n. 10 de Valladolid MANUEL CRESPO DÍEZ	272
Um quintal com muita história. Resultados da intervenção arqueológica no Solar dos Póvoas (Guarda) TIAGO RAMOS AND VITOR PEREIRA	287
Varia	
Las peñas resbaladeras de la provincia de Ávila MARTÍN ALMAGRO GORBEA AND JESÚS CABALLERO ARRIBAS	302

La Ruta Romana de Astorga: del yacimiento arqueológico a la creación de un recurso turístico y cultural de la ciudad. Evolución de los visitantes 2015 – 2019	
<i>ALICIA GARCÍA IGLESIAS AND CLARA CHAO MARTÍNEZ</i>	316
Documentación de explotaciones mineras romanas y caracterización geológica de los placeres auríferos del piedemonte de Justel (Zamora)	
<i>RODRIGO ANDRÉS-BERCIANOS, JAVIER FERNÁNDEZ-LOZANO AND GASPAR ALONSO-GAVILÁN</i>	329
Caracterización geológica e identificación de nuevas labores de minería aurífera antigua en los sectores de cabecera de los depósitos tipo raña en el valle del río Negro (Zamora)	
<i>RODRIGO ANDRÉS-BERCIANOS, JAVIER FERNÁNDEZ-LOZANO AND GASPAR ALONSO-GAVILÁN</i>	345
Forgotten heritage from NW Iberia: the lime kilns of the Teleno Mountains (León Province), a geoarchaeological approach	
<i>JAVIER FERNÁNDEZ-LOZANO, ANTONIO BERNARDO SÁNCHEZ, ROSA M. CARRASCO AND JAVIER PEDRAZA</i> .	359

Un enterramiento infantil en contexto doméstico durante el altoimperio: la villa romana de Matabuey (Nava de la Asunción, Segovia)

An infant burial in a domestic context during the High Empire: the Roman villa of Matabuey, Nava de la Asunción, Segovia

Raúl Martín Vela¹; Lidia Fernández Díaz¹, Francisco Gonzalo Viejo¹, Raúl Sánchez Muñoz¹, Sandra Aceves Sanz¹ y Inés María Centeno-Cea²

Resumen

El yacimiento romano de Matabuey se localiza en el noroccidente de la provincia de Segovia, dentro de los límites del municipio de Nava de la Asunción, sito en el territorio conocido como Tierra de Pinares. Con una cronología que abarca los siglos II al V d.C. se erige como una de las villas, posiblemente, bajo la influencia administrativa de la ciudad de Cauca con carácter periurbano y localizada en las inmediaciones de la vía XXIV del Itinerario Antonino. Durante la campaña de excavaciones de 2018, se detectó la presencia del enterramiento de un neonato, en una estancia dotada de un *hypocaustum*, de cronología altoimperial.

Palabras clave: Alto Imperio, *Villae*, *Hypocaustum*, Enterramiento infantil.

Abstract

The roman archaeological site of Matabuey is in the northwestern area of the Spanish province of Segovia, inside the limits of the municipal district of Nava de la Asunción, located in the area known as Tierra de Pinares. With a chronology that includes from the centuries II to V A.D., it stands as one of the possible villas under the administrative influence of the city of Cauca with peri-urban presence and located in the surroundings of the XXIV road of Antonini Itinerary. During the excavation campaign of 2018, the presence of the burial of a newborn was detected in a room equipped with a hypocaustum, from High Imperial chronology.

Key Words: High Empire, *Villae*, *Hypocaustum*, Infant burial.

Introducción

El descubrimiento de la villa de Matabuey tiene lugar en 1982 gracias al profesor Juan Francisco Blanco, avisado por un agente forestal de la aparición de restos latericios y cerámicos en el pago conocido como 'El Tesoro'. Posteriormente, se incluirá su ubicación en un trabajo acerca del municipio de Coca (Blanco 1986: figura 13). Pero será a finales del siglo pasado cuando comiencen a aparecer referencias ciertamente más significativas, citando el enclave arqueológico de 'Matabuey/ El Tesoro', en un estudio centrado en la Cauca teodosiana y su relación con el entorno próximo a su área de influencia. En este caso, y refiriéndose a un momento tardío, menciona la presencia de material en superficie y la posible interpretación del lugar como villa dependiente integrada en el territorio de la ciudad de Coca (Blanco 1998). Analizado el trazado de la vía XXIV del Itinerario Antonino, vuelve a localizar el yacimiento, enlazando dicha vía con el rosario de prados y lagunillas existentes a lo largo del tramo del arroyo de la

¹ Proyecto Eresma Arqueológico. eresmaarqueologico@gmail.com

² IMC2 Arqueología.

Balisa en cuyas proximidades se levantaron *villae* como las del Pinar Nuevo o Matabuey/El Tesoro y enclaves menores como el de la Trinidad/Domingo Sancho (Blanco 2002: 154). De esta forma, Matabuey, junto con los enclaves de Puente de Piedra, Los Casares en Armuña, Los Villares en Garcillán, Servande en Montejo de Arévalo, El Hornillo en Santiuste de San Juan Bautista, Paradinas, Los Pozuelos en Villeguillo, Sta. Lucía en Aguilafuente (Blanco 2003: 127), La Oreganilla, Carralavega, Villagonzalo o La Magdalena en Navas de Oro (Martín Vela 2012: 300), entre otros, formaría parte de un número singular de asentamientos rurales adscritos a los siglos III-V d.C. (Cabañero 2011: 207; Martínez Caballero y Santiago Pardo 2010: 93, fig.5 y 8), muy posiblemente dependientes del territorio caucense, y conectados por una red viaria de carácter secundario, que vendría a completar el entramado de comunicaciones en torno a la ciudad de *Cavca* (Blanco 2010; Regueras 2010). Las últimas referencias acerca de este enclave responden a una prospección intensiva realizada en el territorio, que buscaba conectar la red de poblamiento romana, durante el fin del imperio, con los asentamientos que se dan cita desde el siglo V hasta momentos altomedievales (Tejerizo *et al.* 2015); y a la exposición de los resultados de la campaña de excavaciones efectuada en 2013 (Negredo *et al.* 2013) en las VI Jornadas de Arqueología del Valle del Duero celebradas en Oporto (Centeno-Cea *et al.* 2016) poniendo de manifiesto una cronología para el yacimiento que arrancaría en el siglo I d.C. y perduraría hasta el V.

Matabuey se localiza a unos 2000 m al norte del casco urbano del municipio de Nava de la Asunción, en un sector del territorio noroccidental de la provincia de Segovia caracterizado por sus suelos arenosos, propios del 'Mar de Pinares', combinados con parcelas de labrantío de matriz arcillosa. La orografía revela un aspecto llano salpicado por suaves lomas, como hitos más destacados. A escasos 240 m, y en dirección norte, discurre el cauce del arroyo de la Balisa, actualmente un regato en régimen pluvio-nival que drena este sector del municipio y que forma parte de la red hidrográfica jerarquizada en torno a la margen derecha del río Eresma. Los restos del edificio se sitúan en una leve elevación del terreno en la que, a día de hoy, se aprecia una gran concentración de materiales latericios y cerámicos repartidos en un área central aproximada de 300 m² que, posteriormente, se dispersan desde este foco principal hacia el norte y este, alcanzando una superficie próxima a las 7 ha (Figura 1).



Figura 1: Localización del yacimiento.

