



Al sur del Duero. Ciudades de los Celtíberos

Coordinadores:

Santiago Martínez Caballero • Fernando López Ambite • Jaime Resino Toribio

Al sur del Duero. Ciudades de los Celtíberos

ORGANIZACIÓN

Junta de Castilla y León. Museo de Segovia

COLABORAN

Junta de Castilla y León. Museo Numantino, Soria

Diputación de Teruel. Museo de Teruel

EXPOSICIÓN

Comisarios

Santiago Martínez Caballero

Restauración

Cristina Gómez González

Montaje

Museo de Segovia

Seguros

AXA Insurance

Acción cultural

Departamento de Acción Cultural. Museo de Segovia

Colecciones

Museo de Segovia

Museo Numantino, Soria

Museo de Teruel

Museo Arqueológico Nacional, Madrid

Colección Aldecoa Ruiz

CATÁLOGO

Coordinación

Santiago Martínez Caballero, Fernando López Ambite y Jaime Resino Toribio

Textos

Santiago Martínez Caballero, Gonzalo Ruiz Zapatero, Francisco Burillo Mozota, Raquel Liceras Garrido, Fernando López Ambite, Jaime D. Vicente Redón, Beatriz Ezquerro Lebrón, José Miguel Labrador Vielva, Clara Martín García, Ricardo de Cáceres Sastre, Víctor M. Cabañero Martín, Jaime Resino Toribio, Alberto del Barrio Sancho, Miguel Gelado Sánchez, Joaquín Barrio Martín, Victoria Peña Romo, Cristina Gómez González, Carlos Sanz Mínguez, Juan Francisco Blanco García, Raúl Martín Vela y Juan Santos Yanguas

Créditos de imágenes

Catálogo: José Manuel Cofreces Ibáñez, Museo de Segovia: 1-7, 9-11, 17-31, 35-48, 51-52, 54-63, 65-68, 70-83, 87-89, 92 y 94-101. Alejandro Plaza, Museo Numantino: 8, 12-16, 32-33, 49-50, 53, 64, 69, 84-86, 90-91 y 93. Museo de Teruel: 34.

Figuras: Diego López del Barrio: pp. 11 y 100. José Manuel Cofreces Ibáñez: pp. 12, 15, 101, 111, 140-141 fig. 4, 144, 146, 200 y 243. Santiago Martínez Caballero: pp. 13-14 fig. 5, 66, 75, 79, 93 Tiermes, 110, 112, 115, 120-121 fig. 2, 123, 125, 129, 131, 135, 139, 141 fig. 3, 142, 143 fig. 6a, 145, 156, 196, 203, 204, 222, 231 fig. 2, 232 y 236. Ricardo de Cáceres Sastre: pp. 14 fig. 4, 156 y 157 fig. 3. Francisco Burillo Mozota: pp. 34, 37, 39, 41, 42, 44, 45 y 46. Eduardo Saavedra: p. 48. Adolf Schulten y C. Könen: p. 49 fig. 15. Manuel Aníbal Álvarez: p. 49 fig. 16. Adolf Schulten: p. 54 fig. 1. Blas Taracena Aguirre: p. 54 figs. 2 y 3. Arturo Aldecoa Ruiz: p. 56. Antonio Molinero Pérez: p. 57. Equipo Sepúlveda: p. 59. Raquel Liceras Garrido: p. 61. Santiago Martínez Caballero y Fernando López Ambite: pp. 66, 173, 174, 175, 177 y 180. Juan Francisco Blanco García: p. 89 Cat. 30 dibujo y 215. Malcolm Bell: p. 93 Morgantina. Jaime D. Vicente Redón y Beatriz Ezquerro Lebrón: pp. 95 y 96 fig. 3. José Miguel Labrador Vielva y Clara Martín García: pp. 102, 113, 126 y 132. Fernando López Ambite: pp. 116 y 134. Museo de Segovia: 121 fig. 3 y 136. Víctor M. Cabañero Martín: 122. Equipo Los Sampedros: pp. 127, 128, 157 y 163. Miguel Fernández: p. 126, fig. 5. IGN: p. 133. Alonso Zamora Canellada: p. 137. José Ramón Casals: p. 143 fig. 6b. Joaquín Barrio Martín: p. 147, 148, 150, 151-153, 212-213 fig. 5. Victoria Peña Romo: p. 162. Cristina Gómez González: p. 165, 166, 167, 168 y 169. Carlos Sanz Mínguez: p. 208, 209, 210. Raúl Martín Vela: p. 217 y 218. Bases topográficas de Alfonso Gómez García: pp. 66, 79, 110, 112, 115, 120-121, 125, 131, 135, 139, 142, 143, 156, 173-175, 177, 180, 203 y 204.

ISBN: 978-84-9718-734-3

Dep. Legal: SG 226-2023

Imprime: Gráficas Ceyde

Precio fijo establecido por el editor: 20 euros
(Art. 9 Ley 10/2007, de 22 de julio)

Al sur del Duero. Ciudades de los Celtíberos



Coordinadores:

Santiago Martínez Caballero • Fernando López Ambite • Jaime Resino Toribio

Índice

Presentación institucional	9
Al sur del Duero. Ciudades de los Celtíberos. La exposición Santiago Martínez Caballero	11
La ciudad celta en Europa y la Celtiberia	17
Las ciudades celtas en Europa Gonzalo Ruiz Zapatero	19
Las ciudades estado celtibéricas Francisco Burillo Mozota	33
Ciudades de los Celtíberos al sur del Duero	51
Arqueología celtibérica. Historia y diferencias regionales Raquel Licerías Garrido y Santiago Martínez Caballero	53
El origen de las ciudades celtibéricas del sur del Duero Santiago Martínez Caballero y Fernando López Ambite	63
Etnicidad, poder, gentes e identidad en las ciudades celtibéricas del sur del Duero Santiago Martínez Caballero	75
La tésera de Lazuro Jaime D. Vicente y Beatriz Ezquerro	95
Pasaje urbano en las ciudades arévacas del suroeste del Duero Santiago Martínez Caballero	99
La ciudad celtibérica de Segovia José Miguel Labrador Vielva, Clara Martín García, Ricardo de Cáceres Sastre y Santiago Martínez Caballero	109
El cerro de la Sota y el del Castrejón, Torreiglesias Fernando López Ambite	115
La ciudad celtibérica de Sepúlveda Santiago Martínez Caballero, Víctor M. Cabañero Martín, José Miguel Labrador Vielva, Fernando López Ambite, Jaime Resino Toribio y Alberto del Barrio Sancho	119
La ciudad celtibérica de Los Sampedros de San Miguel de Bernuy Santiago Martínez Caballero, Víctor M. Cabañero Martín, José Miguel Labrador Vielva, Fernando López Ambite, Jaime Resino Toribio, Alberto del Barrio Sancho y Miguel Gelado Sánchez	125

Los Quemados de Carabias de Pradales Fernando López Ambite.....	131
El Cerro del Castillo de Ayllón Fernando López Ambite.....	135
La ciudad celtibérica de Termes Santiago Martínez Caballero.....	139
La necrópolis de La Dehesa de Ayllón en el marco de la formación del mundo celtibérico en tierras orientales de la cuenca del Duero Joaquín Barrio Martín	147
La necrópolis de Los Algarrobales de San Miguel de Bernuy Santiago Martínez Caballero, Victoria Peña Romo, Fernando López Ambite, Víctor M. Cabañero Martín, Carlos Merino Bellido, José Miguel Labrador Vuelva y Jaime Resino Toribio.....	155
La restuaración de los ajuares celtibéricos de la necrópolis celtibérica de Los Algarrobales. Intervención y resutados Cristina Gómez González.....	163
El territorio de las ciudades celtibéricas del sur del Duero Fernando López Ambite, Víctor M. Cabañero Martín y Santiago Martínez Caballero	171
Espacio de actividad económica Fernando López Ambite.....	183
Creencias y paisaje sagrado celtibérico. De Segovia a Termes Santiago Martínez Caballero.....	195
Ciudades en el cuadrante suroriental del territorio vacceo: Pintia, Cuéllar, Cauca y Cerro Tormejón Carlos Sanz Mínguez, Joaquín Barrio Martín, Juan Francisco Blanco García y Raúl Martín Vela.....	207
La frontera romana y las ciudades celtibéricas del sur del Duero Santiago Martínez Caballero y Fernando López Ambite	221
Romanización y pervivencias indígenas en la Celtiberia al sur del Duero Juan Santos Yanguas y Santiago Martínez Caballero	235
Catálogo de piezas.....	247
Bibliografía.....	269

Las exposiciones temporales constituyen una de las actividades más representativas y visibles de los museos de Castilla y León, en tanto que permiten presentar, de forma más directa a la sociedad, las colecciones museográficas desde las nuevas perspectivas que ofrece el avance en el conocimiento de los bienes patrimoniales que estos centros acogen, contextualizándolas a través de discursos museográficos muy concretos, elaborados a partir de reflexiones y estudios en constante efervescencia. Estas exposiciones se elevan como instrumentos idóneos para difundir y facilitar la comprensión de un patrimonio que, custodiado y conservado en estos centros, es expresión material del pasado.

El Museo de Segovia presenta ahora la exposición temporal *Al sur del Duero. Ciudades de los celtiberos*, una mirada hacia una etapa cultural protohistórica que definió el modelado y desarrollo de las sociedades de la Edad del Hierro en una buena parte del territorio situado al sur y al este del valle del Duero. Los grupos celtibéricos de la Edad del Hierro labraron y definieron una realidad cultural que determina una parte de la singularidad del devenir protagonizado por las gentes que habitaron estas tierras. Esta muestra se encauza a partir del hecho urbano, en el que la ciudad conformó el aspecto más visible de una estructura cultural integrada por componentes complejos de diferente índole, que se interrelacionaron de forma transversal, desde aspectos políticos, sociales, económicos y religiosos.

El catálogo que el lector tiene en sus manos constituye la culminación de la labor científica y técnica llevada a cabo para presentar este pasado tan lejano como elocuente y explorar las raíces de nuestra sociedad a través de un patrimonio cultural, cuya preservación, promoción y estudio están entre los objetivos de la Junta de Castilla y León. Les invito así a visitar esta exposición y a leer este libro que tengo el honor de presentar. Sus contenidos nos aproximan a ese pasado esencial para la comprensión de la historia y la identidad de esta tierra.

Gonzalo Santonja Gómez

Consejero de Cultura, Turismo y Deporte
Junta de Castilla y León

Ciudades en el cuadrante suroriental del territorio vacceo: *Pintia*, Cuéllar, *Cauca* y Cerro Tormejón

Carlos Sanz Mínguez, Joaquín Barrio Martín,
Juan Francisco Blanco García y Raúl Martín Vela

El proceso de desarrollo urbano en el territorio central de la cuenca del Duero durante la Segunda Edad del Hierro no se encuentra aún hoy bien definido y, más allá de suponer y asumir cierta continuidad entre la *cultura del Soto de Medinilla* y los históricos vacceos y de acordar una fecha temprana independiente de la presencia romana en Iberia, podríamos convenir que cierta nebulosa envuelve los detalles.

A excepción de algunos asentamientos, como *Cauca* o *Rauda*, donde un mayor número de intervenciones de urgencia, por su circunstancia de superposición urbana actual, nos acercan a la evolución de este complejo proceso que desembocó en la formación de la ciudad, en el resto de la región vaccea la ausencia de excavaciones y, en particular, de sondeos verticales en sus zonas de hábitat, impide percibir con nitidez el tránsito entre la Primera y la Segunda Edad del Hierro. No pueden obviarse, sin embargo, en relación con esa transición, las estratigrafías, aunque de más limitado alcance espacial, obtenidas en Cuéllar (Barrio Martín 1993a) o La Mota de Medina del Campo (Seco y Treceño 1993). Pero en términos generales, la afirmación que hace más de sesenta años hiciera Federico Wattenberg (1959, 175), con relación a la región vaccea, al decir que “este estudio no está emprendido más que de un modo inicial. Será factible de realizar en tanto las excavaciones arqueológicas avancen y sean publicadas”, lamentablemente sigue teniendo plena vigencia.

En consecuencia, seguimos sabiendo muy poco de cómo se operó el cambio de las aldeas soteñas a las ciudades vacceas. La generalización de la metalurgia del hierro a mediados del primer milenio a. C. y su aplicación a las tareas agrícolas debió de representar un salto cualitativo en la alimentación de las gentes de la Edad del Hierro, con un incremento neto de la productividad y, en consecuencia, aquí y en toda Europa, con una explosión demográfica. En la Galia, las migraciones célticas hacia Italia o por el Danubio hasta alcanzar Anatolia, son una posible respuesta al cambio demográfico producido, y el proceso urbano no será asumido en ese territorio hasta varios siglos después, en momentos avanzados de La Tène C y sobre todo en La Tène D (Fichtl 2000, 37). Frente a este modelo de una masiva *ver sacrum*, otras comunidades, como la vaccea, parece que, sin embargo, fueron capaces de operar los cambios necesarios para configurar las primeras ciudades de nuestra historia en un momento inicial de la Segunda Edad del Hierro. Este proceso afectó asimismo a otras entidades étnicas vecinas como turmogos, autrigones, astures, celtíberos, etc., expresivamente en aquellas zonas de influencia directa del pueblo vacceo, lo que nos lleva a entender esas fronteras étnicas en términos de gran permeabilidad, explicando las semejanzas en el modelo de poblamiento, pero también en la cultura material.

Fue en el *III Simposio sobre los Celtíberos*, dedicado al poblamiento celtibérico, y celebrado en Daroca en 1991, donde se definió el modelo de poblamiento vacceo de la mano de J. D. Sacristán, L. C. San Miguel, J. Barrio y J. Celis (1995), sobre el que años después volvería el primero de los firmantes (Sacristán 2010), aunque manteniendo la idea inicial del modelo de “celtiberización” que, en la actualidad, y con sólidos argumentos, no compartimos (Sanz Mínguez 2021b). En esencia, responde éste a la concentración de la población en grandes núcleos (entre 5 y más de 10 ha) con distancias entre vecinos que oscilan entre 10 y 30 km, o incluso mayores, y con ausencia de pequeños

asentamientos dependientes (los llamados “vacíos vacceos”). Un territorio de unos 45.000 km² en el que, si lo comparamos con la cultura soteña, y prescindiendo de la evidente falta de contemporaneidad de todos sus asentamientos, parece que se ha producido un claro sinecismo, con una reducción drástica de puntos sobre el mapa, pero sobre los cuales es más lo desconocido en su proceso de formación y crecimiento, que lo revelado.

Según algunas fuentes tardías, como Plinio (*NH*, III, 26-27) o Ptolomeo (II, 6, 49), este territorio estaría integrado, respectivamente, por 17 *civitates* (de las que solo se citan cuatro: *Intercatia*, *Pallantia*, *Lacobriga* y *Cauca*) o por 20 *poleis* (*Albocella*, *Antraca*, *Avia*, *Bargiacis*, *Cauca*, *Cougium*, *Eldana*, *Pella*, *Intercatia*, *Lacobriga*, *Octodurum*, *Pallantia*, *Pintia*, *Porta Augusta*, *Rauda*, *Sarabis*, *Segisama Iulia*, *Sentice*, *Sepontia Paramica* y *Viminatium*). Evidentemente, esta nómina se queda corta, por cuanto el vasto espacio ocupado por la región vaccea muestra en torno a medio centenar de asentamientos arqueológicos (Sacristán *et alii* 1995, fig. 3, tabla 2), algunos de los cuales, no obstante, no alcanzaron la romanización. Esto dificulta en ciertos casos aún más la identificación de las ubicaciones concretas de algunas de esas ciudades citadas en las fuentes.

Es poco probable que hallemos nuevos grandes asentamientos vacceos, pero los de carácter menor van saltando poco a poco a la bibliografía, vinculados a *Cauca*, Palenzuela, *Rauda* o *Pintia*, por no hablar de la Tierra de Campos, donde el propio J. D. Sacristán ya señalaba ciertas alteraciones al modelo. Algunos habrían desaparecido tempranamente, pero otros surgirían en momentos avanzados.

Con todas las limitaciones señaladas, también podríamos convenir que la investigación ha mostrado algo más de pulso en cinco ciudades alineadas en el límite suroriental del territorio vacceo: Roa de Duero, Padilla de Duero, Cuéllar, Coca y, más recientemente, Cerro Tormejón, en el término municipal de Armuña. A las cuatro últimas prestamos atención en el presente trabajo (Figura 1).



Figura 1. El territorio vacceo, con los cuatro núcleos analizados (elaboración, C. Sanz).

Pintia. La ciudad vaccea del Duratón

Pintia se sitúa muy próxima a la desembocadura del río Duratón en el Duero, en una zona especialmente deprimida, en la cota de 740 m.s.n.m. (Figura 2A). Sin embargo, su desprotección en el fondo del valle fue más aparente que real, ya que el área pantanosa en la que se asentó, el propio curso encajado del río Duero por el norte y los sistemas defensivos construidos por el sur, hicieron del mismo un enclave bien guarnecido.

El característico relieve de la Ribera del Duero, constituido por páramos, cuestas y valle, ha configurado aquí un amplio circo del que son responsables sobre todo los emisarios del Duero que por el sur le desembocan: los arroyos de Pajares y del Botijas, y el río Duratón; frente a un valle de unos dos o tres km de anchura entre ambas cuestas de páramos, aquí ese espacio se cuadruplica, ofreciendo unos recursos promisorios que no fueron desapercibidos ya desde los más remotos tiempos prehistóricos (Sanz Mínguez y Moral 2019).

La fase soteña del yacimiento, si bien no está definida con precisión, muestra evidencias de un Soto formativo en el pago de Fuente de la Salud (Pesquera de Duero). La presencia aquí de cerámicas excisas de tipo Redal de los Campos de Urnas del Ebro o de otras relacionadas con el Bronce Final del Sudeste (Crevillente, Alicante), o del horizonte de San Antonio de la submeseta Sur, podría estar hablándonos de la llegada de colonos a estos territorios hacia el siglo VIII o los inicios del VII a. C., en un yacimiento cuya escasa extensión de apenas unos mil quinientos metros cuadrados sería el testimonio de no más que una granja.

Un horizonte de Soto pleno, desarrollado entre el límite anterior y probablemente el siglo V a. C. – por comparecer, junto a las cerámicas soteñas, otras decoradas con peine inciso y aún algunos escasos fragmentos de lozas ibéricas torneadas pintadas (Sanz Mínguez 1997, 38-40, fig. 8)–, queda representado en el asentamiento de La Loma de Pesquera de Duero, una pequeña elevación amesetada colgada sobre el río Duero, de unas tres hectáreas de extensión, en la que pudieron tener cobijo ya algunos cientos de personas.

En cualquier caso, en la orilla contraria, en término de Padilla de Duero/Peñafiel, la aparición también de cerámicas soteñas, algunas correspondientes a pequeños vasitos carenados, nos hablan de algún tipo de asentamiento sepultado bajo la potente estratigrafía de la ciudad de Las Quintanas.