Por iniciativa del Ayuntamiento de Nava de la Asunción, en el verano de 2018 se llevó a cabo una intervención arqueológica en el yacimiento con el objeto de avanzar en el conocimiento de las características estructurales y arqueológicas de este emplazamiento, dentro de un proyecto de investigación que analiza la ocupación del territorio en época romana y su evolución en la tardoantigüedad, además de significarse como herramienta vertebradora y dinamizadora del patrimonio asentado en el medio rural. El planteamiento del sondeo arqueológico en el sector occidental de la *villa* respondía a la necesidad de recuperar espacios habitacionales *in extenso*, a partir

de los límites definidos en las intervenciones de 2013 (Centeno-Cea *et al.* 2016). Con estos mimbres, plasmamos sobre el terreno una cata arqueológica de 90 m² (15 m x 6 m), en dirección N-S, si bien, posteriormente, y motivada por la dinámica de los trabajos, procedimos a realizar una pequeña ampliación del sondeo en su lado oeste, hasta alcanzar los 109,20 m². Este sector del edificio se encontraba frente al acceso porticado detectado en su lado occidental, lugar donde habitualmente se localizan las estancias privadas y termas, tal y como ocurre en otras villas meseteñas (García Merino y Sánchez Simón 2001, 2004; Regueras 2010; Storch y Asensio 2010), y que nos sirvió de referencia a la hora de plantear el lugar donde iniciar las intervenciones (Figura 2).

Resultados de la campaña de excavaciones de 2018

Los restos de la edificación exhumada y documentada en el pago de Matabuey se corresponden con la *pars urbana* de una villa de peristilo, cuya característica principal radica en la detección de una serie de estructuras murarias que delimitan cinco salas (Figura 3), con dos fases constructivas, una primera altoimperial representada por la Estancia III, espacio donde fue posible detectar los restos de un *hypocaustum* en el que, además, se documentó la inhumación de un neonato. El resto de las salas corresponden a una reestructuración de un primer edificio altoimperial, sobre el que se asienta otro posiblemente a partir del III d.C. Somos conscientes de la dilatada ocupación del enclave, si bien, durante las labores de excavación, solo pudimos reconocer algunos barro bajoimperiales en el nivel de arada, de unos 40 cm, que arrasa completamente las últimas fases de vida del edificio. Con estas premisas, creemos conveniente centrarnos en dos de las estancias detectadas, por el aporte cronológico que rinde una de ellas (Estancia I) y por las características estructurales y, muy posiblemente, fundacionales de la otra (Estancia III). El resto de salas (Estancias II-IV-V), únicamente fueron documentadas en planta, definiendo los muros que delimitan sus límites habitacionales, sin llegar a sondear los sedimentos que las colmataban, aunque, ciertamente, el modo en que los muros de éstas se imbrican y relacionan con el lienzo maestro de la Estancia I, nos lleva a plantear una cronología coetánea, en torno a finales del siglo II e inicios del III.

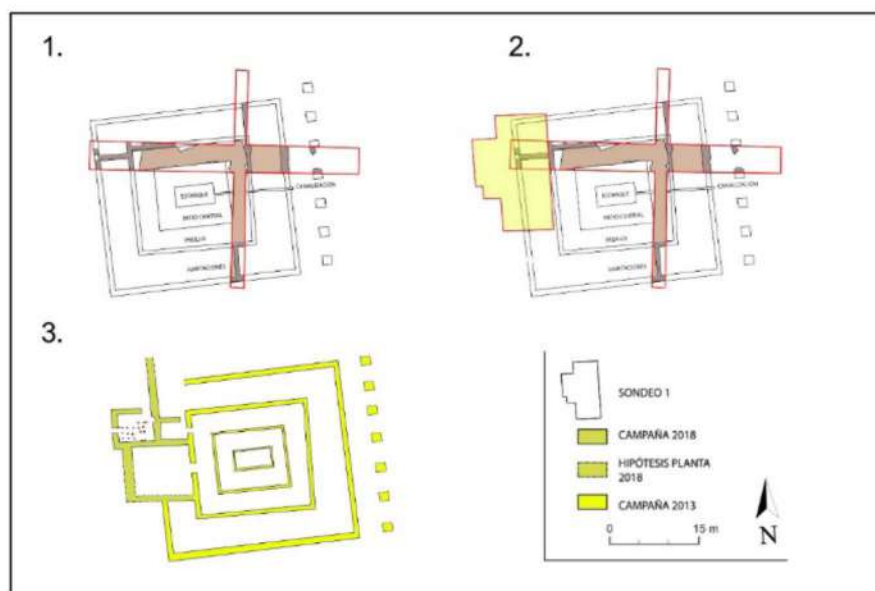


Figura 2: 1. Planta de la villa de Matabuey, campaña 2013 (Negredo *et al.* 2013); 2. Planteamiento del sondeo 1, Campaña 2018; 3. Interpretación actual de la planta a partir de los datos obtenidos en 2013 y 2018 (Centeno-Cea *et al.* 2016; Negredo *et al.* 2013).

Estancia I

Localizada en el extremo sur del sondeo, se trata de una habitación de grandes dimensiones que destaca sobre la hipotética planta propuesta tras las intervenciones de 2013 (Centeno-Cea *et al.* 2016; Negredo *et al.* 2013). Ciertamente, no fue posible determinar su extensión completa, ya que los límites totales se escapaban por los perfiles sur, este y oeste. Aun así, rinde unas dimensiones visibles de 40,2 m², correspondientes a una habitación de tendencia cuadrangular, en cuyo espacio fue posible recuperar dos pequeñas placas de pavimento teselado, ornado con motivos geométricos y vegetales. Durante las labores de excavación, se realizó un sondeo de comprobación junto al lienzo que cerraba esta sala en su flanco norte. De esta forma, fue posible obtener una secuencia estratigráfica, que a la postre, vino a definir el modelo de construcción elegido por los alarifes de la villa, consistente en la ausencia de zanja de cimentación al uso, optando por la realización de un vaciado del solar en extensión, para, posteriormente, levantar la cimentación norte con bloques de piedra trabados con *opus caementicium*. El espacio vaciado fue posteriormente colmatado por un potente sedimento de unos 60 cm de espesor, cubriendo lateralmente la cimentación y, horizontalizando el lugar donde más tarde se asentó el *statumen* que servía de solera a las dos placas de mosaico arriba citadas. El estudio de los materiales cerámicos contenidos en este sedimento muestra características propias del siglo II avanzado, destacando dos bordes de TSH correspondiente a la forma Hisp. 36 con barbotina fechable en época flavia (Romero Carnicero 2015), además de un fragmento de TSH 15/17 de borde recto abierto ligeramente exvasado en el extremo, o dos galbos de pared a molde con círculos concéntricos separados por columnillas, todos ellos con barnices de idénticas características, presentes en un conjunto de barros cerámicos, de engobes rojizos claros, desleídos y con menor consistencia.

Estancia III

En este caso, estamos ante los restos de una habitación de planta cuadrangular con unas dimensiones de 16,5 m², cuya particularidad estriba en la constatación, en su interior, de la *suspensura* de un *hypocaustum*, compuesto por 7 filas de *pilae* en dirección este-oeste y otras 6 en sentido norte-sur. La estructura de estas pequeñas columnas se compone de besales cuasi regulares, de unos 18 x 18 cm trabados con un fino mortero de cal, conservando un máximo de 4 hiladas y un mínimo de 1. En su zona central se observa parte del colapso o derrumbe de alguna de las *pilae*, que parece estuvieron coronadas por ladrillos de mayor tamaño del tipo *lydion*, cuyas dimensiones vienen a coincidir con las medidas estandarizadas en el mundo romano, unos 26 x 44 cm. Por otro lado, sospechamos que el tipo de solado que asentaba sobre esta *suspensura* estaba compuesto por ladrillos de orejetas encajados unos con otros, a tenor de algunas piezas detectadas en el interior de la estructura, creando posiblemente, un primer asiento sobre el que, posteriormente, se dispondría otro tipo de pavimento que regularizaría la parte superior. El límite septentrional y occidental de esta habitación conserva el trazado de sendos muros imbricados en ángulo recto, cuya estructura formal se ve afectada por diferentes zanjas de expolio. Aun así, estas intrusiones no llegan a destruir por completo los restos de dos jambas levantadas con 4 hiladas de ladrillos macizos trabados con argamasa de cal, que identifican la boca del *praefurnium* destinado a calentar la sala.

El análisis en conjunto de los lienzos que delimitan la Estancia III nos permiten deducir diferentes fases respecto a su construcción y destrucción. Por un lado, observamos cómo el flanco S está completamente destruido por el muro que cierra la Estancia I en su lado norte, amortizando y fosilizando el trazado del lienzo original de la habitación. La presencia de ladrillos pertenecientes a los pilares del hipocausto, en el interior del muro de hormigón que delimita la Estancia I al norte, revela un aprovechamiento de material edilicio, en el momento en que la estancia altoimperial es arrasada, para dar cabida al nuevo edificio levantado a finales del siglo II o inicios del III. Y por otro, observamos cómo los lienzos norte y

oeste de la Estancia III, muestran rasgos inequívocos de un saqueo sistemático, al menos en el flanco septentrional, donde apenas queda el trazado de la zanja de expolio colmatada por los restos de argamasas de cal y pequeños fragmentos, apenas esquirlas, de bloques pétreos. El saqueo es visible en todos los muros exhumados, independientemente de su cronología fundacional, siendo despojados de material constructivo en un momento en que la *villa* se encuentra hasta los cimientos. La dificultad estriba en determinar el momento en que se producen estas extracciones, ya que los materiales cerámicos contenidos en las zanjas de expolio no son, hasta el momento, nada reveladores. Quizás la cercanía de la estación de Trinidad, con una cronología que arranca en la Prehistoria reciente y muy particularmente en la Tardoantigüedad, pudiera explicar, en principio, la fase en que los paramentos de la *villa* son reaprovechados como cantera. Pero sin duda, es el material cerámico presente en el depósito sedimentario que colmata la Estancia III, el que aporta una información ciertamente significativa acerca del momento en que se amortiza este espacio, destacando la presencia de TSH avanzada, galbos a molde con círculos concéntricos separados por columnillas, dentro del estilo de círculos avanzados de finales del II d.C. principios del III (Sáenz Preciado 1998), un borde de TSH avellana o brillante, y un fondo plano talonado y moldurado de cerámica común de pastas ciertamente más depuradas, que parece imitar a las producciones de TSH (Figura 3).

El neonato de Matabuey

Junto al lienzo norte de la Estancia III, fue posible determinar la presencia de una inhumación infantil acomodada sobre el lecho arcilloso donde asientan las *pilae* del hipocausto. Los restos del esqueleto pertenecen a un neonato dispuesto decúbito supino, con los brazos en paralelo al cuerpo, cabeza colocada hacia poniente y piernas ligeramente abiertas y flexionadas hacia los laterales, en una postura común detectada en individuos perinatales. A excepción de la articulación laxa de fémur-tibia, presenta una desconexión articular, evidenciando una descomposición cadavérica en espacio vacío. La determinación de la edad se ha realizado siguiendo los métodos de Scheuer y Black (2000) para la fusión del temporal y esfenoides, Ubelaker (1978) para la dentición y Redfield (1970) y Fazekas y Kósa (1978) para las medidas de la base del occipital (*pars basilaris*). La reconstrucción de la estatura y el sexo del individuo no pudo determinarse por motivos de conservación.

Por su parte, contamos con la presencia del 50% de los restos óseos del infante siguiendo el Índice de Representación Ósea (Garizoain *et al.* 2016). Comenzando por el cráneo, hay que advertir que es el elemento en mejor estado, no así, el poscráneo, que muestra un acusado deterioro. Ambos fémures y tibias conservan la diáfisis, pero se observa un levantamiento cortical con pérdida de materia ósea en las epífisis, lo que implica la presencia de procesos porosos acelerados por la fragilidad de los huesos inmaduros de individuos perinatales. El coxal derecho, ambos pies, ambos húmeros, el cúbito y radio izquierdos y la mayor parte de los huesos de la mano izquierda no se conservan. Por su parte, tanto las costillas como las vértebras que encontramos muestran un aspecto muy deteriorado. En el cúbito y radio derechos se observan huellas tafonómicas de la acción de agua o humedad como fisuras y ondulaciones. Por lo general, todo el esqueleto contiene gran cantidad de hongos, a excepción de la pierna izquierda, la cual se ha visto afectada en menor medida. En cuanto al estudio odontológico, debido a la fragmentación del maxilar y de la mandíbula, la mayoría de las piezas dentales se han desprendido, encontrando *in situ* durante la limpieza de los restos, las piezas 55, 54, 62, 64, 73 y 74³. Finalmente, el estudio de los restos esqueléticos ha podido detectar varios procesos porosos en el infante sobre los que se ha intentado determinar o descartar un posible origen patológico, partiendo de la base de que el hueso inmaduro puede tener este aspecto poroso. En primer lugar, nos centramos en

³ Se ha seguido la Formula Dental Internacional (FDI) para la identificación de las piezas dentales.

la *pars basilaris* (base del occipital), donde el proceso poroso está bastante activo. Este hueso es susceptible de tener un aspecto poroso en individuos infantiles y, con mayor incidencia, en perinatales (Polo y Villalaín 2003), pero también se le puede otorgar un posible origen patológico, denominada hiperostosis porótica, originada por un episodio de malnutrición o por enfermedades infecciosas, entre otras causas (Martín, Martín y Rodríguez 1997). Encontramos otro fenómeno poroso presente en el cráneo, localizado en el techo de la órbita y denominado *cribra orbitalia*. La aparición de este fenómeno esclarece los resultados ya que, en este caso, no tiene confusión con el aspecto poroso del hueso inmaduro. Siguiendo la clasificación de Knip (Campillo 1987), son lesiones de tipo C y A en el frontal izquierdo y tipo A en el frontal derecho. En cuanto a la porosidad localizada en la *pars basilaris*, los estudios realizados relacionan este fenómeno poroso con la edad, que afecta, sobre todo, a individuos perinatales y se manifiesta en la inmadurez del hueso. No obstante, la presencia de *cribra orbitalia* (Figura 4) en un sujeto de tan corta edad nos lleva a sugerir un posible episodio de malnutrición o de anemia que impide la absorción de nutrientes (Trancho *et al.* 1991).

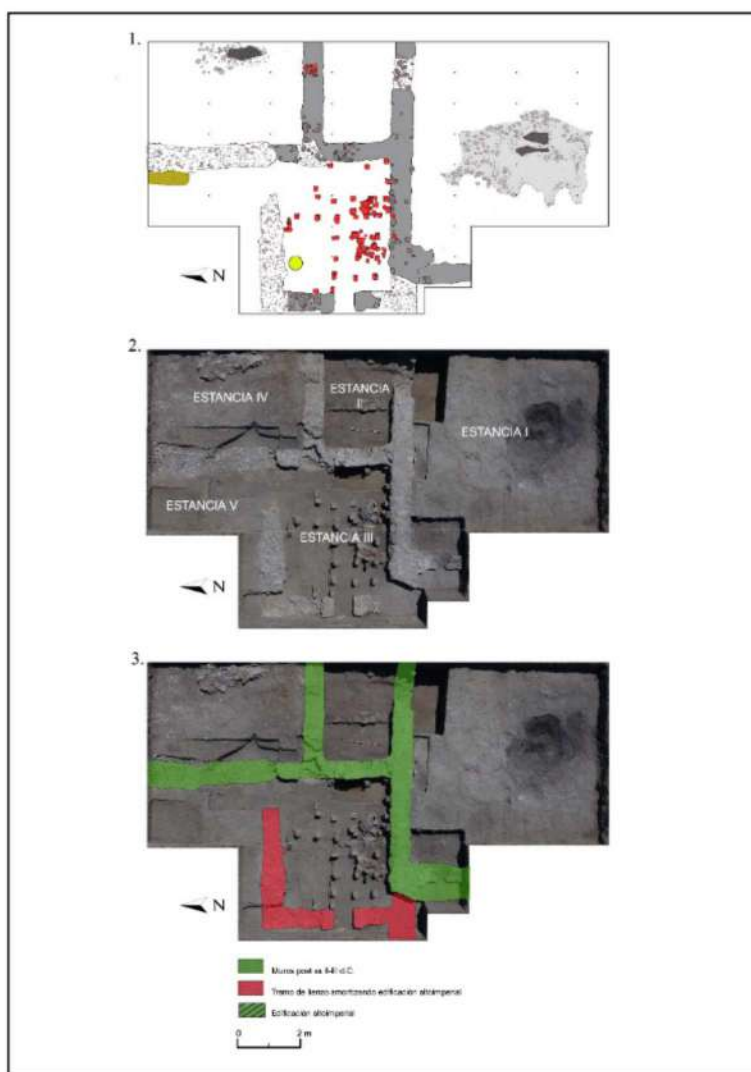


Figura 3: 1. Planimetría de los restos constructivos documentados. El punto amarillo localiza la inhumación infantil; 2. Imagen aérea obtenida a partir de un vuelo con dron (Javier Vicente Rebollo); 3. Fases constructivas de la villa de Matabuey.