Realmente, las excavaciones en la zona de hábitat han sido muy limitadas, tan solo dos sondeos: uno, de 4 x 4 m, realizado en 1985 en la parcela 7 (pol. 502) para dar contexto al segundo de los tesorillos aparecido aquí (Gómez y Sanz 1993) y otro, de mayor alcance, propiamente una trinchera de 56 x 8 m, localizado en la parcela 67 (pol. 502) cuya excavación se está desarrollando en la actualidad. Por



Figura 2. A. Ubicación de *Pintia* en la vega de Padilla de Duero y Pesquera de Duero. B. Diferentes áreas funcionales de la ciudad. C. Horno núm. 2 de Carralaceña. D. Vista general del paisaje funerario rehabilitado en la necrópolis de Las Ruedas. E. Tumba 153, correspondiente a una mujer joven, constituida por 114 objetos (elaboración, C. Sanz).

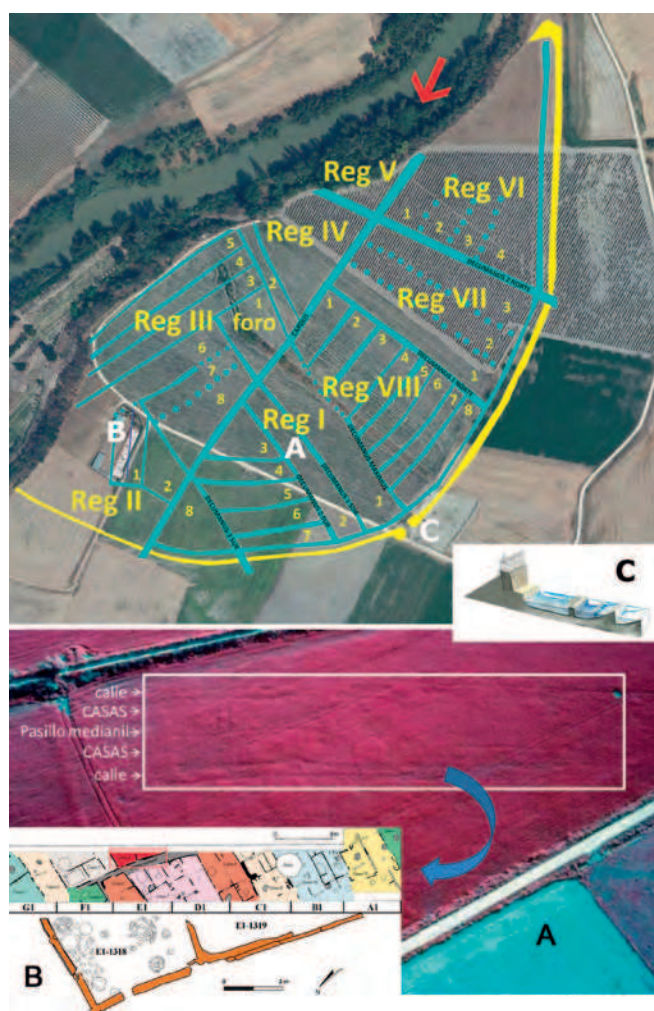


Figura 3. A. Fotorrestitución de la trama urbana de *Pintia* a partir de la ortofoto PNOA-2010 del Instituto Geográfico Nacional de España. Se puede observar la concordancia entre la imagen aérea oblicua (A) (fotografía Sanz Mínguez *et alii* 2003) y las excavaciones arqueológicas de la zanja de Las Quintanas en la parc. 63 (B), en relación a la densa constitución de las *insulae*. C. Reconstrucción de parte del sistema defensivo de *Pintia* (dibujo de P. Sáinz Guerra).

ello, no es fácil establecer la evolución en el tiempo del proceso urbano pintiano. La imagen que la fotografía aérea ofrece para la ciudad probablemente corresponde a un momento romano avanzado, lo que no impide, sin embargo, realizar ciertas valoraciones apoyándonos en las excavaciones realizadas y en las prospecciones aéreas.

No sabemos a ciencia cierta si las más de veinte hectáreas de extensión intramuros fueron fundacionales o, por el contrario, el resultado de un proceso de nuclearización pautado en el tiempo. Las excavaciones de la parcela 7 ofrecieron una estratigrafía más corta que la de la parcela 67 (unos dos metros de espesor frente a cuatro, respectivamente), lo que nos lleva a pensar que tal vez el origen de la ciudad se hallara en su zona suroeste. En este sentido, resulta llamativo que la orientación de este sector no sea coincidente con el trazado del *cardo* y del *decumano*-2 norte, y sí con la zanja de delimitación del cementerio de Las Ruedas, la cual hemos de pensar respondió al diseño de un espacio pautado desde sus momentos iniciales de uso, al menos a finales del siglo V a. C. (Sanz Mínguez 2023, fig. 6).

Dudas similares tenemos para el sistema defensivo de la ciudad (Figura 3C), constituido al exterior por muralla, berma, tres fosos y campo minado, así como algunos bastiones semicirculares adosados, y al interior por rampa terrera y calle de ronda (Sanz Mínguez *et alii* 2011; Sanz Mínguez 2023, figs. 2 y 3). El lienzo, de 1,3 m de altura conservada, se fundó a una profundidad con respecto del nivel actual de la superficie de no más de dos metros, lo que tal vez, a falta de su excavación interior, parece

indicar que no corresponde al inicio de la secuencia del asentamiento.

Por lo que respecta a la planificación de la urbe, la fotografía aérea combinada con las excavaciones de la trinchera de la parc. 67, nos permiten hacernos una idea global. Así, definimos ocho regiones con más de una treintena de *insulae* o manzanas, articuladas por cuatro hectáreas de viales entre los que destacan por su anchura doble con respecto de las demás calles, el *cardo* y el *decumano*-2 norte; el foro se ubica en el centro, ocupando una superficie de unos cuatro mil metros cuadrados.

La configuración de las *insulae* nos muestra un espacio densamente ocupado, con doble alineación de casas adosadas de distintos módulos que, separadas por un estrecho pasillo medianil, se dan la espalda y abren sus puertas a respectivas calles paralelas. Tanto en la zanja excavada como en las imágenes aéreas más explícitas, no se alcanzan a identificar espacios abiertos o patios. Este modelo de ocupación tan denso nos lleva a estimar que debieron de existir más de dos mil casas intramuros, lo que traduce una alta demografía de entre siete y diez mil habitantes, máxime si consideramos la expansión del hábitat extramuros en la etapa altoimperial del enclave (Sanz Mínguez 2023).

No debemos olvidar, por otra parte, que enfrente de Las Quintanas, en la orilla contraria del Duero, en Carralaceña, se extendió un barrio artesanal alfarero (Figuras 2B y C), con zonas de producción (entre las que destaca el horno núm. 2) (Escudero y Sanz 1993), residenciales y necrópolis propia (Sanz Mínguez *et alii* 1993).

El cementerio principal se dispuso, sin embargo, junto a Las Quintanas, pero separado del hábitat por el arroyo de La Vega o Pajares, segregando del hábitat aquí también las actividades peligrosas relacionadas con el fuego. No podemos interpretar de otra forma la enorme acumulación de cenizas que justifica el topónimo de Los Cenizales, consecuencia del desarrollo del ritual crematorio en esta zona durante los seiscientos años de uso del aledaño cementerio vacceo-romano de Las Ruedas (final del siglo V a. C. al inicio del II d.C.) (Figuras 2B y D). Hasta el presente hemos exhumado 320 tumbas que permiten hacer una lectura social de las gentes vacceas de este enclave, observando la presencia de una elite aristocrática guerrera y todo un gradiente de riqueza amortizada en las exequias funerarias acorde a la capacidad de gasto de la población, que traduce un desigual acceso a los bienes (Sanz Mínguez 1997 y 2020; Sanz Mínguez y Rodríguez 2021). Asimismo, documentamos diferencias de comportamiento basadas en la edad o el género de los finados (Figura 2E) (Sanz Mínguez 2015 y 2022), observándose también ciertos cambios en los comportamientos rituales de la muerte operados a través del tiempo.

Finalmente, se hace necesaria una mirada al territorio que sustentó a esta importante aglomeración, configuradora de las primeras ciudades de nuestra historia. Para ello debemos ampliar los horizontes y comprender e interpretar el espacio aledaño. El alto de Las Pinzas de Curiel de Duero, el cerro aislado de Pajares o el espigón en lo alto del páramo de Landecastro, en Torre de Peñafiel, constituyen evidencias toponímicas y arqueológicas dependientes del asentamiento principal en llano (Sanz 2021b). En efecto, Las Pinzas, verdadera peña sacra, caracterizada por unos espectaculares crestones calcáreos donde hubo asentamiento calcolítico y eremitorios visigodos, sugiere una pervivencia toponímica del accidente geográfico que dio nombre a la ciudad vaccea. Por su parte, Pajares podría haber funcionado también como cantera, punto de vigía y santuario, al igual que el morro de Landecastro, nueve km más allá de Pajares, remontando el Duratón y constituyendo otra especie de santuario de frontera con el mundo arévaco.

Cuéllar vaccea

Entre los sitios prerromanos situados en las tierras segovianas, el hábitat vacceo de Cuéllar es con seguridad uno de los mejor conocidos arqueológicamente, pues se han localizado tanto el poblado como su cementerio. De la necrópolis de Las Erijuelas de San Andrés se tiene constancia desde 1940 gracias a las investigaciones de D. Antonio Molinero (1952); el poblado, descubierto en la Plaza del Castillo y excavado por un amplio equipo de la Universidad Autónoma de Madrid bajo la dirección de uno de nosotros en los años ochenta del siglo XX (Barrio Martín 1993a y 2012). Toda esta información se ha visto completada con excavaciones de urgencia motivadas por las frecuentes obras privadas y públicas en diversas calles y plazas de la villa debidas al lógico desarrollo urbano, pero que no dejan de ser retazos fragmentarios y puntuales de este *oppidum* vacceo.

El hábitat protohistórico recorre con intensidad y sin discontinuidad toda la segunda parte del Primer Milenio a. C., desde antes del 600 a.C. Para desentrañar la evolución poblacional y cultural del yacimiento resultó determinante contar con el registro estratigráfico excepcional del “tell” cuellarano, en el área frente a la puerta de entrada del Castillo-Palacio de los Alburquerque, cuya seriación cronológica pudo, además, contar –una primicia en la arqueología meseteña en aquellos años– con el respaldo de dataciones absolutas por C¹⁴ y TL (Barrio Martín *et alii* 1995; Barrio Martín y Alonso 1999). De ese modo, resultó más fácil poner fecha a cada uno de los cinco poblados que se fueron sucediendo hasta que su progresivo desarrollo fue cercenado por la llegada de las legiones romanas al mando del cónsul Tito Didio a comienzos del I a. C., quedando esta ciudad despoblada hasta los tiempos medievales.

El modelo de asentamiento primigenio es el definido como “comunidad de aldea”, frente a los lugares dispersos precedentes del Bronce Final en el territorio de la Tierra de Pinares. Desde sus inicios, la Cuéllar protohistórica se integra con plenitud en la singular cultura de la facies de final de El Soto de Medinilla, que desde el centro del Duero se expande a estos territorios sureños, asimilando su diseño habitacional y todas sus manifestaciones materiales. Esta aldea soteña (*Poblado I*) estuvo formada por estructuras domésticas de un solo ámbito, planta circular u oblonga, hogar central con banco de adobe adosado al muro, alzado de materiales de tierra (tapial o adobe) con posteo de madera y techumbre vegetal. Estas casas de la aldea originaria de la I Edad del Hierro se localizan en las inmediaciones

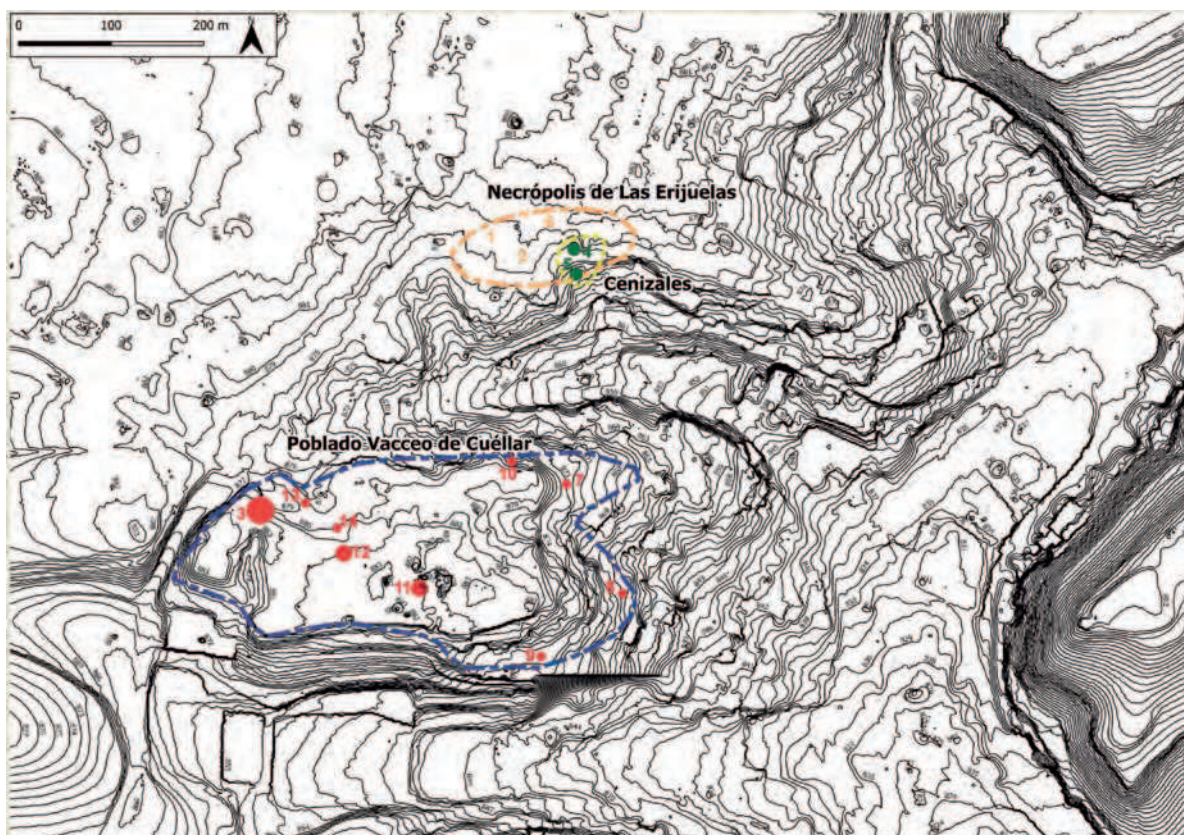


Figura 4. Plano topográfico donde se señala las áreas excavadas y hallazgos, que marcan el perímetro de la ciudad vaccea (autor, J. Barrio).

del sector septentrional de este collado, y desde aquí fue desplazándose el hábitat hacia el sur y oeste conforme se producía el aumento de su población, hasta ocupar las 8,3 ha de toda la corona; es decir, el mismo espacio abrazado por la muralla de la ciudadela de la villa medieval (Figura 4).

Esta población soteña va a progresar, además, en la construcción de valores sociales que juntamente con lo material conformaran su propia identidad como “comunidad”. Pero muy pronto esta aldea soteña de cabañas circulares/ovaladas y de cerámicas manuales arraigadas en la tradición muestra cambios sustanciales, mucho más allá que la eclosión de la nueva e icónica moda de la cerámica a peine, y da signos de ser un lugar propio de la emergente etnia vaccea, acometiendo en su solar un eficiente desarrollo poblacional. Esto se evidencia en el diseño cuadrangular de las viviendas y en la traza urbana de casas adosadas entre calles, en la consolidación de todas las técnicas propias de la arquitectura de tierra, incluida la riqueza decorativa de los muros (Figura 5) (Barrio Martín 1993b), en la probable erección de una muralla de adobe y madera, en los nuevos elementos de su cultura material (donde ahora están presentes los objetos de filiación mediterránea) y en la creciente explotación del territorio circundante. Habría que sumar, sin duda, los cambios económicos, sociales y religiosos consecuentes, si bien nos resultan peor conocidos. Y con ello congrega y posibilita la vida a estas gentes durante los siguientes 500 años en un solar privilegiado para la defensa y el control estratégico de todo este sector de la provincia de Segovia, desde los valles de los ríos Cerquilla y Cega hasta el borde serrano. La agricultura cerealista en estas vegas y una cabaña ganadera diversificada fueron la base principal de su economía. Todo ello se registra en los niveles arqueológicos que definen el *Poblado II*.

Pero si hay un hallazgo del interés diferencial de Cuéllar respecto al resto de estas ciudades situadas en el sector sureste del territorio vacceo es la localización de un santuario de culto doméstico en la habitación de una vivienda de este *Poblado II*, muy próxima a la denominada “casa-grande” (Barrio Martín 2002 y 2016). Este espacio arquitectónico singular, de casi 40 m², construido con los materiales propios de la arquitectura de tierra, pero sin rasgos monumentales, no hubo de destacar en la trama urbana. En su interior pudimos identificar una plataforma cuadrangular elevada que desempeñaría las veces de “hogar/altar”, dos poyetes exentos a modo bancos o vasares donde sentarse o depositar el utillaje y unos zócalos con revocos pintados de rojo. Ausente todo detalle de monumentalidad que vemos en los

santuarios documentados en lugares tartésicos e ibéricos, fueron los materiales intervinientes en el ritual de libación (*aspergillus* con boca en forma de piel de toro / lingote chipriota, vasos, tinajas, anforoides y cuencos a torno importados, grandes vasos manuales con decoración de peine simple, todos ellos con restos de colorantes rojos), los que dieron la pista y la confirmación de la función religiosa de este espacio donde se practicó un rito de libaciones de claro gusto orientalizante. Ello convierte a este santuario en un hallazgo excepcional en las regiones vacceas del sur del Duero, que ayuda a entender mejor la conformación de lo vacceo a partir de tradiciones culturales diversas donde los influjos de lo tartésico del valle del Guadiana en su momento final hay que tenerlo muy en cuenta. Como evidencia el descubrimiento y excavación actual de El Turuñuelo (Guareña, Badajoz), excepcional fotografía final de la implosión definitiva de la cultura tartésica, estas tierras más allá de las montañas del centro peninsular pudieron ser un punto de atraque para estos últimos tartesios.

El aumento demográfico se constata en la plena urbanización del hábitat hasta rellenar todo el espacio habitable en la corona, como señalan los hallazgos esporádicos, pero manteniendo el mismo trazado longitudinal. Las viviendas que atribuimos al *Poblado III*, centrado en el IV a. C., ya van a mostrar el uso de materiales pétreos, abundantes en la cresta caliza del páramo, en las cimentaciones de los muros principales, pero con plena continuidad de la arquitectura de tierra. Aunque los elementos de la cultura material cerámica aún muestran numerosos rasgos de la tradición precedente, la cerámica a peine de motivos menos simples se consolida, a la vez que aparece una producción a torno diferente a las cerámicas de pintura roja vinosa característica de los pueblos ibéricos del levante peninsular,



Figura 5. Muro de tapial de la “casa-grande” del Poblado II de Cuéllar, con la pintura mural *in situ* junto al zócalo, y una vez arrancados para su conservación, junto con la reconstrucción de este espacio del hogar (autor, F. Checa).