Con los datos expuestos, podemos afirmar que el individuo perinatal inhumado en el interior del *hypocaustum* tiene un rango de edad de 0 a 6 meses. La dentición sin erupcionar, a partir de la mineralización de la corona, indica, que murió poco después de nacer, con un margen de error de ± 2 meses (Redfield 1970). La fusión del esfenoides confirma que no superaría el año (Scheuer y Black 2000), mientras que por las medidas de la *pars basilaris* (Fazekas y Kósa 1978; Redfield 1970) y la fusión del temporal, se estima una edad entre 0-6 meses (Scheuer y Black 2000). La presencia de hongos en la osamenta, sumado a las vermiculaciones del cúbito y radio derechos producidas también por la acción tafonómica de agua, evidencia un ambiente húmedo desde la descomposición del cadáver. Solo la pierna izquierda queda menos afectada, debido a la protección que le aporta la cercanía a los restos del muro norte de la estancia. Sin duda un dato relevante, que podría estar informándonos del tipo de estancia dispuesta sobre el hipocausto. Los hongos presentes en la osamenta quizás pudieran ser consecuencia de filtraciones de agua acumulada en la parte superior y que terminaron por afectar a los restos esqueléticos. A pesar de que las *pilae* asientan sobre un terreno aparentemente poco firme, es posible que fuera lo suficientemente resistente para albergar el peso de una habitación destinada a contener cientos de hectolitros de agua fría, templada o caliente.

Discusión

A lo largo del texto hemos ido desgranando las diferentes fases constructivas de la edificación presente en el pago de Matabuey y que se corresponde con la *pars urbana* de una *villa* de peristilo, con una primera fase altoimperial representada por la Estancia III, arrasada en un momento en que se plantea la construcción de un nuevo edificio, el cual, fosiliza, en parte, la cimentación perteneciente a esta sala. Un dato sin duda revelador, ya que, por norma general, los primeros compases altoimperiales de estas edificaciones suelen pasar completamente desapercibidos, cuando no enmascarados, por las construcciones que se producen durante el auge de este tipo de residencias durante el bajo imperio. En Castilla y León aportan datos en este sentido la leonesa *villa* de El Soldán, en Santa Cruz de Somoza, vinculada a la explotación minera, y, por lo tanto, en un marco y contexto completamente diferente al que nos ocupa (Mañanes 2013; Regueras 2010), la *villa* de Santoyo, en Palencia -aunque lamentablemente poco ha trascendido de la misma hasta el momento- (Centeno-Cea *et al.* 2016; Regueras 2007: 51, nota 197) o la cercana villa de Almenara-Puras (García Merino y Sánchez Simón 2015; Quintana y Sánchez Simón 2018).

Por su parte, la ausencia de más referencias estructurales al bajo imperio hemos de vincularla a la agresiva intrusión del arado, especialmente en los primeros 40 cm estratigráficos, donde se ha documentado una mezcolanza de materiales cerámicos entre el siglo II y el V d.C., además de gran cantidad de material latericio proveniente de muros y pavimentos. Con esta circunstancia, solo podemos inferir una cronología bajoimperial para los restos de pavimento teselado presente en dos de las estancias⁴. Finalmente, la presencia a escasos 1300 m del enclave de Trinidad/Domingo Sancho, con ocupación visigoda, podría determinar la evolución diacrónica y espacial de estos asentamientos a lo largo del tiempo. Este tipo de relación de proximidad no es desconocida en este sector de la provincia de Segovia, tal y como ocurre en el vecino municipio de Navas de Oro, cuyo asentamiento hispanorromano (Laguna de la Magdalena) linda con otros de época visigoda (El Bodón y La Requejada), de dimensiones y características muy semejantes (Martín Vela 2012). Estos últimos, como fase siguiente al fenómeno de encastillamiento que se produce a finales del imperio, en el siglo V, en un momento de crisis y desmantelamiento de las estructuras imperiales, que implica la ocupación de cerros elevados y

⁴ Efectivamente, además de la Estancia I, la Estancia IV conservaba una pequeña placa de mortero con restos de teselas, cuyo lamentable estado de conservación no permite precisar mucho más.

amurallados bien conocidos en el entorno, caso del Cerro de Bernardos (Gonzalo González 2006) y el Tormejón (Gozalo 1980; Gozalo *et al.* 2013). Una vez que las aguas vuelven relativamente a su cauce, comienza ese resurgir de aldeas rurales asentadas cerca de las antiguas *villae*, en terrenos idóneos para el desarrollo de una economía campesina apegada a un terruño salpicado de lagunas, bodones, ríos y regatos.

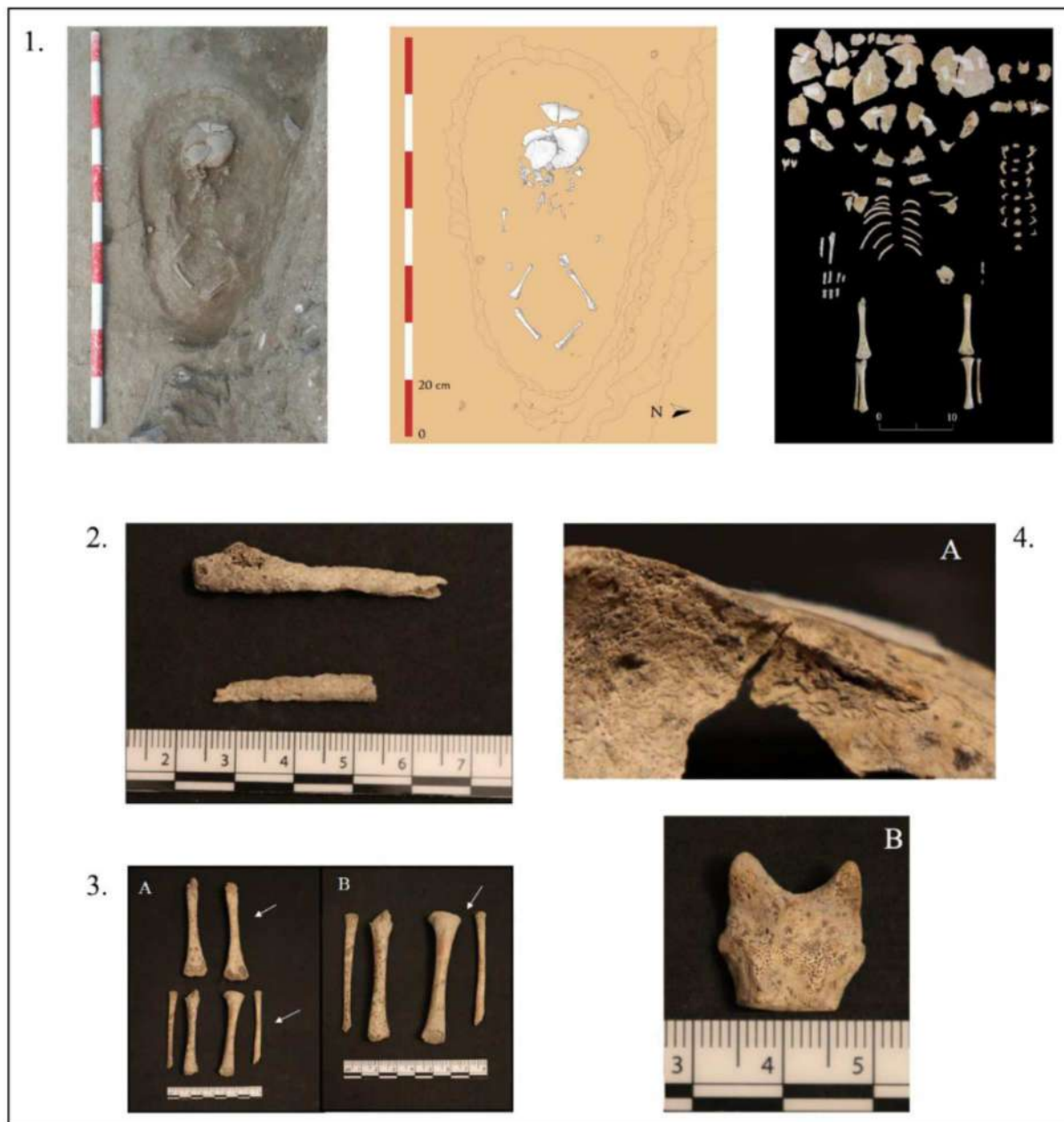


Figura 4: 1. Fotografía, dibujo (Raúl Sánchez Muñoz) y recopilación antropológica (Lidia Fernández Díaz); 2. Cúbito y radio derechos, ondulaciones producidas por la acción tafonómica del agua y/o humedad; 3. A: miembros inferiores (fémures, tibias y peronés), B: tibias y peronés. Diferente afectación de hongos en ambas piernas, menor en la pierna señalada, la pierna izquierda; 4. A: *Cribrum orbitale* en el techo de la órbita del frontal izquierdo, tipo porótico y trabecular (tipo A y B), clasificación según Knip (1971); B: Aspecto poroso de la *pars basilaris* del occipital.

Uno de los aspectos más significativos documentados en Matabuey, por las connotaciones que comporta, es la presencia de una inhumación infantil en el interior del hipocausto de la Estancia III. Representa la expresión de un rito que puede rastrearse tanto en el ámbito mediterráneo como en el indoeuropeo desde la Edad del Bronce, prolongándose durante toda la Edad del Hierro, e incluso en momentos posteriores, llegando hasta época contemporánea (Ayala y Jiménez Brobeil 1999; Fernández-Crespo 2008; Gusi y Luján 2011; Gusi y Muriel 2008; Maluquer *et al.* 1990: 128-129).

Los gestos funerarios destinados a los más pequeños indican que existió una conducta predeterminada por unas fórmulas bien definidas, en las que todo lo que acontecía al recién nacido tras su alumbramiento, quedaba marcado por pautas sociales (Scott 1992: 90), quedando bajo tutela femenina durante el periodo de lactancia, momento de mayor riesgo de mortandad, en la que, como afirma Fernández-Crespo, 'tenía lugar la conformación del aprendizaje cultural y la asimilación del lenguaje, quedando así su representatividad social limitada, casi completamente, al mundo doméstico durante este tiempo' (2008: 202). En caso de fallecimiento prematuro, los más pequeños aún no habrían alcanzado el estatus y reconocimiento social requerido, como para formar parte de una sociedad que reclamaba el concurso de una serie de ritos de tránsito hacia la vida adulta, motivo que explica la presencia de estas inhumaciones dentro de la esfera doméstica, a la cual, por su corta edad, pertenecen.

La historiografía referida a esta diferenciación es ampliamente conocida en toda la cuenca mediterránea. Así, en Grecia la práctica de enterramientos domésticos de perinatales se identifica desde el Heládico Medio hasta el Geométrico e incluso en el Periodo Clásico (Torres *et al.* 2012: 206). En áreas del norte peninsular, existen ejemplos muy notables documentados durante la Edad del Hierro navarra y alavesa (Armendáriz 2007; Armendáriz y De Miguel 2006; Fernández-Crespo 2008; Filloy 1995; Galilea y García 2005; Gusi y Muriel 2008; Maluquer 1958; Maluquer *et al.* 1990; Llanos 2002; Mercadal *et al.* 1990; Ruiz-Gálvez 1998). Su perduración durante la dominación romana se constata en los yacimientos de Las Ermitas, Iruña-Veleia, Andelos, Villa de las Musas y Pompaelo. Durante la alta Edad Media existen ejemplos en Aistra, Contrebia Leukade y Los Casares (San Pedro Manrique, Soria)⁵ y, ya en época moderna y contemporánea, en ciertas localidades de la Rioja alavesa y Navarra (Fernández-Crespo 2008: 200).

En el ámbito duriense, y referido a la Edad del Hierro, contamos con manifestaciones funerarias de neonatos en el interior de viviendas en el soriano *oppidum* de Numancia (Jimeno *et al.* 2004: 37 y 335), en Roa (Burgos) y en Medina del Campo (Valladolid) (Sacristán 1986: 62-63, Lam. CII b; Seco y Treceño 1993:135), además de los ocho individuos infantiles detectados en el poblado de Las Quintanas (Sanz Mínguez *et al.* 2003: 147). A esta lista, hay que sumarle la reciente noticia de un neonato depositado en una pequeña fosa bajo el pavimento de una vivienda de la II Edad del Hierro en el *oppidum* del Cerro Tormejón (Armuña, Segovia). Curiosamente, junto a la inhumación infantil, se documentó un depósito votivo, consistente en un ovicáprido colocado en el fondo de un hoyito de planta ovalada.

Estudios realizados sobre el culto doméstico en la Tarraconense y la Bética indican la existencia de enterramientos infantiles bajo los suelos de las casas, como acontece en *Uxama Argaela* o en *Illerda* (García Merino y Sánchez Simón 1996; Lorencio *et al.* 1998; Pérez Ruiz 2012), además de ciertos depósitos votivos concentrados predominantemente en la zona nororiental de la Península Ibérica, que responden a tradiciones de origen local o regional (Pérez Ruiz 2012: 242).

⁵ Durante la campaña de excavaciones de 2018, el equipo dirigido por Manuel Crespo y Eduardo Alfaro, recuperaron dos inhumaciones infantiles en contexto doméstico incardinadas en la alta Edad Media.

La pervivencia en territorio meseteño de este tipo de rito en época romana se manifiesta en el citado enterramiento detectado bajo el pavimento de la Casa de los Plintos. Se trata de una vivienda, que si bien fue destruida en el siglo III, la datación de su construcción hay que retrotraerla al siglo I, momento en que fue depositado un neonato acompañado de una copita de TSH temprana (García Merino y Sánchez Simón 1996). Idénticas cronologías arroja el enterramiento infantil documentado en la cercana villa de Almenara-Puras, cuyos excavadores lo datan en el Alto Imperio utilizando argumentos estratigráficos y paralelos en sintonía con una costumbre bien conocida con anterioridad al periodo flavio (Quintana y Sánchez Simón 2018: 212).