[Catálogo 70]. Vaso cerámico. Plaza del Castillo, Cuéllar.



[Catálogo 71]. Vaso cerámico. Plaza del Castillo, Cuéllar.

cuyos indicadores técnicos y decorativos sencillos ya apuntan a otras áreas de influjo como las celtibéricas. Un mundo en transición hacia la consolidación plena de lo vacceo, como también se manifiesta claramente en los casos de *Pintia* o *Cauca*.

Los *Poblados IV y V*, que siguen en la seriación estratigráfica, no muestran ya cambios de relevancia en la cultura material, pero sí la completa introducción de las producciones torneadas con mucha riqueza en sus decoraciones pintadas y de una mayor abundancia de hierro, a tenor del incremento de la presencia de escorias propias de una forja secundaria y de útiles domésticos. Las pocas tumbas conocidas de la necrópolis de las Erijuelas nos llevan a este momento pleno de la cultura vaccea, situado entre finales del siglo III y el II a. C. En ellas se puede reconocer una estructura social de cierta homogeneidad, sin los elementos diferenciadores que se registran en la necrópolis pintiana de Las Ruedas, aunque una de las tumbas recoge elementos propios de la tumba de un guerrero y otra lleva como singular ajuar utensilios de posible uso médico.

Finalmente, el desarrollo poblacional y cultural de Cuéllar vaccea se ve truncado por la irrupción en la zona de los ejércitos romanos. Con el apoyo de los datos arqueológicos y las dataciones absolutas, se puede vincular el final de este *oppidum* con la campaña de conquista del cónsul Tito Didio, hacia el 98-95 a. C., que tanto afectó a los poblados meridionales del valle del Duero, e identificar con muchas posibilidades este sitio con la *Colenda* citada por los autores clásicos, como seguimos defendiendo nosotros, frente a otros autores que con diversos argumentos se muestran partidarios de ubicarla en el valle del Duratón, concretamente en el sepulvedano cerro de Somosierra.



[Catálogo 72]. Olla. Plaza del Castillo, Cuéllar.

La ciudad de *Cauca*

Cauca, la ciudad más meridional del extenso territorio vacceo, nace como núcleo de población estable hacia la segunda mitad del siglo VIII a. C. Inicialmente, no fue más que una pequeña aldea situada en el extremo occidental de Los Azafranales, un amplio espigón de superficie tabular asomado a la confluencia de los ríos Voltoya y Eresma que, por los materiales que viene rindiendo desde 1980, formó parte de la denominada *cultura del Soto de Medinilla*, entidad arqueológica sinónima de Primera Edad del Hierro en los territorios sedimentarios del valle del Duero. Esta *Cauca* primigenia, fundacional, hacia el 600 a. C., ya había alcanzado una extensión aproximada de unas 2,5 hectáreas, puede que en torno a unos 350 habitantes y su principal fuente de recursos fue la agricultura de cereal y la ganadería de ovicápridos y bóvidos. Con el paso del tiempo fue creciendo y transformándose en gran aldea, antesala de la ciudad vaccea que en el siglo IV a. C. ya está plenamente conformada (Blanco 2023b) y que, además, cuenta con un barrio satélite ubicado en lo alto del cerro Cuesta del Mercado, actualmente de dimensiones muy mermadas en su perímetro por causa de la erosión (Figura 6).

Ese siglo IV a. C. fue de capital importancia para *Cauca*. Es la centuria en la que crece de manera rápida hacia el este y el sur (Blanco 2023a), únicas direcciones en las que podía expandirse, ocupando primero todo el terrazgo de Los Azafranales, que ocupa unas 7 ha, y rebasándolo después hasta alcanzar la extensión máxima de 25 o 26 ha, un espacio definido perimetralmente por los cortados de los mencionados ríos y, en el flanco sur, por la muralla de adobes sobre solado de lajas de piedra descubierta en 2014 (Blanco 2015a, 2015b y 2018a, 82-90) (Figura 7) y citada por Appiano (*Iber.*, 51) a propósito del ataque perpetrado por L. Licinio Lúculo en el año 151 a. C. Por lo que hasta ahora vienen

indicando las excavaciones, podemos afirmar que la trama urbana de *Cauca* fue tendente a la regularidad, es decir, pseudo-ortogonal, con las construcciones agrupadas en manzanas entre calles terreras estrechas y callejones.

Cauca vaccea fue una ciudad cuyas casas, de planta cuadrangular y una sola altura, eran de paredes de adobes, con postes de madera tanto embutidos en los propios muros como exentos, a modo de pies derechos, para soportar pesadas techumbres de materia vegetal sobre vigas de madera. Estaban compartimentadas interiormente en 3, 4 o 5 espacios mediante tabiques y la puerta debió de ser la única abertura al exterior. Al utilizar tanta madera y materia vegetal, eran muy vulnerables al fuego, que a veces se iniciaba en el propio hogar de la vivienda y podía llegar a quemar las casas vecinas. Cuando ocurría esto, se desescombraba y sobre los restos aprovechables se recrecían los muros para construir una nueva, hecho constatado arqueológicamente en numerosos lugares, al comprobar cómo de manera habitual se superponen varias casas sólo separadas por niveles de incendio y destrucción. Hasta ahora, todas las edificaciones exhumadas en *Cauca*, salvo la muralla y el cuestionado alfar (Blanco 1998b), son de carácter doméstico. Si existió algún santuario urbano, algún edificio para reuniones ciudadanas o algún almacén comunal para guardar grano u otras mercancías de uso público, lo desconocemos. Con tan sólo unos 1.500 m² excavados de los 250.000 que llegó a alcanzar en los siglos finales de la Edad del Hierro, no es extraño que carezcamos de este tipo de información.

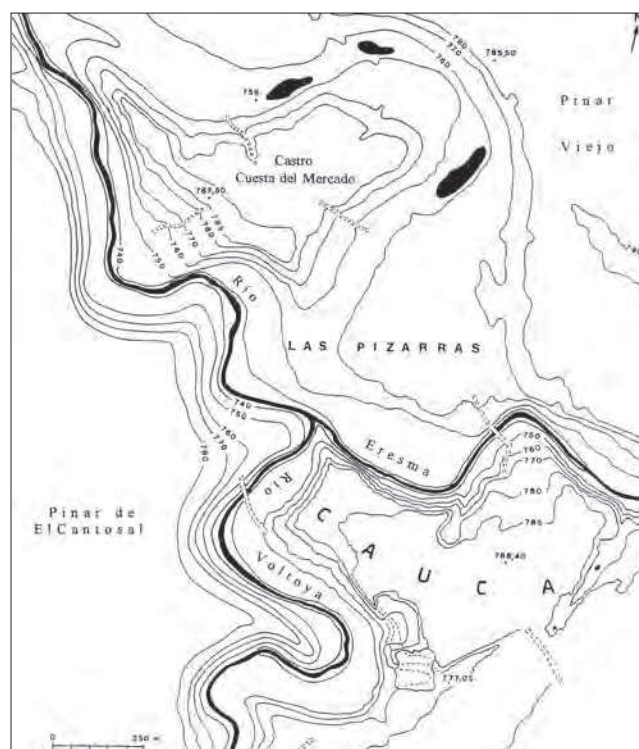


Figura 6. Topografía de *Cauca* y su barrio de Cuesta del Mercado (dibujo, J. F. Blanco).



Figura 7. Vista de la muralla vaccea de *Cauca*, desde el este (foto, J. F. Blanco).



[Catálogo 73]. Jarra con asa de cesta. Los Azafranales, Coca.



[Catálogo 74]. Vaso caliciforme. Los Azafranales, Coca.



[Catálogo 75]. Vaso caliciforme. Los Azafranales, Coca.

Los tres pilares básicos de su economía fueron la agricultura cerealista –se cultivaron varios tipos de trigo y de cebada, así como leguminosas, tal como indican los restos recuperados en algunos silos de adobe excavados en el suelo– la ganadería, tanto de ovicápridos como de bóvidos, y el sector artesanal, directamente vinculado este último con el comercio interior y exterior. Abundantes evidencias de todo esto se han ido recuperando desde hace décadas en las excavaciones, sobre todo en lo referente a la producción de recipientes cerámicos. *Cauca* es uno de los pocos núcleos vacceos (junto con *Pintia*) en los que se tiene constatado el repertorio completo de grupos cerámicos fabricados y usados por esta entidad étnica, desde las clásicas cerámicas de pastas claras decoradas con pinturas de diferentes tonalidades (roja, anaranjada, negra, blanca), hasta las grises de imitación de vasos argénteos y las negras bruñidas, las de fabricación manual engalanadas con peine inciso, impreso y estampaciones, las de cocina y almacenaje, etc. *Cauca* fue, sin duda, uno de los principales centros productores de cerámica del espacio vacceo [Cat. 73, 74 y 75], con capacidad para exportar a ciudades vecinas, vacceas y no vacceas.

En lo que somos muy deficitarios para conocer con cierto detalle a los vacceos de *Cauca* es en lo referente a su organización social. Al no haberse descubierto aún su necrópolis, fuente fundamental para aproximarnos a tan importante aspecto, el panorama que podemos dibujar hemos de hacerlo derivar de lo que vienen aportando las necrópolis de otros enclaves, tanto vacceos como celtibéricos. No obstante, de lo que no hay duda es de que, al menos desde el siglo IV a. C. en adelante, se trata de una estructura piramidal, con una élite gobernante de corte aristocrático y perfil guerrero, formada por una fuerza militar ecuestre (la *iuventus*) y un senado o *Consejo de Ancianos*, estamentos ambos que fueron citados por Apiano, y a los que podemos atribuir parte de los materiales arqueológicos exhumados en las excavaciones, como algunas joyas, ciertas fíbulas y broches de cinturón, recipientes con decoraciones singulares o incluso una sepultura de guerrero documentada en contexto doméstico (Blanco 2020b, 75-87), entre otros. Por las manos de esta clase social gobernante debieron de pasar la mayor parte de las monedas de plata (denarios) y bronce (ases, semises...) de los siglos II y I a. C. halladas en *Cauca* (Blanco 1987, 148-154). Bajo este estrato se situaría la masa de ciudadanos formada por artesanos, comerciantes, agricultores, ganaderos y muy posiblemente jornaleros. *Cauca*, como el resto de los núcleos de población vacceos, fue una ciudad-estado, con plena autonomía política y un territorio de explotación de sus recursos que estimamos tuvo una considerable extensión.

Aunque no se ha identificado, ni en la ciudad ni en su *territorium*, ningún espacio dedicado al culto (*locus consecratus*), la caucense, al igual que la del conjunto de los vacceos (Blanco 2021), debió de ser una sociedad cuya vida cotidiana estuvo muy impregnada de ideas y prácticas religiosas. Ideas que, al igual que las de cualquier población de filiación celta, debieron de girar en torno a principios vitales básicos como la salud, la fertilidad de personas, campos y ganados, el parto, la protección del individuo, la familia, la vivienda y los bienes, los ciclos agrarios, el mantenimiento del orden social, el tránsito al Más Allá, así como el culto a los antepasados. Aparte de los cultos desarrollados en el marco doméstico, los de carácter comunitario seguramente tuvieron lugar junto a las aguas de los ríos y lagunas que circundan *Cauca*, al pie de árboles significativos o en medio del bosque, como era habitual en las poblaciones celtas, pero poco o nada podemos concretar a este respecto. De lo que sí podemos decir algo es de que existe todo un elenco de materiales arqueológicos susceptibles de ponerse en relación con la mentalidad y las prácticas religiosas de los vacceos de *Cauca*: colgantes de bronce y de hueso en los que se intuye una función de amuletos protectores de sus propietarios, ciertas representaciones geométricas (esvásticas, trisqueles, helicoides, soles...) y zoomorfas (caballos, lobos, cérvidos, serpientes, peces...), que debieron de funcionar como símbolos de cualidades divinas, fragmentos de *kernoi*, una posible clepsidra... Todo esto no son más que pequeños retazos de una compleja religiosidad que nos gustaría conocer más en detalle porque ni siquiera tenemos la seguridad de que, como en otras ciudades prerromanas, existiese personal especializado en llevar a cabo los ritos comunitarios. Es decir, sacerdotes, oficiantes.

Tenemos evidencias más que suficientes para pensar que *Cauca* debió de ser una de las ciudades vacceas más relacionadas con las vettonas abulenses y las arévacas, entre estas últimas sobre todo con Segovia, en cuyo camino se encuentra el poblado intermedio ubicado en Cerro Tormeón, dentro del término de Armuña.

En la frontera sur del territorio vacceo: el Cerro Tormeón

La dilatada ocupación de Cerro Tormeón, desde el III milenio a. C. hasta el medievo, nos ilustra sobre la privilegiada posición que ocupa este imponente peñasco calizo en mitad de la campiña segoviana y junto al cauce del Eresma. Durante la Segunda Edad del Hierro se erige como el último bastión vacceo al sur del Eresma, en la frontera con el territorio arévaco y a medio camino entre *Cauca* y Segovia (Figura 8).

En los inicios de la Primera Edad del Hierro, una pequeña comunidad soteña se asentó en un promontorio localizado en el paraje de la Vega del Nogal, a unos 500 m al oeste del Tormeón. Allí, y seccionados por la antigua vía del ferrocarril, se aprecian los restos de fondos de cabaña asociados a cerámicas adscritas a las fases formativa y plena de la denominada *cultura del Soto de Medinilla* (Martín Vela 2021). Parece que el final del mundo soteño viene atestiguado por la construcción de una muralla de piedra y tapial en lo alto del cerro, la cual ha sido objeto de tres campañas arqueológicas desde el año 2021. El conjunto cerámico recuperado en el derrumbe y en la matriz del lienzo pétreo durante

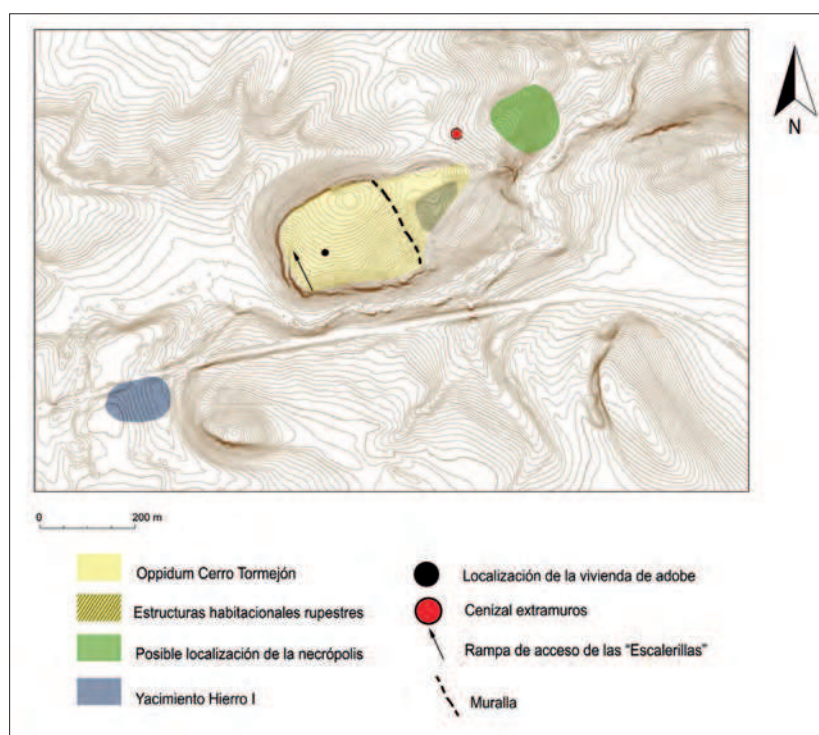


Figura 8. Topografía de Cerro Tormeón (dibujo, R. Martín Vela).

la última de ellas apunta a situar el origen del sistema defensivo de Cerro Tormejón a finales de la Primera Edad del Hierro. Posteriormente, en un momento que oscila entre el siglo III o II a. C., a esta primigenia muralla se le añadió un refuerzo al exterior de 1 m de espesor a modo de apoyo o remiendo (Martín Vela 2023), que termina por dotarla de una anchura que frisa los 7 m, dimensión equivalente con la documentada en el enclave vacceo de *Pintia* (Sanz Mínguez *et alii* 2009). La localización de esta defensa en el lado oriental coincide con el sector menos protegido de forma natural (Figura 9). El resto del perímetro del asentamiento cuenta con pronunciados paredones calizos, posiblemente reforzados con algún alzado de adobe hoy desaparecido. Hipótesis sustentada en la presencia de grandes módulos de adobe –muchos de ellos quemados– caídos al pie de los cortados.

En época vaccea la zona habitada ocuparía la totalidad de las 6 ha de su plataforma, a la que se accede por el oeste a través del denominado “Camino Romano” o rampa de “Las Escalerillas”. Este repecho retallado en la roca insinúa, en su parte superior, un giro en codo que daría paso al hábitat.

Por el momento, los datos sobre su urbanismo son muy limitados. Estos se ciñen a las huellas de viviendas excavadas en un escarpe que vierte al arroyo Tormejón, dispuestas en bancales y orientadas al naciente. Se intuye un posible vial que baja en pendiente y que posiblemente articula este espacio, separando así, otra hilera de casas rupestres ocultas bajo el tapiz vegetal.

Respecto a la arquitectura doméstica, contamos con los restos de una vivienda de planta rectangular localizada en el sector occidental del cerro. El sistema constructivo parte de un primer cajeadado de lajas de pizarra donde se insertan módulos de adobe trabados con barro (Martín Vela *et alii* 2021, 31). El muro occidental conserva un poste de madera, carbonizado, que refuerza la estructura. Este paño funciona como lienzo medianero separando otra estancia pavimentada. No podemos aventurar si esta nueva habitación formaba parte de la misma casa o si se trata del solado de otra morada independiente, en cuyo caso, el citado muro actuaría como elemento divisor (Martín Vela 2021, 82-83). Sin contar este segundo ambiente, las dimensiones de la vivienda rondarían los 47 m². Suponiendo que ambos espacios identifican la misma unidad habitacional, estaríamos ante unos 80-90 m². En cualquier caso, son medidas en consonancia a las registradas en otros *oppida* vacceos (Blanco 2016, 51; Sacristán 2010, 136-137).



Figura 9. Izquierda: muralla de Cerro Tormejón. En primera instancia nótese el refuerzo de 1 m de espesor al exterior. Derecha: vista cenital del lienzo defensivo (foto, J. Gutiérrez López).

El contenido de esta morada nos ha permitido vislumbrar un aspecto muy importante adscrito a la esfera ritual funeraria intra-doméstica. Bajo el pavimento de barro se localizaron dos interesantes hallazgos: una inhumación de un neonato junto al que se documentó el depósito de un ovicáprido (Fernández Díaz 2020; Fernández Díaz y Martín Vela e. p.). Se trata de una convivencia espacial que revela una inusual secuencia de acontecimientos y cuya interpretación camina en dos direcciones. De una parte, el animal inmolado estaría vinculado a la fundación de la casa, favoreciendo así la buena ventura de sus moradores. Posteriormente, el fallecimiento de un menor en el seno de la familia implicaría la disposición del neonato próximo al símbolo de buen augurio, quizás como ente protector en su viaje al Más Allá. En otro sentido, podríamos estar ante una relación “ofrenda-inhumado”, en la que el ovicáprido habría sido sacrificado durante las pompas fúnebres destinadas al infante. En resumidas cuentas, estamos ante dos expresiones culturales que arrancan en el Primer Hierro en el centro del valle del Duero, al ser propias de las gentes del Soto de Medinilla. Su continuidad en la Segunda Edad del Hierro en territorio vacceo cuenta con una buena representación (Barrio Martín 2011; Blanco 2020b; Martín Vela 2021), denotando la raigambre soteña de los vacceos que describen las fuentes.

En estos últimos años, las investigaciones han permitido localizar otras zonas vinculadas con el hábitat. Al pie del cerro, en dirección noreste, se ha identificado un cenizal extramuros. El lote cerámico recuperado en dos niveles estratigráficos superpuestos certifica la ocupación del Tormejón al menos desde el siglo IV a. C.

La ubicación de la necrópolis es, actualmente, una incógnita por resolver. Nuestras sospechas la sitúan en algún punto de la rampa que desciende a la vega del Eresma. En este espacio aparecen abundantes fragmentos de cerámica torneada con decoración pintada, junto con pequeños trozos de barros modelados a mano, además de una fíbula fragmentaria de hierro. Pese a que carece de pie, probablemente se trate de un ejemplar con esquema de La Tène I o II, encuadrando cronológicamente esta pieza, y con prudencia, entre mediados del siglo IV a. C. a finales del II a. C.¹ (Cabré Herreros y Morán Cabré 1982, 20-21; González Zamora 1999, 240-242).

Además de las producciones a mano heredadas del mundo soteño y de las clásicas piezas a torno con trazos pintados, las excavaciones arqueológicas han recuperado algunos de los denominados “objetos



[Catálogo 76]. Cerámicas a mano y a torno del Cerro Tormejón.

1. Queremos agradecer a nuestra amiga Elvira Rodríguez Gutiérrez, arqueóloga del Centro de Estudios Vacceos Federico Wattenberg, el estudio realizado sobre esta pieza en cuestión.

cerámicos singulares” vacceos (Sanz Mínguez 2018; Sanz Mínguez *et alii* 2018), como por ejemplo, un fragmento de asa de cajita excisa –o quizás parte de una de pieza con decoración calada–, un posible aplique cerámico tallado en fresco a punta de navaja, una pareja de canicas de barro cocido y una cabecita de lobo elaborada en terracota, animal muy presente en el imaginario (Blanco 2011b) y en la cultura material vaccea (Sanz Mínguez 1997).

Así pues, Cerro Tormejón puede ser considerado como un asentamiento vacceo lindero con el territorio arévaco al sur y con el vetón por el oeste. Su posición a caballo entre dos grandes núcleos urbanos durante la Segunda Edad del Hierro, como fueron Segovia y *Cauca* (Martín Vela 2021; Blanco 2020a) debió de dotarle de un papel significativo en el control de una frontera vertebrada por la ruta que dibuja el valle del Eresma.

Catálogo de piezas

1. Vaso y cuencos

S. VIII-VII a.C.

El Arenero, Aguilafuente (Segovia).

Museo de Segovia.

Cerámica.

Jarra. 10,7 x 11,4 cm. Nº. inv.: A-18.308-18.312.

Cuenco. 4,5 x 13,7 cm. Nº. inv.: A-18.309.

Cuenco. 4,5 x 12,5 cm. Nº. inv.: A-18.310.

Cuenco. 5,6 x 11,6 cm. Nº. inv.: A-18.311.

Cuenco. 4,9 x 10,3 cm. Nº. inv.: A-18.312.

Bibliografía: inédita.

2. Vaso ovoide

S. VIII-VII a.C.

El Arenero, Aguilafuente (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-184921/1.

Cerámica. 26 x 29 cm.

Bibliografía: inédita.

3. Vaso con mamelones perforados

S. VI a.C.

Tumba 50, Necrópolis de la Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sp. 50-109.

Cerámica. 19,5 x 21 cm.

Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 137-138; *Id.* 2006, 85-88 y 167, fig. 74; Zamora 2006, 68; López Ambite 2015, 24.

4. Vaso de pie alto

S. VI a.C.

Tumba 2, Necrópolis de la Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sp. 2-4.

Cerámica. 16,5 x 17 cm.

Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 137, fig. 103, y 138; *Id.* 2006, 90-91 y 123, fig. 30; Zamora 2006, 68.

5. Fíbulas anulares

S. VI-inicio s. IV a.C.

Tumba 75, Necrópolis de la Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia.

Bronce.

6,2 x 6,2 cm. Nº inv.: AyD 75-176.

3,2 x 3,2 cm. Nº inv.: AyD 75-177.

Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 131, fig. 92 y 133; *Id.* 2006, 50 y 54, fig. 16; Zamora 2006, 68; López Ambite 2019, 395, fig. 269 y 399.

6. Ajuar funerario

Ss. VI-V a.C. a.C.

Necrópolis del castro de La Altipared, Montejo de la Vega de la Serrezuela (Segovia).

Museo de Segovia.

Bronce.

Fíbula de doble resorte de puente rómbico. 13 x 4 x 3 cm. Nº inv.: A-2.221.

Fragmento de lámina. 29,5 x 2,9 cm. Nº inv.: A-2.222.

Broche de cinturón. 5,3 x 6,6 cm. Nº inv.: A-7.223.

Bibliografía: López Ambite 2002; Zamora 2006, 68; López Ambite 2007; *Id.* 2012, 102 y fig. 47; *Id.* 2015, 25; *Id.* 2019, 390-391, fig. 266, y 399.

7. Fíbula de doble resorte

S. VI-inicio s. IV a.C.

Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-18.243/1.

Bronce. Altura: 5,9 x 5 cm.

Bibliografía: Martínez y Gallego 2015a.

8. Pectoral de placa

Ss. VI-V a.C.

Tumba 235, Necrópolis de Carratiermes, Tiermes (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: 88/1/1.122.

Bronce. 11,2 x 35,3 cm.

Bibliografía: Argente *et alii* 1992b; Argente *et alii* 2000, 114-120; Jimeno 2005, cat. n.ºs. 277 y 301; Cerdeño 2014; Martínez Caballero 2017, 179.

9. Urna funeraria

Ss. IV-III a.C.

Tumba 15a, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: SMB-2022/1/2/2112/1.

Cerámica. 14,5 x 16 cm.

Bibliografía: inédita.

10. Punta de lanza

VI-V a.C.

Paraje de Las Ánimas, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-18.250.

Cerámica. Altura: 35,3 x 3 cm.

Bibliografía: López Ambite 2015, 23.

11. Ajuar funerario con armamento

S. IV-III a.C.

Tumba 3, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia.

Hierro.

Punta de lanza. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/7. 26,8 x 3,2 cm.

Punta de lanza. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/9. 12,2 x 2,3 cm.

Puñal tipo Monte Bernorio. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/6. 22,8 x 4,8 cm.

Broche-tahalí. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/8. 23,6 x 3,4 cm.

Empuñadura. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/12. 6,9 x 3,1 cm.

Umbo de escudo. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/10. 2,7 x 11,2

Grapas de escudo. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/11 y 13. 5,6 x 0,7; 7 x 0,6 cm.

Terminales de escudo. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2015/17 y 20. 5,2 x 1,5; 7,2 x 1,9 cm.

Bibliografía: inédita.

12. Taza y vaso

S. V a.C.

Castro del Zarranzano, Cubo de la Sierra (Soria).

Museo Numantino, Soria.

Cerámica.

Taza. 13,2 x 12,5 cm. Nº inv.: za/II/I11/59.

Vaso. 6 x 7,6 cm. Nº inv.: za/II/I10/180.

Bibliografía: Jimeno 2005, cat. nºs. 45 y 48; Romero 2014.

13. Fíbula de doble resorte de puente en cruz

S. V-inicios s. IV a.C.

Necrópolis de Utero (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: 85/45/171.

Bronce. Altura: 4 x 9 x 10 cm.

Bibliografía: García Soto-Mateos 1981; Argente 1994, 332 y 333, fig. 56.

14. Fíbula de torre

S. III-fines s. II a.C.

Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: N-6204.

Bronce. 3 x 5 cm.

15. Boch

S. II a.C.

Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: N-2.331.

Cerámica pintada. 24 x 10,4 cm.

Bibliografía: Wattenberg 1963; Arlegui 1986.

16. Fíbula de pie vuelto

S. VI-V a.C.

Necrópolis de Carratiermes, Tiermes (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: 86/4/23.

Bronce. 3,3 x 5,1 cm.

Bibliografía: Argente 1994, 295, fig. 50, nº 430 y 296; Argente *et alii* 2000, 45-46.

17. Ollita

S. VI a.C.

Tumba 8, Necrópolis de la Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sp. 8-19.

Cerámica. 8,8 x 11,5 cm.

Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 138; *Id.* 2006, 93-94 y 132, fig. 39.

18. Vaso

S. VI a.C.

Necrópolis de la Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sp. 14-33.

Cerámica. 10 x 14,6 cm.

Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 138; *Id.* 2006, 93-94 y 142, fig. 49.

19. Fíbula de doble resorte de puente rómbico

Fines s. VI-s. V a.C.

Riofrío de Riaza (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-7.256.

Bronce. Altura: 4 x 9 x 10 cm.

Bibliografía: Molinero 1971, 80, nº 2734; Barrio Martín 1999a, 124-125, fig. 86; Zamora 2006, 68; López Ambite 2019, 414, fig. 278 y 509.

20. Fíbula de torre

Mitad s. IV-fines s. II a.C.

Sepúlveda.

Museo de Segovia. Nº inv.: A-18.243/2.

Bronce. 4,3 x 2,6 cm.

Bibliografía: Martínez y Gallego 2015, 37; López Ambite 2019, 508, fig. 333 y 509.

21. Urna funeraria

Ss. IV-III a.C.

Tumba 5, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: SMB-2021/1/2/2019/1.

Cerámica pintada. 9 x 13,2 cm.

Bibliografía: inédita.

22. Espada tipo Atance

Ss. IV-III a.C.

Necrópolis de La Picota, Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-6657.

Hierro, hilos de cobre y plata. 35,3 x 5,7 x 2,5 cm.

Bibliografía: Molinero 1949, 581; Gil Farrés 1952; Molinero 1952; *Id.* 1971, 74, nº 2.661; Blanco 1998, 161, fig. 17,1; Barrio 1999, 78, fig. 21; Zamora 2006, 69; Martínez Caballero y Gallego 2015, 35; López Ambite 2019, 460, fig. 507.

23. Ajuar funerario de mujer

Ss. IV-III a.C.

Tumba 12b, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia.

1. Urna. Cerámica. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.127/1.
2. Cuchillo afalcatado. Hierro. 12 x 0,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.127/3.
3. Pinzas. Hierro. 8,2 x 1,6 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.127/4.
4. Tijeras. Hierro. 10,2 x 2,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.127/5.
5. Fragmento de anillo. Bronce. 1,6 x 0,3 x 0,2 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.127/8.

Bibliografía: inéditas.

24. Ajuar funerario de varón con armamento

Ss. IV-III a.C.

Tumba 13, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia.

1. Broche-tahalí tipo Monte Bernorio. Hierro y plata. 32,4 x 3,4 x 0,4 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/1.
2. Puñal tipo Monte Bernorio. Hierro. 19,8 x 4 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/2.
3. Vaina de puñal tipo Monte Bernorio. Hierro. 18,5 x 7 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/3.
4. Pomo naviforme de puñal tipo Monte Bernorio. Hierro. 19,2 x 2,9 x 2 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/4.
5. Punta de lanza. Hierro. 17,7 x 3,4 x 0,4 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/5.
6. Punta de lanza. Hierro. 19,1 x 3,4 x 0,5 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/6.
7. Umbo de escudo circular. Hierro. 11,5 x 4,6 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/7.
8. Fíbula de torrecilla. Bronce. 4,7 x 1,8 x 1,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.132/11

Bibliografía: inédito.

25. Ajuar funerario con arreos de caballo

Ss. IV-III a.C.

Museo de Segovia. N.º inv.: A-18493/1-7.

Bronce, hierro e hilos de plata.

1. Arreo de caballo: a) cabezal de carrillera rígida y frontalería. 26,5 x 12,5 x 1 cm. b) camas de bridón. 12,7 x 4 x 0,6 cm / 10,2 x 1,2 x 1,7 cm. c) bridón de camas curvas. 27,6 x 13,2 cm.
2. Puñal tipo Monte Bernorio. Hierro y bronce. 31 x 4,2 x 2,1 cm.
3. Broche-tahalí tipo Monte Bernorio. 25,7 x 4,5 x 4 cm. N

Bibliografía: inédito.

26. Fragmento de figura de caballito

Ss. III-II a.C.

Segovia.

Museo de Segovia. N.º inv.: A-12.354.

Cerámica. 6,5 x 4 cm.

Bibliografía: Zamora 1976; *Id.* 2006, 69; Martínez Caballero y Vilches 2015, 30; López Ambite 2019, 497, fig. 497, y 498.

27. Fíbula zoomorfa de caballito

Fin s. IV- s. II a.C.

Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: A-18243/4.

Bronce. 3,8 x 3,5 x 0,5 cm.

Bibliografía: Martínez y Gallego 2015a.

28. Fíbula zoomorfa de caballito

Fin s. IV- s. II a.C.
Sepúlveda (Segovia). N.º inv.: SEP-2022/1/2/1.
Museo de Segovia.
Bronce. 3,5 x 3,7 x 0,3 cm
Bibliografía: inédita.

29. Fíbula zoomorfa

Fin s. IV- s. II a.C.
Cerro de Somosierra, Sepúlveda (Segovia).
Museo de Segovia. N.º inv.: A-18243/5.
Bronce. 4,3 x 2,9 x 0,5 cm.
Bibliografía: Martínez y Gallego 2015a.

30. Fragmento de cerámica pintada con guerrero a caballo

Ss. III-II a.C.
Segovia.
Museo de Segovia. N.º inv.: A-12716.
Cerámica. 5,2 x 5 cm.
Bibliografía: Blanco García 2011, 469-474.

31. Ajuar infantil

Ss. IV-III a.C.
Tumba 2, Necrópolis de "Los Algarrobales", San Miguel de Bernuy (Segovia).
Museo de Segovia.
1. Urna. Cerámica a mano. 13 x 22,5 cm. N.º inv.: SMB-2021/1/2.013/10.
2. Canica. Cerámica. Diám.: 3,2 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.013/11.
3. Canica. Cerámica. Diám.: 3,2 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.013/12.
4. Amalgama. Pasta vítrea. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.013/14.
5. Objeto indefinido. 12 x 0,5 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2.013/17.

32. Ajuar funerario

Ss. IV-III a.C.
Tumba 125, Necrópolis de Carratiermes, Tiermes, Montejo de Tiermes (Soria).
Museo Numantino, Soria.
Urna. N.º inv.: 88/1/1358-1.
Fragmento de vaso. N.º inv.: 88/1/1373.
Bola. N.º inv.: 88/1/1358-2.
Bola. N.º inv.: 88/1/1358-3.
Bibliografía: Argente *et alii* 2000, 184 y 210-216.

33. Casco hispano-calcídico

Fin s. IV-s. III avanzado.
La Fuentona, Muriel de la Fuente (Soria).
Museo Numantino, Soria. N.º inv.: 77/6.
Bronce. 35,3 x 5,7 x 2,5 cm.
Bibliografía: Jimeno *et alii* 2004, 262; Jimeno 2005, cat. n.º 312; Pastor 2005-2006, 262 y 266 ss.; Graells y Lorrio 2013; Graells *et alii* 2014, cat. 2, 11-15; Lorrio 2014.

34. Tésera de La Caridad de Caminreal

S. II a.C.

La Caridad, Caminreal, Teruel (Segovia).

Museo de Teruel. N° inv.: 18.847.

Bronce. 5,9 x 3,9 cm.

Bibliografía: Vicente y Ezquerro 2003 (→ *HEP* 13, 2003-2004, 689); Jordán 2003 (→ *HEP* 13, 2003-2004, 689); Ezquerro 2007.

35. Adobes

S. II a.C.

Somosierra, Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: SEP 2023/1/S2/24/1.

Adobe.

Bibliografía: inédita.

36. Molino barquiforme

Ss. VI-IV a.C.

Los Sampedros, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: SMB-2021/1/3/23/55.

Granito. 42 x 26 x 19 cm.

Bibliografía: inédito.

37. Molino de rueda

Ss. VI-IV a.C.

Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: A-18494.

Granito. 41,2 x 9,4 cm.

Bibliografía: inédito.

38. Morillo

Ss. V-V a.C.

Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: AM/76/198.

Barro cocido. 21 x 8 x 6 cm.

Bibliografía: Zamora 2006, 68; López Ambite 2019, 387 fig. 263.

39. Fíbula zoomorfa de caballito

Fin s. IV- s. II a.C.

La Sota, Torreiglesias (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: A-15.337

Bronce. 4,2 x 3,7 x 0,4 cm.

Bibliografía: Gallego y Martínez 2015, 30.

40. Pesas de telar

Edad del Hierro.
Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia.
Barro cocido.
AM/76/11 206. 22,4 x 11,3 x 6,8 cm.
AM/76/11 207. 14 x 6,4 x 5,8 cm.
AM/76/104. 11,2 x 5,5 x 5,4 cm.
A-12216. 12,4 x 4,5 cm.
A-12217. 8,4 x 3,8

Bibliografía: Zamora 1993; *Id.* 2006, 68.

41. Fusayolas

Edad del Hierro.
Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia.
Hueso.
A-12214. 4,1 x 2,4 cm.
A-12215. 5 x 1,7

Bibliografía: Zamora 1993; *Id.* 2006, 68.

42. Urna

S. IV a.C.
Tumba 53, Necrópolis de La Dehesa, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sep. 53-19.
Cerámica a mano. 16,6 x 21,5 cm.
Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 137 fig. 103, y 138; *Id.* 2006, 148 fig. 2.

43. Vaso ovoide

S. IV a.C.
Tumba 43, Necrópolis de La Dehesa, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia. Nº inv.: AyD Sep. 43-97.
Cerámica. 16,6 x 21,5 cm.
Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 137 fig. 104, y 138; *Id.* 2006, 85-88 y 162 fig. 69.3.

44. Urna

S. IV a.C.
Tumba 1, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).
Museo de Segovia. Nº inv.: SMB 2021/1/2/2005/55.
Cerámica. 10,5 x 14,8 cm.
Bibliografía: inédita.

45. Vaso trípode

S. VII-V a.C.
Conjunto 22, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).
Museo de Segovia. Nº inv.: SMB 2022/1/2/2139/1.
Cerámica. 14,5 x 9 cm.
Bibliografía: inédita.