En el caso del neonato de Matabuey, podemos afirmar que estamos ante una de las pocas manifestaciones funerarias detectadas en la meseta norte, cuyo origen hemos de situarlo en la Edad del Hierro y que se documenta en contadísimas ocasiones en época romana. No deja de llamar la atención, la disposición del individuo dentro del hipocausto, en un momento en que éste se encontraba en funcionamiento, única manera de explicar su posición estratigráfica dentro de la secuencia, que viene avalada por el tipo de descomposición cadavérica acontecida en espacio vacío. Además, la disposición del esqueleto, especialmente las piernas, arqueadas y flexionadas, con toda probabilidad está indicando que el infante fue envuelto en un pequeño manto o sudario junto al lienzo septentrional y bajo el solado de la habitación. Su presencia en un ambiente caldeado no es extraña en otras zonas del imperio, tal y como se manifiesta en algunos condados del sur y la región central británica, donde este tipo de expresiones funerarias dedicadas a los más pequeños se encuentran en estrecha asociación con hogares, hornos, hipocaustos y *praeurnia*, sugiriendo que la presencia de fuego y calor podría haber sido un motivo decisivo a la hora de elegir la última morada, inhumando al recién nacido dentro de un espacio concreto, manteniéndolo, simbólicamente, caliente y protegido. A fin de cuentas, el fuego en el hogar romano estaba consagrado a la diosa Vesta y poseía fuertes connotaciones rituales y espirituales, donde, incluso las llamas de las lámparas eran utilizadas para proporcionar luz en viaje al más allá (Moore 2009). Además, en nuestro caso, su localización en la esfera de lo privado pudo haber tenido lo que Gilchrist define como una finalidad de 'protección especial' hacia el propio individuo (2005: 64) o quizás, como plantean otros autores, se trataba de 'favorecer simbólicamente su retorno al útero materno para su renacimiento desde el Más Allá a través del seno telúrico' (Armendáriz y De Miguel 2006: 41).

Estas manifestaciones funerarias permiten enfatizar la complejidad de las creencias asociadas con los miembros más jóvenes de la sociedad romana, seleccionando espacios habitacionales muy concretos, dotados del bienestar que proporcionan como fuentes de calor, y portadores de una ritualidad que incide en la cuidada elección del espacio destinado a albergar al recién nacido en su tránsito a la otra vida. La disposición de los más pequeños, dentro del ámbito doméstico, habría facilitado el diálogo entre el mundo terrenal y el espiritual, en una suerte de negociación con el más allá, aunque las motivaciones precisas detrás de las elecciones hechas, en relación con los lugares donde fueron enterrados los niños, están abiertas a una variedad de interpretaciones (Moore 2009) (Figura 5).

Finalmente, no podemos olvidarnos de una parte de los datos extraídos del estudio bioarqueológico de los restos óseos infantiles, dotados, a nuestro juicio, de cierto atractivo, y que se nos antojan ciertamente interesantes en cuanto a que pudieran informar del origen genealógico del lactante. Nos estamos refiriendo a la presencia de *cribra orbitalia*, que pudiera estar indicando un periodo de malnutrición en la fase lactante del individuo. El estudio de la etiología de la criba orbitalia plantea una importante problemática entre los investigadores (Cornero y Puche 2002; Cuenca 2006: 117-182; Polo *et al.* 2010; Polo *et al.* 1999; Pérez 2016; Robledo *et al.* 1996). Encontramos quienes, apoyándose en estudios de elementos traza e isótopos estables, descartan cualquier tipo de anemia y lo atribuyen a un posible origen infeccioso (Subirá *et al.* 1992), mientras que a partir de un estudio experimental realizado en ratas (Polo

et al. 1999), asocian la *cribra orbitalia* a episodios de anemia ferropénica, malabsorción o destete precoz, sin descartar posibles infecciones gastrointestinales parasitarias o una ingesta dietética inadecuada. Así pues, tomando la *cribra orbitalia* como un indicador paleonutricional (Polo *et al.* 1999) ciertamente, resulta difícil de imaginar, a un descendiente de los señores de una villa altoimperial, dotada del lujo que supone la presencia de un *hypocaustum*, padeciendo malnutrición. Por lo tanto ¿cuál es el origen familiar de nuestro neonato? y ¿por qué se le inhumaba en un sector estrictamente destinado a uso y disfrute por parte de las élites?

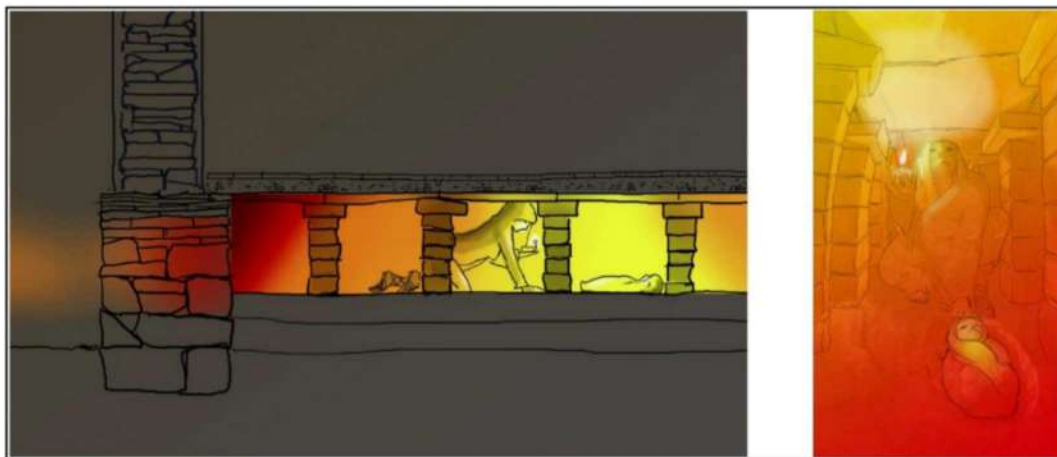


Figura 5: Recreación ideal de la inhumación del neonato bajo el *hypocaustum* (Raúl Sánchez Muñoz).

Son solo algunas de las cuestiones que nos planteamos a raíz de los resultados del análisis osteoarqueológico y que tienen una difícil respuesta. A falta de una confirmación a partir de la realización de análisis de isótopos estables y elementos traza, únicamente nos permite esbozar un par de interrogantes de los muchos posibles. El hecho objetivo, está presente. Ahora bien, reconociendo lo espinoso del asunto, somos conscientes de que aventurarnos a teorizar al respecto nos lleva, por el momento, a un callejón sin salida, pero dado el atrayente trasfondo interpretativo, no podíamos dejar pasar la oportunidad de plantearnos alguna pregunta en ese sentido.

Conclusiones

En definitiva, y atendiendo a los datos arqueológicos, estamos ante los restos de un edificio con una dilatada ocupación, perteneciente a miembros de la élite hispanorromana asentada en el territorio tras la conquista. Su localización en las proximidades de la ciudad de *Cauca*, cuna del emperador Teodosio, como *villa* posiblemente dependiente con carácter periurbano, permite acercarnos a la red de poblamiento romano a lo largo de la vía que comunicaba Coca con Segovia y su evolución tras el colapso del imperio. Así las cosas, la propuesta de un origen altoimperial en Matabuey, viene avalada por tres vías. La primera referida a los materiales cerámicos presentes en los sedimentos que colmatan la Estancia III, en el momento en que es arrasada hacia finales del siglo II e inicios del III d.C. En segundo lugar, por la posición estratigráfica que ocupa el neonato dentro de la secuencia, llevada a cabo cuando el hipocausto estaba operativo. Y, por último, la constatación por paralelos arqueológicos en la meseta norte, de un rito funerario que no excedería el siglo II. Todos estos datos en conjunto permiten otorgar una cronología amplia entre el siglo I y II d.C. a la Estancia III, que certifica la existencia de los restos estructurales de una edificación altoimperial en el pago de Matabuey, sobre la que se asentará, ya en el siglo III y hasta el V d.C., una villa de mayores dimensiones representada por el resto de estancias documentadas.

Finalmente, la presencia de un enterramiento infantil bajo esta habitación nos acerca a ritos funerarios, que, en nuestro caso, hunden sus raíces en la prehistoria reciente, concretamente en la Edad del Hierro meseteña, cuyos ecos resuenan en época altoimperial.