46. Olla de orejetas perforadas ibérica

Finales s. IV-s. II a.C.

Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-12.213.

Cerámica a torno. 28 x 31 cm.

Bibliografía: Zamora 1993, 163 y 399 fig. 34; *Id.* 2006, 68; López Ambite 2019, 396 y 404 fig. 272.

47. Urna funeraria decorada a peine

Ss. IV-III a.C.

Tumba 15b, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: SMB-2022/1/2/2114/1.

Cerámica con decoración a peine. 5,1 x 6 cm.

Bibliografía: inédita.

48. Urna funeraria

Fines s. IV-s. III a.C.

Tumba 8, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: SMB 2021/1/2/2030/1.

Cerámica. 9,2 x 13 cm.

Bibliografía: inédita.

49 Vaso

S. II a.C.

Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: N-11877.

Cerámica a torno. 11 x 15 cm.

Bibliografía: Wattenberg 1963; Arlegui 1986.

50 Jarra

S. II a.C.

Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: N-12497.

Cerámica a torno. 17,5 x 12,5 cm.

Bibliografía: Wattenberg 1963; Romero 1976.

51. Vaso pintado

S. II a.C.

Somosierra, Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. Nº. inv.: SEP 2021/1/106/2-6.

Cerámica a torno. 24,2 x 32,5 cm.

Bibliografía: inédita.

52. Cuenco

S. II a.C.

Somosierra, Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. Nº. inv.: SEP/2023/1/S2/41.

Cerámica. 9 x 17,5 cm.

Bibliografía: inédita.

53. Cuenco

S. III-II a.C.
Foro romano, Tiermes (Soria).
Museo Numantino. N.º inv.: 04/52/829/11.
Cerámica. 25 x 18 cm.
Bibliografía: Martínez Caballero 2017a.

54. Alcotana y podón

S. VI-V a.C.
Cerro del Castillo, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia.
Hierro.
Alcotana. N.º inv.: A-12.609. 24,5 x 6,5 x 3,2 cm.
Podón. N.º inv.: A-12.608. 25,3 x 13,1 x 4,2 cm.
Bibliografía: Zamora 1993, 167 y 409 fig. 4, y 401, fig. 36; *Id.* Zamora 2006, 88.

55. Cuchillo

Ss. VI-V a.C.
Necrópolis de La Dehesa, Ayllón (Segovia).
Museo de Segovia. Hierro. 17,5 x 1,9 x 3 cm. N.º inv.: A-12.224.
Bibliografía: Barrio Martín 1999a, 129 fig. 91, y 130; *Id.* 2006, 60 fig. 7, y 69-71; López Ambite 2019, 389 fig. 265.

56. Tijeras

Ss. IV-III a.C.
Museo de Segovia. Hierro.
16,9 x 3,1 x 0,4 cm. N.º inv.: A-18493/8.
Bibliografía: Inéditas.

57. Pomo y vaina de puñal tipo Monte Bernorio

Ss. IV-III a.C.
Tumba 10, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).
Museo de Segovia.
1. Pomo naviforme. Hierro y plata. 16,7 x 2,6 x 1,3 cm. N.º inv.: SMB-2021/01/2/2.138/1.
2. Vaina. Hierro y plata. 12,5 x 7,8 x 1,3 cm. N.º inv.: SMB-2021/01/2/2.138/3.
Bibliografía: inédito.

58. Fíbula La Tène

S. III-II a.C.
Somosierra, Sepúlveda (Segovia).
Museo de Segovia. N.º inv.: SEP 2020/1/3028/4.
Bronce. 1,5 x 3,5 x 2,4 cm.
Bibliografía: inédita.

59. Fíbula de torre

Ss. IV- II a.C.
Sepúlveda (Segovia).
Museo de Segovia. N.º inv.: A-18243/3.
Bronce. 3 x 2,4 x 1,3 cm.
Bibliografía: Martínez Caballero y Gallego 2015, 37.

60. Denario de Baskunes

Emisión 3^a.3. 78-72 a.C.

Coca (Segovia).

Museo de Segovia. Nº. inv.: A-1412

Módulo: 1,8. *Axis*: 1. Peso: 3,4 gr.

Anverso: Cabeza barbada a la derecha, con torques, detrás *be.n.ko.t.a*.

Reverso: Jinete con espada a derecha, sobre exergo *ba.s.ku.n.e.s*.

Bibliografía: Sagredo y Arribas 1987, 17 y 95, cat. nº 10.

Ref.: V 41, 45.1-2; *CNH* 250.10-11 y 251.12-14A; *MLH* 38.1.1-1.4; García-Bellido y Cruces 2001, 56-57, 3^a.3.

61. Verraco. Toro

Ss. IV- III a.C.

“Calle del Puerco” (calle de Juan Bravo), Segovia.

Museo de Segovia. Nº. inv.: A-894.

Granito. 230 x 100 x 110 cm.

Bibliografía: Ruiz de Castro 1551; Colmenares 1657, 32; Gómez de Somorrostro 1820, 89 ss.; Álvarez-Sanchís 1999, 363; Zamora 2006, 97-98; Ruiz Zapatero y Álvarez Sanchís 2008; Manglano 2013; Álvarez-Sanchís 2015.

62. Verraco. Jabalí

Ss. IV- III a.C.

“Calle del Puerco” (calle de Juan Bravo), Segovia.

Museo de Segovia. Nº. inv.: A-893.

Granito. 150 x 80 x 110 cm.

Bibliografía: Ruiz de Castro 1551; Colmenares 1657, 32; Gómez de Somorrostro 1820, 89 ss.; Álvarez-Sanchís 1999, 363; Zamora 2006, 97-98; Ruiz Zapatero y Álvarez Sanchís 2008; Manglano 2013; Álvarez-Sanchís 2015.

63. Vaso

Ss. V-IV a.C.

Termas de Fortuna, *Confloenta*. Los Mercados, Duratón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: DU-2023/1/2023/1.

Cerámica. 10 x 16, 2 cm.

Bibliografía: inédito.

64. Cabecita

Fines s. III- s. II a.C.

Túmulo A, Necrópolis de Carratiermes, Tiermes, Montejo de Tiermes (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: 96/2.

Terracota. 3,1 x 2,5 x 2,3.

Bibliografía: Argente *et alii* 2000, 195-196; Jimeno 2005, cat. nº. 279.

65. Bolas

Cerámica.

Segovia. S. II a.C. Nº. inv.: A-12185; A-12186; A-12187; Sg-2013/3/22/138. Diámetros: 2,3; 2,2; 2,1; 2,5. Bibliografía: Martín y Labrador 2015.

Ayllón. Ss. VI-V a.C. Nº inv.: A-18495. Diámetro: 2,5 cm. Bibliografía: inédita.

Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia). Ss- IV-III a.C. Nº inv.: SMB 2022. Diámetros: 4,1; 3; 2,8; 2,7; 2,2; 2,4 cm. Bibliografía: inéditas.

66. Figurillas zoomorfas

Fines s. II a.C.
Muralla norte celtibérica, Segovia.
Museo de Segovia.
Terracota.
5,5 x 2,5 x 4,1 cm. N° inv.: Sg-2013/3/47/345.
3,7 x 1,8 x 1,6 cm. N° inv.: Sg-2013/3/47/346.
Bibliografía: Martín y Labrador 2015.

67. Disco

Ss. IV-II a.C.
Calle San Millán, Sepúlveda (Segovia).
Museo de Segovia. N° inv.: A-18936.
Cerámica. 19,4 x 1,6 cm.
Bibliografía: inédito.

68. Fragmento de cerámica con peces

Ss. IV-II a.C.
Antiguos Maristas, Segovia.
Museo de Segovia. N° inv.: A-12715.
Cerámica. 5 x 5,2 cm.
Bibliografía: Blanco 2011, 474-475.

69. Pared de boch con escena de buitres y guerreros caídos

S. II a.C.
Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).
Museo Numantino, Soria. N° inv.: N-2017.
Cerámica. 11,4 x 14,5 cm.
Bibliografía: Jimeno 2005, cat. n° 295; Arlegui 2014, 130-131.

70. Vaso

Ss. V-IV a.C.
Plaza del Castillo, Cuéllar (Segovia).
Museo de Segovia. N° inv.: C-84/III/5/4.
Cerámica. 7,8 x 19,4 cm.
Bibliografía: Barrio Martín 1993.

71. Vaso

Ss. V-IV a.C.
Plaza del Castillo, Cuéllar (Segovia).
Museo de Segovia. N° inv.: C-89/III/A/V.
Cerámica. 16,2 x 21 cm.
Bibliografía: Barrio Martín 2012.

72. Dolio

Ss. IV-IIIa.C.
Plaza del Castillo, Cuéllar (Segovia).
Museo de Segovia. N° inv.: C-88-III-AII.
Cerámica. 54 x 53 cm.
Bibliografía: Zamora 2006, 68.

73. Jarra con asa de cesta

S. II-inicio s. a.C.

Los Azafranales, Coca (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: CO/2/99/1/133/492.

Cerámica. 24 x 19,3 cm.

Bibliografía: Blanco 2003a, 100, fig. 18.225; Blanco *et alii* 2012-2013, 97 y 102 fig. 28; Gallego 2015, 28; Blanco 2018a, 128 y 134 fig. 3.62.

74. Vaso caliciforme

100-70 a.C.

Los Azafranales, Coca (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: CO/2/99/1/166/2.

Cerámica gris bruñida de imitación metálica. 13,7 x 16,5 cm.

Bibliografía: Blanco 2001; *Id.* 2003a, 110, fig. 24.9 y 114; Blanco *et alii* 2012-2013, 115 fig. 29 y 116; Gallego 2015, 28; Blanco 2018a, 149 fig. 3.76, y 150.

75. Vaso caliciforme

100-70 a.C.

Los Azafranales, Coca (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: CO/2/99/1/166/3.

Cerámica gris bruñida de imitación metálica. 10,5 x 14 cm.

Bibliografía: Blanco 2001; *Id.* 2003a, 110, fig. 24.9 y 114; Blanco *et alii* 2012-2013, 115 fig. 29 y 116; Gallego 2015, 28; Blanco 2018a, 149 fig. 3.76, y 150.

76. Cerámicas

Edad del Hierro

Cerro del Tormejón, Armuña (Segovia).

Museo de Segovia

Cerámicas a mano:

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/1. 9,8 x 6,6 cm.

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/2. 10,4 x 8,4 cm.

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/4. 7,4 x 7,2 cm.

Cerámicas a torno:

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/18. 9,2 x 4,4 cm.

N.º inv.: ARM-2020/1/2003/16. 9,2 x 4,4 cm.

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/24. 3,2 x 10,4 cm.

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/34. 11,4 x 11,3 cm.

N.º inv.: ARM-2020/2/2003/35. 4,3 x 4 cm.

77. Puñal tipo Monte Bernorio

Mitad s. III a.C.

Tumba 12A, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.140/3.

Hierro. 22,8 x 7,6 x 1,6 cm.

Bibliografía: inédito.

78. Espada tipo Atance

Ss. IV-III a.C.

Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: SMB-2021/01/2/2.101/1.

Hierro. 33,2 x 5,7 x 0,5 cm.

Bibliografía: inédito.

79. Punta de lanza y regatón

Ss. IV-II a.C.

Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia.

1. Punta de lanza. Tumba 4. Hierro. 19,4 x 2,8 x 0,6 cm. N.º inv.: SMB-2021/1/2/2017/4.
2. Regatón. Hierro. Tumba 10. 5,4 x 1,4 cm. N.º inv.: SMB-2022/1/2/2138/4.

Bibliografía: inédito.

80. Puntas de lanza

Ss. VI-V a.C.

Necrópolis de La Dehesa, Ayllón (Segovia).

Museo de Segovia.

1. Punta de lanza. Hierro. 22 x 2,1 x 0,7 cm. N.º inv.: A-12.218.
2. Punta de lanza. Hierro. 13,8 x 1,6 x 0,4 cm. N.º inv.: A-12.221.

Bibliografía: Barrio Martín 1999, 130; *Id.* 2006, 61 fig. 6, 63 fig. 3, y 72-73; López Ambite 2019, 388 fig. 264 y 507.

81. Umbo, grapas y terminales de escudo circular

Ss. IV-III a.C.

Tumba 15a, Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia.

1. Umbo de escudo circular. Hierro. Diámetro: 10,5 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/7.
2. Grapa de escudo. Hierro. 4,8 x 0,9 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/9.
3. Grapa de escudo. Hierro. 4,9 x 0,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/10.
4. Grapa de escudo. Hierro. 5,1 x 0,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/11.
5. Grapa de escudo. Hierro. 4,9 x 0,9 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/12.
6. Grapa de escudo. Hierro. 5,3 x 0,5 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/13.
7. Terminal de escudo. Hierro. 5 x 2,8 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/15.
8. Terminal de escudo. Hierro. 5 x 2,7 cm. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/16.

Bibliografía: inédito.

82. Broche-tahalí de puñal tipo Monte Bernorio

Ss. IV- III a.C.

Tumba 15a, Necrópolis de "Los Algarrobales" (San Miguel de Bernuy, Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: SMB-2022/01/2/2.141/6.

Hierro. 17,7 x 3,5 x 0,3 cm.

Bibliografía: inédito.

83. Puñal dobleglobular

Ss. III-II a.C.

Necrópolis de La Picota, Sepúlveda (Segovia).

Museo de Segovia. N.º inv.: A-18.242.

Hierro. 33,2 x 5,7 x 0,5 cm.

Bibliografía: Martínez Caballero *et alii* 2015; López Ambite 2019, 489 fig. 317, y 507.

84. Puñal dobleglobular

Ss. III-II a.C.

Necrópolis de Carratiermes, Tiermes, Montejo de Tiermes (Soria).

Museo Numantino, Soria. N.º inv.: 87/3/2238.

Hierro. Hoja: 46 x 3; vaina: 22,7 x 5,6 cm.

Bibliografía: Argente *et alii* 2000, 63-65; Jimeno 2005, n.º cat. 307.

85. Puñal de frontón

Ss. IV-II a.C.

Tumba 519, Necrópolis de Carratiermes, Tiermes, Montejo de Tiermes (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: 90/1/6186.

Hierro. 25,5 x 6 cm.

Bibliografía: Argente *et alii* 1990, 16-17; *Iid.* 2000, 62-63.

86. Glandes

Ss. II-I a.C.

Numancia, Cerro de la Muela, Garray (Soria).

Museo Numantino, Soria. Nº inv.: N8098; N8100; N8101.

Plomo. 4,5 x 2,5 cm.

Bibliografía: Jimeno 2005, cat. nº 329.

87. Denario de T. Didius

113-112 a.C.

Colección particular.

Plata.

Módulo: 1,9. *Axis*: 7. Peso: 3,86 gr.

Anverso: Cabeza de Roma a derecha, debajo del cuello *. Ley./ detrás Roma en monograma.

Reverso: Dos gladiadores luchando. Ley./ en exergo: T. DEIDI.

Bibliografía: inédita.

Ref.: BMC 530; Craw. 294-1.

88. Denario de P. Fonteius Capito

55 a.C.

Colección particular.

Plata.

Módulo: 1,7. *Axis*: 5. Peso: 3,7 gr.

Anverso: Cabeza diademada y velada de la Concordia a derecha. Ley./ P: FONTEIVS CAPITO III VIR. CONCORDIA (NT entrelazadas).

Reverso: Fachada de Villa Publica. Ley./ a izquierda: T. DIDI; debajo IMP; a derecha: VIL PVN.

Bibliografía: inédita.

Ref.: BMC 3856; Craw. 429-2a.

89 Ases de Tarmeskon

2ª emisión. 133-90 a.C.

Colección particular.

Bronce. 10,5 x 14 cm.

Módulo: 2,4. *Axis*: 5 h. Peso: 9,55 gr.

Módulo: 2,5. *Axis*: 6 h. Peso: 7,91 gr.

Anverso: Cabeza masculina a derecha con collar, delante delfín, detrás *ta.r.m.*

Reverso: Jinete lancero con casco de cimera a derecha, sobre exergo *ta.r.m.e.s.ko.n.*

Bibliografía: inéditas.

Ref.: V 46, 48.3; CNH 241.2; MLH 81.3.3; García-Bellido y Cruces 2001, 68-69, 2ª.

90. As de *Sekotias Lacaz*

1ª emisión. Fines s. II-inicio s. I a.C.
Museo Numantino. N° inv.: 11253.
Bronce.
Módulo: 2,4. *Axis*: 3 h. Peso: 10,01 gr.
Anverso: Cabeza masculina a derecha con torques, delante delfín, detrás *l.a.ka.s*.
Reverso: Jinete lancero con casco de cimera a derecha, sobre exergo *s.e.ko.t.i.a.s*.
Ref.: *V* 76, 59.1; *CNH* 293.1; *MLH* 77.1.3; García-Bellido y Cruces 2001, 348, 1ª.

91. As de *Sekobirikez*

1ª emisión. 133-100 a.C.
Museo Numantino. N° inv.: C 1911.
Bronce.
Módulo: 2,5. *Axis*: 5 h. Peso: 9,6 gr.
Anverso: Cabeza masculina a derecha con torques, detrás palma, delante delfín, bajo el cuello s.
Reverso: Jinete lancero a derecha, sobre exergo *s.e.ko.bi.r.i.ke.s*
Ref.: *V* 26, 37.3; *CNH* 291.1-2; *MLH* 89.1.1; García-Bellido y Cruces 2001, 339, 1ª.

92. As de la ceca hispano latina de Segovia

45-35 a.C. 1ª emisión.
Mercado de Antigüedades.
Museo de Segovia. N° inv.: A-18244.
Bronce. 24 x 24 mm. *Axis*: 5 h. Peso: 8,61 gr.
Anverso: cabeza masculina a derecha, detrás C y delante L; gráfila.
Reverso: jinete lancero cabalgando a derecha, con cuartos tarseros descansando sobre línea; debajo SEGOVIA; gráfila.
Bibliografía: Martínez Caballero y Vilches 2015, 52.
Ref.: Vives 135-1; *RPC* 478; *ACIP* 1867; *CNH* Segovia 1; *DCPH* 1; Marqués 201.

93. Cerámica con escena pintada con lobos, aves y hombre

S. I d.C.
Necrópolis medieval, Tiermes, Montejo de Tiermes (Soria).
Museo de Segovia. N° inv.: 4423.
Cerámica Alto Duero. 26 x 19,1 cm.
Bibliografía: Casa 1994, 90 y 111, fig. 56; García Quintela 1995; Alfayé y Sopena 2010, 462; Martínez Caballero 2017a, 180.

94. Urna y ajuar de tumba de la necrópolis de San Millán

Segunda mitad del s. I d.C.
Necrópolis de San Millán, Segovia.
Museo de Segovia.
Urna. Cerámica. N° inv.: A-12182.
Fragmento de fíbula bronce. N° inv.: A-12183.
Fusayola. Cerámica. N° inv.: A-12184.
Bibliografía: Zamora 1979a y 1979b; Barrio 1999, 165; Zamora 2006, 77-78; *Id.* 2015.