Bibliografía

- Armendáriz, J. 2007. De 0 a 3 meses. Los enterramientos infantiles en el poblado de Las Eretas (Berbinzana), in *La tierra te sea leve. Arqueología de la Muerte en Navarra. Catálogo de la Exposición*: 115-119. Pamplona: Gobierno de Navarra.
- Armendáriz, J. and M.P. De Miguel. 2006. Los enterramientos infantiles en el poblado de Las Eretas (Berbinzana). Estudio Paleoantropológico. *Trabajos de Arqueología de Navarra* 19: 5-43.
- Ayala, M.M. and S. Jiménez Brobeil. 1999. Los enterramientos infantiles en la prehistoria reciente del levante y sureste peninsular. *Anales de Prehistoria y Arqueología* 15: 15-27.
- Blanco, J.F. 1986. *Coca arqueológica*. Museo Arqueológico Nacional. Madrid: Museo Arqueológico Nacional. Gabinete de Numismática.
- Blanco, J.F. 1998. Aproximación a la Cauca del Bajo Imperio, in R. Teja and C. Pérez González (coords) *Congreso Internacional La Hispania de Teodosio: actas*: 377-394. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- Blanco, J.F. 2002. Coca, Cauca: Antecedentes prehistóricos: la larga Gestación de un oppidum vacceo, in T. Mañanes (ed.) *Arqueología del área centro-sur de la cuenca del Duero: de Simancas a Coca*: 127-173. Valladolid: Diputación de Valladolid.
- Blanco, J.F. 2003. *Cerámica histórica en la provincia de Segovia. I. Del Neolítico a época Visigoda (V Milenio – 711 d.C.)* Segovia: NRT Ediciones.
- Blanco, J.F. 2010. La ciudad de Cauca y su Territorio, in S. Martínez Caballero, A. Zamora and J. Santiago Pardo (eds) *Segovia Romana II: gentes y territorio*: 221-250. Segovia: Caja Segovia.
- Cabañero, V. 2011. Patrones de asentamiento en el territorium de Cavca. *Estrat Crític* 5(1): 204-212.
- Campillo, D. 1987. *Paleopatología: los primeros vestigios de la enfermedad*. Vol. 1. (Colección Histórica de Ciencias de la Salud). Barcelona: Fundación Uriach.
- Centeno-Cea, M.I., A.L. Palomino, J.E. Santamaría and M. Negro. 2016. El yacimiento arqueológico de Matabuey: aproximación arqueológica a la ocupación del entorno de la civitas de Cauca en época tardorromana, in N. Hernández Gutiérrez, J. Larrazabal and R. Portero (eds) *Investigaciones arqueológicas en el valle del Duero: del Paleolítico a la Edad Media*: 489-509. Valladolid: Glyphos.
- Cornero, S. and R.C. Puche. 2002. Criba orbitalia (hiperostosis porótica) en una población prehistórica del Paraná medio. *Medicina (Buenos Aires)* 62: 169-172.
- Cuenca, J.V.R. 2006. Problemas circulatorios y metabólico, in *Las enfermedades en las condiciones de vida prehispánica de Colombia*: 117-182. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Fazekas, I.G. and F. Kósa. 1978. *Forensic fetal osteology*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- Fernández-Crespo, T. 2008. Los enterramientos infantiles en contextos domésticos en la Cuenca Alta/Media del Ebro: a propósito de la inhumación del despoblado altomedieval de Aistra (Álava). *Munibe* 59: 199-217.

- Filloy, I. 1995. Los enterramientos infantiles. *Atxa: Memorias de las excavaciones arqueológicas, 1982-1988* (Memorias de yacimientos alaveses): 171-189. Álava: Diputación Foral de Álava.
- García Merino, C. and M. Sánchez Simón. 1996. Enterramiento infantil bajo un pavimento de la Casa de los Plintos de Uxama. *De Celtiberia* 90: 203-214.
- García Merino, C. and M. Sánchez Simón. 2001. Excavaciones en la villa romana de Almenara-Puras (Valladolid): Avance de resultados (I). *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* 67: 99-124.
- García Merino, C. and M. Sánchez Simón. 2004. De nuevo acerca de la villa romana de Almenara de Adaja (Valladolid): excavaciones de 1998 a 2002. *Archivo Español de Arqueología* 189-190 (77): 177-196.
- García Merino, C. and M. Sánchez Simón. 2015. *La villa romana de Almenara de Adaja-Puras a través de los archivos del tiempo*. Valladolid: Diputación de Valladolid.
- Galilea, F. and A. García. 2002. Enterramientos infantiles en el poblado Protohistórico de La Hoya (Laguardia, Álava). *Estudios de Arqueología Alavesa* 19: 150-162.
- Garizoain, G., S. Petrone, R. García Mancuso, M. Plischuk, B. Desántolo, A.M. Inda and S. Salceda. 2016. Análisis de preservación ósea y dentaria en dos grupos etarios: su importancia en el estudio de conjuntos esqueléticos. *Intersecciones en Antropología* 17: 353-362.
- Gonzalo González, J.M. 2006. *El Cerro del Castillo, Bernardos (Segovia). Un yacimiento arqueológico singular en la provincia de Segovia durante la Antigüedad Tardía*. Segovia: Caja Segovia. Obra Social y Cultural.
- Gozalo, F. 1980. *El yacimiento del cerro Tormejón, Armuña, Segovia*. Unpublished Undergraduate dissertation, Universidad Autónoma de Madrid.
- Gozalo, F., J.M. Gonzalo González and J.F. Blanco. 2013. El Cerro Tormejón (Armuña, Segovia). Análisis de sus materiales cerámicos tardoantiguos. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 39: 151-182.
- Gilchrist, R. 2005. Cuidando a los muertos: las mujeres medievales en las pompas fúnebres familiares. *Treballs d'Arqueologia* 11: 51-72.
- Gusi, F. and S. Muriel. 2008. Panorama actual de la investigación de las inhumaciones infantiles en la Protohistoria del sudoeste mediterráneo europeo, in F. Gusi, S. Muriel and C.R. Olaria (coords) *Nasciturus, infans, puerulus vobis mater terra: la muerte en la infancia*: 257-330. Castellón: Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques. Diputació de Castelló.
- Gusi, F. and J. Luján. 2011. Enterramientos infantiles y juveniles durante la Edad del Bronce peninsular: una aproximación cuantitativa. *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló* 29: 153-208.
- Jimeno, A., J.I. De La Torre, R. Berzosa and J.P. Martínez. 2004. *La necrópolis celtibérica de Numancia* (Arqueología en Castilla y León 12, Memorias). Valladolid: Junta de Castilla y León.
- Knip, A. 1971. The frequencies of non-metrical variants in Tellem and Nokara skulls from the Mali Republic, I & II, in *Proceedings of Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen* (Series C 74): 422-443. Amsterdam: Koninklijke Nederlandse Akademie Van Wetenschappen.
- Lorenzo C., F. Puig and M. Julia. 1998. Enterraments infantils a l'edifici imperial de la Magdalena (Lleida), in M. Mayer, J.Mª. Nolla and J. Prado (coords) *De les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispània Citerior*: 299-315. Barcelona: Diputació de Barcelona.