95. Estela funeraria de *Acca Deocena*

S. II d.C.

Necrópolis de Los Algarrobales, San Miguel de Bernuy (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: A-15227.

Caliza. 107 x 45 x 20/30. Campo epigráfico: 16 x 25 cm. Letras: 3; 3; 3; 3 cm.

Bibliografía: Santos y Hoces de la Guardia 2003, 363-369; *ERSg* 132-133, n° 61; Santos y Hoces de la Guardia 2010, 324-326, n° 17; Santos y Hoces de la Guardia 2015, 181; Martínez Caballero *et alii* 2019, 382-383 y fig. 236; Martínez Caballero 2021b, 145-156.

ACCAE DEOCE

NAE QVORO

NICVM CAD

ANI F (-*vac.*-)

Transcripción: *Accae Deoce/nae Quoro/nicum, Cad/ani f(iliae)*.

Traducción: A Aca Deocena, de los Corónicos, hija de Cadano.

96. Estela con representación de jinete

S. I d.C.

Necrópolis romana, *Confloenta*, Los Mercados, Duratón (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: A-18333.

Caliza. 139 x (79) x 26 cm. Letras: 3,5 cm.

CEA [---]A

Bibliografía: Inédita.

97. Ara dedicada a las Matres por Terencia Megiste

S. II d.C.

Confloenta, Los Mercados, Duratón (Segovia).

Museo de Segovia. N° inv.: A-7350.

Caliza. 39,5 x 22,5 x 14,5 cm. Letras: 1,5; 2; 2; 2 cm.

Bibliografía: Morales 1575, f. 18v; *CIL* II 2764; *ERSg* 84-86, n° 17; Martínez y Vilches 2015, 148.

MATRIBVS

TER

MEGISTE

V · S · L · M

Transcripción: *Matribus / Ter(entia) / Megiste / v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito)*.

Traducción: A las Madres. Terencia Megiste cumplió su voto de buen grado y merecidamente.

98. Ara dedicada a las Matres por Terencia Megiste

S. II d.C.

Confloenta, Los Mercados, Duratón (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-12349.

Caliza. 39,5 x 22,5 x 14,5 cm. Letras: 1,5; 2; 2; 2 cm.

Bibliografía: Morales 1575, f. 18v; *CIL* II 2764; *ERSg* 84-86, nº 17; Martínez y Vilches 2015, 148.

MATRIBVS
V^A ^L · MA
RCELLA
V · S · L · M

Transcripción: *Matribus / Val(eria) / Ma/rcellae / v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito)*.

Traducción: A las Madres. Valeria Marcela cumplió su voto de buen grado y mercedamente.

99. Ara de Roda de Eresma

S. II d.C.

Necrópolis de La Balsa, Roda de Eresma (Segovia).

Museo de Segovia. Nº inv.: A-6229.

Caliza. 52 x 28 x 17,5. Campo epigráfico: 31 x 21 cm.

Bibliografía: Navascués 1949, 237-238; Molinero 1950, 641-653; *Id.* 1971, 67, nº 2490; Knapp 1992, 261; *ERSg* 126-127, nº 57; Marco *et alii* 2015; Santos *et alii* 2015.

100. Ara dedicada a Arco por Pompeius Placidus Meducenicum

S. I d.C.

Saldaña de Ayllón (Segovia).

Museo Arqueológico Nacional. Nº inv.: 38324.

Caliza. 38,5 x 22/17 x 20/14 cm. Letras: 1,8; 1,8; 1,8; 1,8; 1,8 cm.

Bibliografía: Gómez Pantoja 2004; *ERSg* 127-129, nº 58; Gómez Pantoja 2011; Santos *et alii* 2015.

ARCONI
POMPEIVS ·
PLACIDVS
M^EDVCENI
C^VM · V · S · L · M

Transcripción: *Arconi. / Pompeius / Placidus, / Meducenicum, v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito)*.

Traducción: A Arcón. Pompeyo Plácido, de los Meducénicos, cumplió su voto de buen grado y mercedamente.

101. Ara dedicada a Arco por L. Pompeius Paternus

S. II d.C.

Saldaña de Ayllón (Segovia).

Museo Arqueológico Nacional. Nº inv.: 38376.

Caliza. 32,5 x 18,5/16 x 18/15,5. Letras: 2-1,8 cm.

Bibliografía: Gómez Pantoja 2004; *ERSg* 129-130, nº 59; Santos *et alii* 2015.

ARCONI
L · POMPEIVS
PATERNV[.]
V · S · L · M

Transcripción: *Arconi. / L. Pompeius / Paternu[s], / Meducenicum, v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito)*.

Traducción: A Arcón. L. Pompeyo Paterno, cumplió su voto de buen grado y mercedamente.

Bibliografía

Abreviaturas

- CIL* *Corpus Inscriptionum Latinarum*.
EE *Ephemeris Epigraphica*, Berlin.
ERSg J. Santos Yanguas – Á. L. Hoces de la Guardia Bermejo – J. del Hoyo Calleja (2005): *Epigrafía romana de Segovia y su provincia*, Segovia.
HEp *Hispania Epigraphica*, Archivo Epigráfico de Hispania, Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
MRR 1 T. S. Broughton (1951): *The Magistrates of the Roman Republic* I. Oxford.
MRR 3 T. S. Broughton (1986): *The Magistrates of the Roman Republic* III. Oxford.
RE *Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, Stuttgart.

- ABÁSULO ÁLVAREZ, J. A. (1973): “El ácula de Hontangas, la inscripción de Cuevas de Amaya y la estela de Fresneda de la Sierra (Burgos)”, *BSEAA* XXXIX, 443-449.
AGUILERA DÍEZ, I. (2018): “Ciudadela Finícola: El Asentamiento de Canto-Los Hierros (El Espinar de Segovia)”, [en] <http://www.colectivoazalvaro.com/ciudadela-finicola-el-asentamiento-de-canto-los-hierros-el-espinar-de-segovia/>.
AGUILERA y GAMBOA, E. DE, Marqués de Cerralbo (1918): “El arte rupestre de la Región del Duratón (Segovia)”, *BRAH* 73, 135-160.
AGUILERA y GAMBOA, E. DE, Marqués de Cerralbo (1916): *Las necrópolis ibéricas*, Madrid.
ALEIXANDRE BLASCO, A. (2015): *Matres y divinidades afines de carácter plural en Hispania antigua*, Tesis Doctoral, Universitat de València.
ALFARO PEÑA, E. (2005): *Castillejos y villares. Modelos de poblamiento antiguo en el interior del Sistema Ibérico*, Soria.
– (2018): “Los Casares de San Pedro Manrique: un viejo *oppidum*, una pequeña ciudad”, [en] Martínez Caballero 2018a, 51-69.
– (2021): *Oppida y etnicidad en los confines septentrionales de la Celtiberia*, Soria.
ALFAYÉ, S. (2003): “Materiales paleohispánicos inéditos en la obra de Juan Cabré”, *Paleohispánica: Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania Antigua* 3, 9-29.
ALFAYÉ, S. (2005): “Santuarios celtibéricos”, [en] Jimeno 2005, 229-238.
ALFAYÉ, S. (2007): “Usos y contextos de los vasos plásticos zoomorfos en la Céltica hispana: verter, sacrificar, alimentar, silbar...”, *Salduie* 7, 71-91.
ALFAYÉ, S. (2009): *Santuarios y rituales en la Hispania céltica* (=BAR. International Series 1963), Oxford.
ALFAYÉ, S. (2010): “Hacia el lugar de los dioses: una aproximación a la peregrinación religiosa en la Hispania indoeuropea”, [en] F. Marco y J. Remesal (eds.), *Peregrinos y aventureros en el mundo antiguo*, Barcelona, 177-218.
ALFAYÉ, S. (2011): *Imagen y ritual en la Celtiberia*, A Coruña.
ALFAYÉ, S. (2012): “Religiones indígenas e identidades (étnicas) en la Hispania indoeuropea”, [en] J. Santos y G. Cruz (eds.), M. Fernández y L. Sánchez (coords.), *Romanización, fronteras y etnias en la Roma antigua: el caso hispano*, Vitoria-Gasteiz, 307-334.
ALFAYÉ, S. (2015): “Relecturas de algunas inscripciones latinas de la cueva-santuario de “La Griega””, *Veleia* 31, 279-288.
ALFÖLDY, G. (1997): *Die Bauinschriften des Aquaduktes von Segovia und des Amphitheaters von Tarraco* (=Madrider Forschungen 19), Berlin.
ALFÖLDY, G. (1994): “*Epigraphica Hispanica* XV: Eine Felsinschrift bei Sepúlveda (prov. Segovia)”, *ZPE* 100, 451-463.
ALFAYÉ VILLA, S. – SOPEÑA GENZOR, G. (2010): “Imágenes del ritual e imágenes en el ritual en Celtiberia”, [en] Burillo 2010a, 455-472.
ALMAGRO-GORBEA, M. (1987): “El área superficial de las poblaciones ibéricas”, [en] *Los asentamientos ibéricos ante la romanización*, Madrid, 21-34.

- ALMAGRO-GORBEA, M. (1994): "Urbanismo en la Hispania "céltica": castros y *oppida* en el Centro y Occidente de la Península Ibérica", [en] M. Almagro-Gorbea y A. M^a. Martín (eds.), *Castros y oppida en Extremadura* (=Complutum Extra 4), Madrid, 13-75.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (1995): "From Hillforts to Oppida in "Celtic" Iberia", [en] B. Cunliffe y S. Keay (eds.), *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia. From the Copper Age to the Second Century AD* (=Proceedings of the British Academy 86), Oxford, 175-207.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (1998): "*Signa equitum* de la Hispania céltica", *Complutum* 9, 101-115.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (1999): "Estructura socio-ideológica de los oppida celtibéricos", [en] F. Villar y F. Beltrán (eds.), *Pueblos, Lenguas y Escrituras en la Hispania Prerromana. VII Coloquio sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas* (Zaragoza, 1998), Salamanca, 35-56.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (2005): "Los celtas en la Península Ibérica", [en] Jimeno 2005, 29-38.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (2009): "El culto al Héros Ktistes en Hispania prerromana: ensayo de mitología comparada", [en] M. V. García Quintela (ed.), *Veigts ans après Georges Dumézil (1898-1986)*, Madrid, 227-250.
- ALMAGRO-GORBEA, M. (2018): "*Oppida* célticos y ciudades mediterráneas", *Desperta Ferro & Arqueología Historia* 15, 38-42.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – ABASCAL PALAZÓN, J. M. (2008): "Termes y Segobriga y los orígenes del culto imperial en Hispania", [en] E. La Rocca, P. León y C. Parisi (eds.), *Le due patrie acquisite. Studi di archeologia dedicati a Walter Trillmich. Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma. Supplementi* 18, Roma, 15-25.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – ABASCAL PALAZÓN, J. M. (2010): "El Heros Ktistes y los símbolos de poder de la Hispania prerromana", [en] Burillo 2010a, 157-182.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – BERROCAL-RANGEL, L. M. (1997): "Entre iberos y celtas: sobre santuarios comunales urbanos y rituales gentilicios en Hispania", *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló* 18, 567-588.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – GARI LACRUZ, A. (2021): *Sacra Saxa II: las piedras sagradas en la Península Ibérica*, Huesca.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – LORRIO ALVARADO, A. (2004): "War and society in the celtiberian world", *e-Keltoi. Journal of Interdisciplinary Celtic Studies* 6, publicación on line.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – LORRIO ALVARADO, A. (2011): *Teutates. El Héroe Fundador* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 36), Madrid.
- ALMAGRO-GORBEA, M. – TORRES ORTIZ, M. (1999): *Las fibulas de jinete y caballito. Aproximación a las élites ecuestres y su expansión en la Hispania céltica*, Zaragoza.
- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Y. – LÓPEZ GONZÁLEZ, L. – FERNÁNDEZ-GÖTZ – GARCÍA QUINTELA, M. V. (2017): "El oppidum de San Cibrán de Las y el papel de la religión en los procesos de centralización en la Edad del Hierro", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 43, 217-239.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R. (1999): *Los Vettones* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 1), Madrid.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R. (2001): "Los vettones", [en] M. Almagro Gorbea, M. Mariné Isidro y J. R. Álvarez-Sanchís (eds.), *Celtas y Vettones. Catálogo de la Exposición*, Ávila, 258-277.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R. (2003a): *Los Vettones* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 1), Madrid.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R., (2003b): *Los señores del ganado. Arqueología de los pueblos prerromanos en el Occidente de Iberia*, Madrid.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R. (2005): *Verracos. Esculturas zoomorfas en la provincia de Ávila*, Ávila.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. (2011): "Ciudades vettonas", [en] Álvarez-Sanchís *et alii* 2011, 147-183.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. R. (2015): "Verracos", [en] S. Martínez Caballero y S. Vilches Crespo (coords.), *Imago urbis Romae. Ciudades romanas de Segovia*, Segovia, 156-157.
- ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. A. – JIMENO MARTÍNEZ, A. – RUIZ ZAPATERO, G. eds. (2011): *Aldeas y ciudades en el Primer Milenio a. C. La meseta Norte y los orígenes del urbanismo* (= *Complutum* 22,2), Madrid.
- AMELA VALVERDE, L. (2000): "Q. Pompeyo en la Celtiberia", *Celtiberia* 94, 257-276.
- AMELA VALVERDE, L. (2002): *Las clientelas de Cneo Pompeyo Magno en Hispania*, Barcelona.
- AMELA VALVERDE, L. (2008): "Los Pompeii de la actual provincia de Soria", *Celtiberia* 102, 445-468.
- AMELA VALVERDE, L. (2013): "La emisión "HISPANORUM" de Morgantina", *Omni*, 7, 34-44.
- ANTROP, M. (2004): "Landscape change and the urbanization process in Europe", *Landscape and Urban Planning*, 67 (1), 9-26.
- ARANEGUI GASCÓ, C., (2004): *Sagunto. Oppidum, emporio y municipio romano*, Barcelona.
- ARIAS FÚNEZ, J. (1989): *Informe preliminar: intervención de urgencia en el Paseo de Juan II*, Informe Junta de Castilla y León.
- ARIAS FÚNEZ, J. (1996): *Estudio histórico y arqueológico. Paseo Juan II, nº 3 y 5*, Informe Junta de Castilla y León.
- ARIAS FÚNEZ, J. (2001): *Intervención arqueológica. Paseo Don Juan II, 3 y 5, Segovia*, Informe Junta de Castilla y León.
- ARENAS ESTEBAN, J. A. (1990): "La necrópolis protohistórica de "La Cerrada de los Santos" (Aragoncillo-Guadalajara). Algunas consideraciones en torno a su contexto arqueológico", [en] Burillo 1990, 93-99.
- ARENAS ESTEBAN, J. A. (1999a): *La Edad del Hierro en el Sistema Ibérico Central, España* (=BAR. International Series 780), Oxford.
- ARENAS ESTEBAN, J. A. (1999b): "Contactos entre el oriente meseteño y levante en los albores de la Edad de Hierro", *VII Coloquio sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas*, Salamanca, 75 – 90.

- ARENAS ESTEBAN, J. A. (2011): "El poblamiento prerromano en el área del alto Tajo-Alto Jalón", [en] Álvarez-Sanchís *et alii* 2011, 129-146.
- ARENAS ESTEBAN, J. A. – MARTÍNEZ NARANJO, J. P. (1993-95): "Poblamiento prehistórico en la Serranía Molinesa: "El Turmielo" de Aragoncillo (Guadalajara)", *Kalathos* 13-14, 89-141.
- ARENAS ESTEBAN, J. A. – PALACIOS TAMAYO, M^a V. (1999): *El origen del mundo celtibérico. Actas de los Encuentros sobre el origen del mundo celtibérico. Molina de Aragón 1998*, Guadalajara,
- ARGENTE OLIVER, J. L. (1994): *Las fíbulas de la Edad del Hierro en la Meseta Oriental. Valoración tipológica, cronológica y cultural* (=Excavaciones Arqueológicas en España 168), Madrid.
- ARGENTE OLIVER, J. L. – DÍAZ DÍAZ, A. (1980): "Campaña de 1977. Edificio Público nº. 1", [en] J. L. Argente Oliver *et alii*, *Tiermes I* (=Excavaciones Arqueológicas en España), Madrid, 139-192.
- ARGENTE OLIVER, J. L. – DÍAZ DÍAZ, A. (1990): *Tiermes. Guía del Yacimiento arqueológico y Museo*, Soria.
- ARGENTE OLIVER, J. L. – DÍAZ DÍAZ, A. (1996): *Tiermes. Guía del yacimiento y Museo*, Valladolid.
- ARGENTE OLIVER *ET ALII* (1980) = Argente Oliver, J. L. – Casa Martínez C., de la – Díaz Díaz, A. – J. M^a Izquierdo Bertiz – A. Jimeno Martínez – M^a L. Revilla Andía (1980): *Tiermes I* (=Excavaciones Arqueológicas en España 111), 1980, Madrid.
- ARGENTE OLIVER *ET ALII* (1988) = Argente Oliver, J. L. – Argente Oliver, I. – Casa Martínez C., de la – Díaz Díaz, A. – Doménech Esteban, M. – Fernández Martínez, V. – González Uceda, A. – Terés Navarro, E. – Zozaya Stabel-Hanssen, J. – Alonso Lubias, A. – Archilla, R.: *Tiermes, guía del yacimiento arqueológico*, 1988, Madrid.
- ARGENTE *ET ALII* (1989) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A.: "Períodos protoceltibérico y celtibérico en la necrópolis de Carratiermes (Montejo de Tiermes, Soria). Avance de los resultados obtenidos en la campaña de 1989", *Espacio, Tiempo y Forma, S.I. Prehist. y Arqueol. t.2*, 1989, 223-248.
- ARGENTE *ET ALII* (1992a) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A.: *Tiermes. Campaña de excavaciones 1992*, 1992, Soria.
- ARGENTE *ET ALII* (1992b) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A.: "Placas decoradas celtibéricas en Carratiermes (Montejo de Tiermes, Soria)", [en] *II Symposium de Arqueología Soriana, Soria, 1989* (=Colección Temas Sorianos 20), Soria, 1992, 585-602.
- ARGENTE OLIVER *ET ALII* (1993) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A. – Alonso Lubias, A. – Martínez Martínez, C. (1993): *Tiermes. Excavaciones arqueológicas. Campaña 1993*, 1993, Soria.
- ARGENTE OLIVER *ET ALII* (1994) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A. – Rodríguez Morales, F. J. – Gutiérrez Dohijo, E. – Lobo del Pozo, M. – Alonso Lubias, A. (1994): *Tiermes. Excavaciones arqueológicas. Campaña 1994*, 1994, Soria.
- ARGENTE OLIVER, J., *ET ALII* (1995) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A. – Rodríguez Morales, F. J. – Gutiérrez Dohijo, E. – López Ambite, F. – Lobo del Pozo, M. (1995): *Tiermes. Excavaciones arqueológicas. Campaña 1995*, 1995, Soria.
- ARGENTE OLIVER, J., *ET ALII* (1996) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A. – Rodríguez Morales, F. J. – Gutiérrez Dohijo, E. – López Ambite, F. – Lobo del Pozo, M. (1996): *Tiermes. Excavaciones arqueológicas. Campaña 1996*, 1996, Soria.
- ARGENTE OLIVER, J., *ET ALII* (1997) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A. – Rodríguez Morales, F. J. – Gutiérrez Dohijo, E. – Gómez Santacruz, J. (1997): *Tiermes. Excavaciones arqueológicas. Campaña 1997*, 1997, Soria.
- ARGENTE *ET ALII* (2000) = Argente Oliver, J. L. – Díaz Díaz, A. – Bescós Corral, A.: *Tiermes V. Carratiermes. Necrópolis celtibérica* (=Monografías Arqueología en Castilla y León 9), 2000, Valladolid.
- ARLEGUI SÁNCHEZ, M., coord. (1986): *Las cerámicas monocromas de Numancia*, Madrid.
- ARLEGUI SÁNCHEZ, M., (2012): "La necrópolis celtibérica del Inchidero (Aguilar de Montuenga, Soria): estratigrafía, cronotipología y dataciones radiocarbónicas", *Complutum* 23(1), 181-201.
- ARLEGUI SÁNCHEZ, M., coord. (2014): *Guía. Museo Numantino*, Soria.
- ARLEGUI SÁNCHEZ, M. (2014): "Representación de dos guerreros caídos en batalla", [en] Arlegui 2014, 130-131.
- ARMENDÁRIZ MARTIJA, J. (2008): *De Aldeas a Ciudades. El poblamiento durante el primer milenio a.C. en Navarra*, Pamplona.
- AUDOUZE, F. – BÜCHSENSCHÜTZ, O. (1992): *Towns, Villages and Countryside of Celtic Europe: From the beginning of the second millennium to the end of the first century B.C.*, Bloomington.
- BACHILLER, A. (1987): *La cultura castreña soriana de la cuenca alta del Duero*, La Laguna.
- BADIAN, E. (1958): *Foreign clientelae*, Oxford.
- BADIAN, E. (1967): *Roman Imperialism in Late Republic*, Praetoria.
- BALADO PACHÓN, A. – QUINTANA LÓPEZ, J. (2018): "La intervención de 2016 en la muralla de Cauca", [en] C. Sanz Mínguez y J. F. Blanco García (eds), *Novedades arqueológicas en cuatro ciudades vacceas. Dessobriga, Intercatia, Pintia y Cauca*, Valladolid, 179.
- BALADO PACHÓN, A. – QUINTANA LÓPEZ, J. (2021): "Excavaciones en la muralla vaccea de Coca (Segovia): la romanización de un espacio urbano", [en] Martínez Caballero *et alii* 2021d, 49-64.
- BARAHONA TEJEDOR, P. (2000): *Seguimiento Arqueológico en la Finca Sita en C/ Subida de la Picota, 4, en Sepúlveda (Segovia)*. Segovia, Informe, Junta de Castilla y León.