- Llanos, A. 2002. Gentes del Hierro en privado. La casa en la Edad del Hierro en Álava (Museo de Arqueología de Álava, Exposiciones 02). Vitoria: Diputación Foral de Álava.
- Maluquer, J. 1958. *El yacimiento hallstattico de Cortes de Navarra. Estudio crítico, Vol. II.* (Excavaciones en Navarra VI). Pamplona: Instituto Príncipe de Viana.
- Maluquer, J., F. García and G. Munilla. 1990. Alto de la Cruz (Cortes, Navarra). Campañas, 1986-1988. *Trabajos de Arqueología de Navarra* 9: 11-245.
- Mañanes, T. 2013. La tipología de las villas romanas en Hispania, in C. Fernández and R. Bohigas (coords) *In durii regione romanitas: Estudios sobre la presencia romana en el valle del Duero en homenaje a Javier Cortes Álvarez de Miranda*: 397-404. Palencia: Diputación provincial de Palencia.
- Martín, M.C.A.G. Martín and F.J.R. Rodríguez. 1997. Porosidad sobre las pars basilaris infantiles de varias series arqueológicas, in *La enfermedad en los restos humanos arqueológicos: actualización conceptual y metodológica: actas del IV Congreso Nacional de Paleopatología (San Fernando, 2-5 Octubre 1997)*: 391-398. San Fernando: Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de San Fernando.
- Martín Vela, R. 2012. El paisaje arqueológico de Navas de Oro: de la Prehistoria a la Tardoantigüedad. *Estudios segovianos* 54 (111): 281-309.
- Martínez Caballero, S. and J. Santiago Pardo. 2010. La ocupación del territorio segoviano en época imperial romana (ss. I-V d.C.), in S. Martínez Caballero, J. Santiago Pardo and A. Zamora (coords) *Segovia Romana II: Gentes y Territorio*: 143-182. Segovia: Caja Segovia.
- Mercadal, O., D. Campillo and A. Pérez-Pérez. 1990. Estudio Paleoantropológico de los restos infantiles del Alto de la Cruz. Campañas 3/1987 y 4/1988, in J. Maluquer, F. García and G. Minilla (eds) *Alto de la Cruz (Cortes, Navarra). Campañas, 1986-1988* (Trabajos de Arqueología de Navarra 9): 219-243. Pamplona: Dirección General de Cultura.
- Moore, A. 2009. Hearth and Home: The Burial of Infants within Romano-British Domestic Contexts. *Childhood in the Past* 2 (1): 33-54.
- Negredo M., M.I. Centeno-Cea and L.M. Villadangos. 2013. *Excavación arqueológica en Matabuey, Nava de la Asunción (Segovia)*. Unpublished technical report. Segovia: Servicio Territorial de Cultura de la Junta de Castilla y León.
- Pérez, B.R.A.L. 2016. *La hiperostosis porótica como condición cultural y social: Una aproximación a las condiciones de vida y modo de vida maya*. Unpublished PhD dissertation, Universidad Autónoma de Yucatán.
- Polo, M., M. Miquel and J. Villalaín. 1999. Un modelo experimental de cribra orbitalia: estudio preliminar, in J. Sánchez (ed.) *Actas del V Congreso Nacional de Paleopatología (Alcalá la Real, 29 de abril - 2 de mayo de 1999)*: 201-211. Alcalá la Real: Asociación Española de Paleopatología - Ayuntamiento de Alcalá la Real.
- Polo, M., and J. D. Villalaín. 2003. Fenómenos porosos en Paleopatología: estado de la cuestión y nuevas aportaciones, in M^a.M. Macías López and J.E. Picazo Sánchez (eds) *La Enfermedad en los restos humanos arqueológicos. Actualización conceptual y metodológica*: 88-101. San Fernando: Ayuntamiento de San Fernando - Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz.
- Polo, M., E.G. García Prósper and A.R. Romero. 2010. Bioantropología y paleopatología. Herramientas para la investigación histórico-arqueológica, in A. Pérez Fernández and B. Soler (eds) *Restos de*

- vida, restos de muerte: la muerte* (Catálogo de la Exposición): 95-116. Valencia: Museu de Prehistòria de València.
- Quintana, J. and M. Sánchez Simón. 2018. El territorio del sur del Duero en época vaccea y julio-claudia. Nuevos datos y algunas reflexiones. *Sautuola* XXIII: 205-221.
- Pérez Ruiz, M. 2012. El valor del culto en el paisaje doméstico. El caso hispano. *Antesteria* 1:241-253.
- Redfield, A. 1970. A new aid to aging immature skeletons: development of the occipital bone. *American Journal of Physical Anthropology* 33 (2): 207-220.
- Regueras, F. 2007. Villas romanas del Duero: Historia y patrimonio. *Brigecio: Revista de estudios de Benavente y sus tierras* 17: 11-59.
- Regueras, F. 2010. Villae tardorromanas en Segovia, in S. Martínez Caballero, A. Zamora and J. Santiago Pardo (eds) *Segovia Romana II: gentes y territorio*: 279-312. Segovia: Caja Segovia.
- Robledo, B., G.J. Tranco and D. Brothwell. 1996. Criba orbitalia: indicador de la presión ambiental en la población de Cannington (Reino Unido), in A. Pérez-Pérez (ed.) *Salud, enfermedad y muerte en el pasado. Consecuencias biológicas del estrés y la patología* (Actas del III Congreso Nacional de Paleopatología, Barcelona 18-21 de septiembre de 1995): 121-128. Barcelona: Fundación Uriach.
- Romero Carnicero, M^a.V. 2015. La terra sigillata hispanica: producciones del área septentrional, in C. Fernández Ochoa, Á. Morillo and M. Zarzalejos (eds.) *Manual de cerámica romana II: cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania: importación y producción* (Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos): 149-230. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional - Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias.
- Ruiz-Gálvez, M. 1998. *La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de Europa Occidental*. Barcelona: Crítica.
- Sacristán, J. D. 1986. La Edad del Hierro en el Valle Medio del Duero. Rauda (Roa, Burgos). Valladolid: Universidad de Valladolid – Junta de Castilla y León.
- Sáenz Preciado, M^a.P. 1998. El complejo alfarero de Tritivm Magallum (La Rioja): alfares altoimperiales, in M^a.I. Fernández García (ed.), *Terra sigillata hispánica: estado actual de la investigación*: 125-163. Jaén: Universidad de Jaén.
- Sanz Mínguez, C.; J. Velasco, M.I. Centeno-Cea, J.J. Tresserras and J.C. Matamala. 2003. Escatología vaccea: Nuevos datos para su comprensión a través de la analítica de residuos, in C. Sanz Mínguez and J. Velasco (eds) *Pintia, un oppidum en los confines orientales de la región vaccea. Investigaciones arqueológicas vacceas, romanas y visigodas (1999-2003)*: 145-171. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Scheuer L. and S. Black. 2000. *Developmental juvenile osteology*. San Diego: Academic Press.
- Seco, M. and F.J. Treceño. 1993. La temprana 'iberización' de las tierras del sur del Duero a través de la secuencia de 'La Mota', Medina del Campo, in C. Sanz Mínguez, Z. Escudero Navarro and F. Romero Carnicero (eds) *Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la cuenca media del Duero*: 131-171. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- Scott, E. (1992). Images and contexts of infants and infant burials: some thought on some cross-cultural endema. *Archaeological Review from Cambridge* II (1):77-92.

- Storch, J.J. and J. Asensio. 2010. La villa imperial de Los Casares de Armuña (Segovia), in S. Martínez Caballero, A. Zamora and J. Santiago Pardo (eds) *Segovia Romana II: gentes y territorio*: 262. Segovia: Caja Segovia.
- Subirá, M., A. Alesan and A. Malgosa. 1992. Cribra orbitalia y déficit nutricional. Estudios de elementos traza. *Munibe* 8: 153-158.
- Tejerizo, C., A. Carvajal, C. Martín Suárez, C. Martínez Álvarez and R. Mansilla. 2015. La construcción histórica de los paisajes en el sector central de la cuenca del Duero. Primeros resultados de una prospección intensiva. *Territorio, sociedad y poder: revista de estudios medievales* 10: 39-62.
- Torres, J.F., S.D. Domínguez-Solera and S. Carnicero. 2012. Inhumaciones de perinatales en el área de la muralla sur del oppidum de Monte Bernorio (Villarén, Palencia). Ritos de edad y rituales funerarios. *Munibe* 63: 199-211.
- Trancho, G., M. Botella and M. Hernández. 1991. Cribra orbitalia: incidencia y distribución en diferentes poblaciones de la Península Ibérica, in M. Botella, S.A. Jiménez, L. Ruiz and Ph. Souich (eds) *Nuevas perspectivas en Antropología*: 1011-1028. Granada: Universidad de Granada.
- Ubelaker, D. 1978. *Human Skeletal Remains. Excavation, Analysis and Interpretation*. New Brunswick: London Aldine Transaction.