- BARAHONA TEJEDOR, P. – HOCES DE LA GUARDIA BERMEJO, A.L. (1994): “Placa de bronce con inscripción de época romana en la ciudad de Segovia”, *Veleia* 11, 45-48.
- BARRIO ÁLVAREZ, Y. DEL – LÓPEZ AMBITE, F. (1991), “La producción de Terra Sigillata Hispánica Avellana (TSHA) procedente del yacimiento de la Santísima Trinidad de Segovia”, *BSAA* 57, 179-192.
- BARRIO MARTÍN, J. (1988): *Las cerámicas de la necrópolis de las Erijuelas de San Andrés (Cuéllar, Segovia). Estudio de sus cerámicas en el marco de la II Edad del Hierro en la Meseta Norte*, Segovia.
- BARRIO MARTÍN, J. (1989): *La segunda Edad del Hierro en Segovia*, Tesis Doctoral Universidad Autónoma de Madrid.
- BARRIO MARTÍN, J. (1993a): “Estratigrafía y desarrollo poblacional en el yacimiento prerromano de la Plaza del Castillo (Cuéllar, Segovia)”, [en] Romero *et alii* 1993, 173-212
- BARRIO MARTÍN, J. (1993b): “Architecture de Terre du Village Preromain de Cuellar: Prèlevement et Conservation (Segovia. Espagne)”, [en] *Proceedings of the 7th International Conference on the Study and Conservation of Earthen Architecture*, Silves, 310-316.
- BARRIO MARTÍN, J. (1999a): *La II Edad del Hierro en Segovia (España). Estudio arqueológico del territorio y la cultura material de los pueblos prerromanos* (=British Archaeological Reports. International Series 790), Oxford.
- BARRIO MARTÍN, J. (1999b): “La temprana metalurgia del hierro en la Sierra de Ayllón a partir de los elementos férreos de la necrópolis de La Dehesa (Ayllón, Segovia)”, [en] Burillo 1999, 181-194.
- BARRIO MARTÍN, J. (2002): “El santuario de culto doméstico del poblado prerromano de Cuéllar (Segovia). Un análisis del contexto arqueológico y de los elementos rituales”, *Madrider Mitteilungen* 43, 79-122.
- BARRIO MARTÍN, J. (2006): *La necrópolis celtibérica de la Dehesa de Ayllón* (=Estudios y Catálogos 16), Valladolid.
- BARRIO MARTÍN, J. (2010): “Las comunidades indígenas segovianas a la llegada de Roma”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 15-37.
- BARRIO MARTÍN, J. (2016): “Nuevos elementos votivos procedentes del poblado vacceo de la Plaza del Castillo (Cuéllar, Segovia): significado, arqueometría y conservación”, [en] *Homenaje a la Profa. Concepción Blasco Bosqued* (=Anejos a *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 2), 240-251.
- BARRIO MARTÍN, J., coord. (2021): *Conservación y restauración de materiales metálicos*, Madrid
- BARRIO MARTÍN, J. – ALONSO MATHIAS, F. (1999): “La datación por C14 del poblado prerromano de Cuéllar (Segovia)”, [en] P. Bueno Ramírez y R. de Balbín Behrmann (coords.), *II Congreso de Arqueología Peninsular*, T. III, Zamora, 289-302.
- BARRIO MARTÍN, J. – BLANCO GARCÍA, J. F. (2010): “Elementos de ritualidad y espacios sacros en el reborde suroriental del territorio vacceo y zonas limítrofes celtibéricas”, [en] Burillo 2010a, 35-44.
- BARRIO MARTÍN *ET ALII* (1995) = Barrio Martín, J. – Millán, A. – Benítez, P. – Calderón, T.: “Desarrollo poblacional y datación absoluta por Termoluminiscencia del poblado prerromano de la Plaza del Castillo (Cuéllar, Segovia, España)”, [en] M. Vendrell-Saz (ed.) *Estudis sobre Ceràmica Antiga/ Studies On Ancient Ceramics. Proceedings of the European Meeting on Ancient Ceramics*, 1995, Barcelona, 89-95.
- BARRIO MARTÍN *ET ALII* (2009) = Barrio, J. – Chamón, J. – Pardo, A. I. M. – Arroyo, M. – Catalán, E.: “Primeros resultados de la restauración mediante tecnología láser de metales arqueológicos”, [en] *III Congreso Latinoamericano de restauración de metales*, 2009.
- BARRIO MARTÍN *ET ALII* (2013) = Barrio, J. – Medina, M. C. – Cid, J. P. – Pardo, A. I. – Escudero, C. – Catalán, E.: “Últimas aportaciones de los láseres para la restauración de metales arqueológicos”, [en] *La Ciencia y el Arte IV. Ciencias experimentales y conservación del patrimonio*, Madrid, 2013, 114-135
- BAUMANOVA, M. – VIS, B. N. (2019): “Comparative Urbanism in Archaeology”, [en] *Encyclopedia of Global Archaeology*, Springer Cham, https://doi.org/10.1007/978-3-319-51726-1_3478-1.
- BEA, D. – DILOLI, J. – VILASECA, A. (2003): “El Turó del Calvari (Vilalba dels Arcs, Terra Alta). Un recinte singular de la primera edat del ferro al curs inferior de l'Ebre”, *Ilercavònia* 3, 75-87.
- BELL, M. (1988): “Excavations at Morgantina 1890-1985: preliminary Report XII”, *American Journal of Archaeology* 92, n. 3, 313-342.
- BELL, M. (1999): “Centro e periferia nel regno siracusano di Ierone II”, [en] *Actes de la rencontre scientifique en hommage à Georges Vallet (Roma-Naples, 15-18 novembre 1995)*, Rome, 257-277.
- BELTRÁN LLORIS, F. (1976): *Arqueología e Historia de las ciudades antiguas del Cabezo de Alcalá. Azaila. Teruel*, Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, F. (1998): “De nuevo sobre el origen y la función del denario ibérico”, [en] *La moneda en la societat ibèrica*, Barcelona, 101-117.
- BELTRÁN LLORIS, F. (2010): “Modelos romanos y reelaboración indígena en la Hispania Citerior de los siglos II-I a.E.: la ciudad celtibérica de Caminreal (Teruel)”, [en] E. Migliari, L. Troiani y G. Zecchini (eds.), *Società indigene e cultura greco-romana*, Roma, 237-260.
- BERG, J. R. – WEHREMAN, T. (2011): “Die Kelten: Manching. Die bedrohte Metropole”, *Geo Epoche, Magazin für Geschichten*, NR. 47, 02/2011.
- BERMEJO, J. (2014): *Arqueología de los espacios domésticos romanos: condiciones de vida y sociedad en la Meseta nordeste durante el periodo imperial*, Soria.
- BERZOSA DEL CAMPO, R. (2005): “Ustillaje y herramientas de trabajo de los celtiberos”, [en] Jimeno 2005, 319-328.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1987): *Moneda y circulación monetaria en Coca (siglos II a. C. – V d. C.)*, Segovia.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1994): “El castro protohistórico de la Cuesta del Mercado (Coca, Segovia)”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 21, 35-80.

- BLANCO GARCÍA, J. F. (1995): "La investigación de la arqueología romana en la provincia de Segovia", *Anuario de la Universidad Internacional SEK* 1, 37-52.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1998a): "La Edad del Hierro en Sepúlveda (Segovia)", *Zephyrus* LI, 137-174.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1998b): "Las producciones cerámicas del alfar vacceo de Cauca (Coca, Segovia)", *Madridrer Mitteilungen* 39, 121-141.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1999): "Recursos hídricos en los *oppida* del occidente de la provincia de Segovia: el corredor del Eresma" [en] Burillo 1999, 81-87.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2000): *El primer milenio a. C. en la zona Noroccidental de la provincia de Segovia: hacia la formación de Cauca (Coca). (Siglos XI- V a. C.)*, Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Madrid.
- BLANCO GARCÍA, F. (2001): "La cerámica celtibérica gris de imitación de vasos metálicos en el valle del Duero: propuesta de sistematización y problemática en torno a su origen", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 27, 23-62.
- BLANCO GARCÍA, F. (2003a): *Cerámica histórica en la provincia de Segovia. I. Del Neolítico a época visigoda (V milenio - 711 d. C.)*, Segovia.
- BLANCO GARCÍA, F. (2003b): "Pieza cúbica celtibérica en arcilla hallada en Sepúlveda (Segovia)", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 30, 131-139.
- BLANCO GARCÍA, (2005): "Aproximación al poblamiento prehistórico en el noroeste de la provincia de Segovia (Del Paleolítico al Bronce Medio)", *Oppidum* 1, Segovia, 7-58.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2006): "El paisaje poblacional segoviano en época prerromana: ocupación del territorio y estrategias de urbanización", *Oppidum* 2, 35-84.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2011a): "Tres documentos iconográficos celtibéricos de la capital segoviana", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 37-38, 465-477.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2011b): "Los animales salvajes en el imaginario vacceo", *Vaccea Anuario* 2011, 5, 52-59.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2011-2012): "Triplismo en la Hispania céltica", *BSAA Arqueología* LXXVII-LXXVIII, 171-202.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2015a): "La muralla de Cauca vaccea", *Espacio, Tiempo y Forma. Serie 1, Prehistoria y Arqueología* 8, 87-134.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2015b): "Piedra y barro. La muralla de la ciudad vaccea de Cauca", *Vaccea Anuario* 2014, 8, 38-46.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2016): "La vivienda vaccea", *Oppidum. Cuadernos de Investigación* 12, 43-84.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2018a): *Cauca Vaccea: formación, desarrollo y romanización de una ciudad*, Valladolid.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2018b): "La ciudad vaccea de Cauca" [en] C. Sanz Mínguez y J. F. Blanco García (eds.), *Novedades arqueológicas en cuatro ciudades vacceas, Dessobriga, Intercatia, Pintia y Cauca (= Vaccea Monografías 6)*, Valladolid, 157-178.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2020a): "La "frontera" sureste del territorio vacceo en los siglos II-I a. C. Propuesta de definición", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 46, 165-186.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2020b): "Extra caemeterii. Enterramientos y otras evidencias funerarias en contextos domésticos vacceos", [en] C. Sanz Mínguez (ed.), *Los vacceos ante la muerte: creencias, ritos y prácticas de un pueblo prerromano (=Vaccea Monografías 9)*, Valladolid, 69-98.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2021): "En torno a las creencias y prácticas de los vacceos", *Vaccea Anuario* 15, 45-58.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2023a): "El proceso de crecimiento urbano de Cauca durante la Edad del Hierro (750/700 a. C.- cambio de Era)", *Vaccea Anuario* 16, 25-60.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (2023b): "De aldea soteña a ciudad vaccea: Cauca (Coca, Segovia)", [en] Martínez Caballero et alii 2023e.
- BLÁZQUEZ CERRATO, C. (2008): "Emisiones y circulación monetaria en Hispania en época transicional (72-27 a.C.)", [en] M^a. P. García-Bellido, A. Mostalac y A. Jiménez (eds.), *Del Imperium de Pompeyo a la Avtoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant (=Anejos de Archivo Español de Arqueología XLVII)*, Madrid, 259-277.
- BOFINGER, J. – STEGMAIER, G., eds. (2023): *Städte der Kelten Urbane Zentren der späten Eisenzeit (=Archäologische Informationen aus Baden-Württemberg Heft 86)*, Esslingen.
- BORLENGHI, A. (2010): "Il campus in area centro-italica: tipologia e struttura di uno spazio pubblico", [en] *Roma 2008. International Congress of Classical Archaeology Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean*, Bolletino di Archeologia on line I.
- BORLENGUI, A. (2011): *Il campus. Organizzazione e funzione di uno spazio pubblico in età romana. Le testimonianze in Italia e nelle province occidentali (=Ithasos I)*, Roma.
- BORLENGUI, A. (2019): "Les installations de vote dans les villes d'Italie", [en] A. Borlengui, C. Chillet, V. Hollard, L. López-Rabatel y J. C. Moretti (dirs.), *Voter en Grèce, à Rome et en Gaule*, Lyon, 297-332.
- BOROBIO, M. J. (1985): *Campo de Gómara. Carta Arqueológica de Soria*, Soria.
- BOROBIO, M. J. – MORALES, F. – PASCUAL DÍEZ, A.C. (1992): "Primeros resultados de las excavaciones realizadas en Medinaceli. Campañas 1986-1989", [en] *II Symposium de arqueología soriana*, vol. I, Soria, 767-784.
- BOSCH GIMPERA, P. (1932): *Etnología de la Península Ibérica*, Barcelona.
- BRESSON, A. – ROUILLARD, P. (eds.), 1993, *L'Emporion*, Paris.
- BRESTEL, T. J. (2017): "Die Entstehung multifunktionaler Grenzen im Oppidum von Manching", [en] J. Wilczek, A. Canot, T. Le Cozanet, J. Remy, J. Macháček y J. Klápště (eds.), *Interdisciplinarité et nouvelles approches dans les recherches sur l'âge du Fer*, Vydání Brno, 41-45.

- BRUNAUX, J. L. (1993): "Les bois sacrés des Celtes et des Germains", [en] *Les bois sacrés. Actes du Colloque International organisé par le Centre Jean Bérard et l'École Pratique des Hautes Etudes (Ve. Section)*, Naples, 57-65.
- BRUN, P. – CHAUME, B. (2021): "Une tendance inachevée vers l'urbanisation en Celtique nord-alpine (575–450 a.C.)", [en] P. Brun, B. Chaume y F. Sacchetti (eds), *Vix et le phénomène princier*, Pessac, 367–90.
- BRUN, P. – CHAUME, B. – SACCHETTI, F. (eds.) (2021): *Vix et le phénomène princier. Actes du colloque de Châtillon, 2016*, Pessac.
- BUCHSENSCHUTZ, O. (2000): "Les Oppida celtiques un phénomène original d'urbanisation", [en] V. Guichard, S. Sievers y O. Urban (eds), *Les Processus d'urbanisation à l'âge du Fer: Eisenzeitliche Urbanisationsprozesse*, Glux-en-Glenne, 61–64.
- BURILLO MOZOTA, F. (1980): *El valle medio del Ebro en Época Ibérica. Contribución a su estudio en los ríos Huerva y Jiloca Medio*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (1982): "La jerarquización del hábitat de época ibérica en el valle medio del Ebro. Una aplicación de los modelos locacionales", *Estado Actual de los Estudios sobre Aragón. IV Jornadas*, Zaragoza, 215–228.
- BURILLO MOZOTA, F. (1989–1990): "La crisis del Ibérico Antiguo y sus incidencia sobre los campos de urnas finales del Bajo Aragón", *Kalathos* 9–10, 95–124.
- BURILLO MOZOTA, F., coord. (1990): *II Simposio sobre los Celtíberos. Necrópolis Celtibéricas*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (1992): "Las necrópolis de época ibérica y el ritual de la muerte en el valle medio del Ebro", *Congreso de Arqueología Ibérica. Las Necrópolis*, Madrid, 563–585.
- BURILLO MOZOTA, F., ed. (1995a): *Poblamiento celtibérico. III Simposio sobre los Celtíberos (Daroca, 1991)*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (1995b): "Celtiberia: monedas, ciudades y territorios", [en] M^a. P. García-Bellido y R. M. Sobral Centeno, *La Moneda Hispánica Ciudad y Territorio* (=Anejos Archivo Español de Arqueología XIV), Madrid, 161–178.
- BURILLO MOZOTA, F. (1997): *Celtíberos. Etnias y Estados*, Madrid.
- BURILLO MOZOTA, F., ed. (1999): *Economía. IV Simposio sobre los Celtíberos*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (2001–2002): "Indicadores cronológicos para la datación del nivel de destrucción de Segeda I", *Kalathos*, 20–21, 215–23.
- BURILLO MOZOTA, F. (2005a): "Los Castellares de Herrera de los Navarros", [en] Jimeno 2005, 109–117.
- BURILLO MOZOTA, F. (2005b): "Organización social e instituciones políticas" [en] Jimeno 2005, 261–270.
- BURILLO MOZOTA, F., eds. (2006a): *Segeda y su contexto histórico: Entre Catón y Nobilior (195 al 153 a.C.). Homenaje a Antonio Beltrán Martínez*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (2006b): "Oppida y Ciudades Estado del Norte de Hispania con anterioridad al 153 a.C.", [en] F. Burillo 2006a, 35–70.
- BURILLO MOZOTA, F. (2006c): "La ciudad estado de Segeda I", [en] Burillo 2006a, 203–240.
- BURILLO MOZOTA, F. (2007): *Celtíberos. Etnias y Estados*, 2^a ed. corregida y aumentada, Madrid.
- BURILLO MOZOTA, F., ed. (2010a): *Ritos y mitos: VI Simposio sobre Celtíberos*, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (2010b): "La migración celtibérica descrita por Plinio (N. H. III,13)", *Arqueología de la Población* (=Arqueología Espacial 28), 381–398.
- BURILLO MOZOTA, F. (2017): "Influencias helenísticas en la configuración de la cultura celtibérica", *Gaceta Numismática* 193, 31–58.
- BURILLO MOZOTA, F. (2023): "Las ciudades estado celtibéricas. El caso de Segeda", [en] Martínez Caballero *et alii* 2023e.
- BURILLO MOZOTA, F. (e.p.) "La necrópolis celtibérica de Bronchales (Teruel). Propuesta sobre la existencia de la tras-humancia en el siglo V a. C., entre los Montes Universales y el Alto Guadalquivir", *Homenaje al Profesor Arturo Ruíz, Jaén*.
- BURILLO MOZOTA, F. – CHORDA, M. (coords.) (2014): *VII Simposio sobre los Celtíberos: nuevos hallazgos, nuevas interpretaciones*, Teruel.
- BURILLO MOZOTA, F. – ORTEGA ORTEGA, J. (1999): "El proceso de formación de las comunidades campesinas en el Sistema Ibérico (1.400–400 a. C.): Algunas consideraciones acerca del concepto de ruptura", [en] Arenas y Palacios 1999, 123–141.
- BURILLO MOZOTA, F. – PÉREZ-GUTIÉRREZ, M. (2015): "The astronomical sanctuary of the celtiberian town of Segeda (Mara, Zaragoza, Spain)", *SEAC 2011 Stars and Stones: Voyages in Archaeoastronomy and Cultural Astronomy* (=BAR. International Series 2720), 256–259.
- BURILLO ET ALII (1988) = Burillo Mozota, F. – Pérez Casas, J. A. – Sus Giménez, M. L. de, (eds.), *Celtíberos*, Zaragoza.
- BURILLO ET ALII (2008) = Burillo Mozota, F. – Escolano Utrilla, S. – López Romero, R. – Ruiz Budría, E.: *Roma versus Segeda, Una propuesta sobre el camino hispano seguido por el cónsul Nobilior en el año 153 a.C.*, 2008, Teruel.
- BURILLO ET ALII (2013) = Burillo Mozota, F. – Arenas Esteban, J. – Burillo Cuadrado, M^a. P.: "El santuario astronómico de Segeda y la iconografía solar en Celtiberia", [en] A. Hofeneder y P. de Bernardo (eds.) *Théonymie celtique, ultes, interpretatio / Keltische theonymie, kuste, interpretatio* (=MPK, Band 79), 2013, Viena, 157–173.
- BURILLO ET ALII (2014) = Burillo Mozota, F. – Burillo Cuadrado, M^a. P. – Fanganillo Rodríguez, D. – Gallego Bermúdez, E. – Pérez García, G. – Terán Manrique, J.: "Proyecto Segeda, de la investigación al desarrollo rural", [en] *I Congreso Internacional sobre educación y socialización del patrimonio en el medio rural* (=Tejuelo. Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Año VII), 2014, Malpartida de Cáceres, 577–611.

- BURILLO *ET ALII* (2022) = Burillo Mozota, F. – Fernández García, G. – Burillo Cuadrado, M^a. P.: “Influencias mediterráneas en la configuración de la cultura celtibérica”, [en] *Actualidad de la Investigación Arqueológica en España IV (2021-2022). Conferencias Impartidas en el Museo Arqueológico Nacional*, 2022, Madrid, 413-431.
- BURMEISTER, S. – GEBÜHR, M. (2018): “Demographic aspects of Iron Age societies”, [en] C. Haselgrove, K. Rebay-Salisbury y P. S. Wells (eds.), *The Oxford Handbook of the European Iron Age*, Oxford.
- CABAÑERO MARTÍN, V.M. (2015): *La campiña segoviana en época romana (s. II a.C.-II d.C.)*, Segovia.
- CABAÑERO MARTÍN, V. M. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2019a): “El territorio de Confloenta (Duratón). Avance de las investigaciones (2016-2019)”, [en] E. Gamo, J. Fernández y David Álvarez (2019), *En ningún lugar... Caraca y la romanización de la Hispania interior*, Guadalajara, 495-514.
- CABAÑERO MARTÍN, V. M. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2019b): *Informe. Proyecto de investigación Ciudad romana de Confloenta-Duratón. 2018. Volumen II. Trabajos de prospección arqueológica en el territorio de la ciudad romana de Confloenta*, Informe Junta de Castilla y León.
- CABRÉ AGUILÓ, J. (1917): *Catálogo Monumental de la provincia de Soria*, documento inédito, Archivo Provincial de Soria.
- CABRÉ AGUILÓ J. (1942): “El thymiaterion céltico de Calaceite”, *Archivo Español de Arqueología* 15, 181-205.
- CABRÉ HERREROS, E. – MORÁN CABRÉ, J. A. (1982): “Ensayo cronológico de las fibulas con esquema de La Tène en la Meseta Hispánica”, *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 15, 4-27.
- CÁCERES SASTRE, R. (2019): *Informe de excavación arqueológica en C/ San Millán 3 de Sepúlveda (Segovia)*, Informe de la Junta de Castilla y León.
- CADIOU, F. – MORET, P. (2007): “Rome et la frontière hispanique à l’époque républicaine (IIe-Ier siècles av. J.-C.)”, [en] Chr. Velud (éd.), *Les sociétés méditerranéennes face au risque. Espaces et frontières*, El Cairo-Madrid-Atenas, 21-44.
- CALVO Y SÁNCHEZ, I. (1913): “Termes, ciudad celtibero-arévaca”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* XXIX, Madrid, 374-387.
- CAMPO, M. (2002): “La producció d’*Untikesken* i *Kese*: funció i circulació a la ciutat i al territori”, [en] *Funció i producció de les sequs indígenes*, Barcelona, 77-104.
- CAPALVO LIESA, A. (1986): “El léxico pliniano sobre Hispania: etnonimia y designación de asentamientos urbanos”, *Caesaraugusta* 63, 49-67.
- CAPALVO LIESA, A. (1996): *Celtiberia. Un estudio de las fuentes literarias antiguas*, Zaragoza.
- CARAFÀ, P. (1998): *Il Comizio di Roma dalle origine all’età di Augusto*, Roma.
- CARBALLO, D. M. – FORTENBERRY, B. (2015): “Bridging prehistory and history in the archaeology of cities”, *Journal of Field Archaeology* 40 (5), 542-559.
- CARRILLO DÍAZ-PINÉS, J. R. (2016): “Las sedes de corporaciones y asociaciones en la Hispania romana: la problemática arqueológica”, [en] O. Rodríguez *et alii* 2016, 305-330.
- CASA MARTÍNEZ, C. DE LA – DOMÉNECH ESTEBAN, M. – IZQUIERDO BERTIZ, J. M^a – TERÉS NAVARRO, E. (1994): *Tiermes III. Excavaciones realizadas en la Ciudad Romana y en las Necrópolis Medievales (Campanías de 1981-1984)* (=Excavaciones Arqueológicas en España 165), Madrid, 83-132.
- CATALANO, R. (1978): “Aspetti spaziali del sistema guiridico-religioso romano. *Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia*”, *ANRW* II 16.1, 440-553.
- CERDEÑO SERRANO, M. L. (1978): “Los broches de cinturón peninsulares de tipo céltico”, *Trabajos de Prehistoria* 35 (1), 279-307.
- CERDEÑO SERRANO, M^a. L. (2014): “Placas pectorales”, [en] Arlegui 2014, 108-109.
- CERDEÑO SERRANO, M^a. L. – CHORDÁ, M. (2017): “Hierros antiguos en la Meseta oriental. La Celtiberia olvidada”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 43, 47-65.
- CERDEÑO SERRANO, M. L. – PÉREZ DE YNESTROSA, J. L. (1993): *La necrópolis celtibérica de Sigüenza: revisión del conjunto*, Teruel.
- CERDEÑO SERRANO, M^a. L. – JUEZ, P. (2002): *El Castro Celtibérico de “El Ceremeño” (Herrería, Guadalajara)* (=Monografías Arqueológicas del Seminario de Arqueología y Etnología Turolense 8), Teruel.
- CERDEÑO SERRANO, M^a. L. – SAGARDOY FIDALGO, T. (2007): *La necrópolis celtibérica de Herrería III (Guadalajara)* (=Centro de Estudios Celtibéricos 4), Zaragoza.
- CERDEÑO *ET ALII* (1981) = Cerdeño, M. L. – García Huerta, M. R. – De Paz, M.: “La necrópolis de Molina de Aragón”, *Wad-al-Hayara: Revista de estudios de Guadalajara* 8, 1981, 9-84.
- CERDEÑO *ET ALII* (2013) = Cerdeño Serrano, M^a. L. – Gamo Pazos, E. – Sagardoy Fidalgo, T., coords.: “Los celtiberos que encontró Roma”, [en] M^a. L. Cerdeño Serrano, E. Gamo Pazos y T. Sagardoy Fidalgo, *La romanización en Guadalajara. Arqueología e historia*, Madrid, 19-34.
- CHAUME, B. (2013): “Le palais de la Dame de Vix et le complexe aristocratique du Mont Lassois”, *Arts & Cultures* 14, 64-75.
- CHAUME, B. (2020): “Vix: The Temptation of the City”, [en] L. Zamboni *et alii* (eds.), *Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC)*, *Acts of the International Conference (Milan, 29-30 March 2019)*, Leiden, 349-360.
- CHAUME, B. – MORDANT, C., dirs. (2011): *Le complexe aristocratique de Vix. Nouvelles recherches sur l’habitat, le système de fortification et l’environnement du mont Lassois*, 2 vols., Dijon.
- CHAMPION, T. (2001): “Urbanization, suburbanisation, counterurbanisation and reurbanisation”, [en] R. Paddison, *Handbook of Urban Studies*, London, 143-161.

- CIPRÉS TORRES, P. (1993): *Guerra y sociedad en la Hispania Indoeuropea* (=Anejos de Veleia, Series Minor 3), Vitoria/Gasteiz.
- COARELLI, F. (1988a): *Il Foro Boario. Dalle origini alla fine della Repubblica*, Roma.
- COARELLI, F. (1988b): "I santuari, il fiume, gli empori", [en] A. Momigliano y A. Schiavone (eds.), *Storia di Roma*, vol. I: *Roma in Italia*, Torino, 127-152.
- COARELLI, F. (1995): "Vie e mercati del Lazio antico", [en] *Latini e Romani prima di Annibale* (=Eutopia IV, 2), Roma, 199-211.
- COARELLI, F. (1997): *Il Campo Marzio. Dalle origini alla fine della Repubblica*, Roma.
- COARELLI, F. – LA REGINA, A. (1984): *Abruzzo-Molise*, Roma.
- COLMENARES, D. DE, (1637): *Historia de la insigne ciudad de Segovia, y compendio de las historias de Castilla*, Segovia (Nueva edición anotada, Academia de Historia y Arte de San Quirce, 1969, Segovia).
- COLLIS, J. (1984): *Oppida: Earliest towns north of the Alps*, Sheffield.
- COLLIS, J. (1989): *La Edad del Hierro en Europa*, Barcelona.
- CONTE BRAGADO, D. – FERNÁNDEZ BERNALDO DE QUIRÓS, I. (1993): *Introducción a la arqueología en el cañón del Duratón*, Segovia.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, M.^a S., coord. (1997): *La cueva de La Griega de Pedraza (Segovia)* (=Arqueología en Castilla y León 3), Zamora.
- COWGILL, G. L. (2004): "Origins and Development of Urbanism: Archaeological Perspectives", *Annual Review of Anthropology* 33, 525-49.
- COWLEY, D. – FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – ROMANKIEWIEZ, T. – WENDLING, H. (eds). (2019): *Rural Settlement: Relating Buildings, Landscape, and People in the European Iron Age*, Leiden.
- CUBERO CORPAS, C. (2005): "Agricultura", [en] Jimeno 2005, 307-312.
- CURCHIN, L.A. (1999): "Estela romana con relieve en Ayllón (Segovia)", *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología* LXV, Valladolid, 197-200.
- CURRÁS DOMÍNGUEZ, A. (2012): *Estudio sobre la evolución de paisajes mediterráneos continentales en Lleida y Guadalupe durante los últimos 3.000 años a partir de las secuencias polínicas de Ivars, Somolinos y Cañamares*, Tesis doctoral, Universitat de Barcelona.
- CURRÁS DOMÍNGUEZ, A. ET ALII (2012): "Climate change and human impact in central Spain during Roman times: High-resolution multi-proxy analysis of tufa lake record (Somolinos, 1280 m asl)", *Catena* 89, 31-53.
- DANIELISOVÁ, A. (2014): "Oppida, Production and Social Status: Complexity of the Late La Tène Period in Central Europe", [en] M. Fernández-Götz, H. Wendling y K. Winger (eds.), *Paths to Complexity: Centralisation and Urbanisation in Iron Age Europe*, Oxford, 76-83.
- DEMOULE, J.-P. (1999): *Chronologie et société dans les nécropoles celtiques de la culture Aisne-Marne du VI^e au III^e siècle avant notre ère* (=Revue archéologique de Picardie, Numéro spécial 15), Amiens.
- DELIBES DE CASTRO, G. – DEL VAL RECIO, J. (2005): "Espiriformes de plata de la Cueva de la Vaquera (Segovia): un probable conjunto votivo de inicios de la Edad del Bronce", *Munibe (Antropología-Arqueología)* 57, 301-313.
- DELIBES DE CASTRO, G. – ROMERO CARNICERO, F. (2011): "La plena colonización agraria del Valle Medio del Duero", [en] Álvarez-Sanchís et alii 2011, 49-94.
- DELIBES DE CASTRO, G. – HERRÁN MARTÍNEZ, J. I. (2007): *La Prehistoria* (= Biblioteca Básica de Valladolid 1), Valladolid.
- DELIBES DE CASTRO, G. – HERRÁN MARTÍNEZ, J. I. (2011): "La plena colonización agraria del Valle Medio del Duero", [en] Álvarez-Sanchís et alii 2011, Madrid, 49-94.
- DELIBES ET ALII (1995a) = Delibes de Castro, G. – Romero Carnicero, F. – Morales Muñoz, A. (eds.) – Escudero Navarro, Z. (coords.): *Arqueología y Medio Ambiente. El primer milenio A.C. en el Duero medio*, 1995, Valladolid.
- DELIBES ET ALII (1995b) = Delibes de Castro, G. – Romero Carnicero, F. – Escudero Navarro, Z. – Sanz Mínguez, C. – San Miguel Maté, L. C. – Mariscal, B., Cubero, C. – Uzquiano, P. – Morales, A. – Liesau, C. – Calonge, G.: "El medio ambiente durante el primer milenio a.C. en el Valle del Duero. Consideraciones finales", [en] Delibes de Castro, G. Romero Carnicero, F. y Morales Muñoz, A. (eds.): *Arqueología y medio ambiente. El primer milenio a.C. en el Duero Medio*, Valladolid, 543-582.
- DELIBES ET ALII (1995c) = Delibes de Castro, G. – Romero Carnicero, F. – Ramírez Ramírez, M. L.: "El poblado "céltico" de El Soto de Medinilla (Valladolid). Sondeo estratigráfico de 1989-1990" [en] Delibes et alii 1995a, 149-178.
- DEVIJVER, H. – WONTERGHEM, F. VAN (1981): "Il campus nell'impianto urbanistico delle città romane: testimonianze epigrafiche e resti archeologici", *Acta Archaeologica Lovanensia* 20, 33-68.
- DEVIJVER, H. – WONTERGHEM, F. VAN (1982): "Ancora sul 'campus' delle città romane", *Acta Archaeologica Lovanensia* 21, 93-98.
- DEVIJVER, H. – WONTERGHEM, F. VAN (1984): "Der "campus" der römischen Städte in Italien und im Westen", *ZPE* 54, 195-206.
- DEVIJVER, H. – WONTERGHEM, F. VAN (1985): "Neue Belege zum "campus" der römischen Städte in Italien und im Westen", *ZPE* 60, 147-158.
- DEVIJVER, H. – WONTERGHEM, F. VAN (1994): "The campus in the urban organization of Africa and Sardinia: two examples, Carthage and Carales", *L'Africa romana* 10, 1035-1060.
- DÍEZ HERRERO, A. (2019): "La y la Gea Historia de Segovia", [en] S. Martínez Caballero (coord.), *Historia de Segovia 1. La Gea. La Prehistoria. La Protohistoria*, Segovia, 21-158.

- DYSON, S. L. (1985): *The Creation of the Roman Frontier*, Princeton.
- EIROA, J. J. (1979a): "Aspectos urbanísticos del castro hallstático de El Royo (Soria)", *Revista de Investigación del Colegio Universitario de Soria* 3(1), 81-90.
- EIROA, J. J. (1979b): "Avance de la primera campaña de excavaciones arqueológicas en el castro hallstático de El Royo (Soria)", *Caesaraugusta* 47-48, 123-139.
- EIROA, J. J. (1981): "Moldes de arcilla para fundir metales procedentes del Castro Hallstático de El Royo (Soria)", *Zephyrus* 32-33, 181-193.
- ESCUDERO NAVARRO, Z. – SANZ MÍNGUEZ, C. (1993): "Un centro alfarero de época vaccea: el horno 2 de Carralaceña (Padilla/Pesquera de Duero, Valladolid)", [en] Romero *et alii* 1993, 471-492.
- ESCUDERO NAVARRO, Z. – SANZ MÍNGUEZ, C. (1999): "Algunas reflexiones a propósito de la llegada del torno cerámico al Valle del Duero" [en] Burillo 1999, 323-340.
- ESTEBAN PAYNO, M. (2022): "Verdaderas ciudades-estado: institucionalización política y magistraturas en Celtiberia. Algunos apuntes", *Antesteria: debates de Historia Antigua* 11, 54-74.
- ESTREMERÁ PORTELA, M^a. S. (2003): *Primeros agricultores y ganaderos en la Meseta Norte: el Neolítico de la Cueva de La Vaquera (Torreiglesias, Segovia)* (=Memorias. Arqueología en Castilla y León 11), Zamora.
- EXCAVACIONES DE NUMANCA (1912) = *Excavaciones de Numancia*, Madrid.
- EXCAVACIONES DE NUMANCA (1991) = *Clunia O. Studia Varia Cluniensis*, Burgos.
- EZQUERRA LEBRÓN, B. (2005): "La ciudad romana de "La Caridad" (Caminreal, Teruel)", [en] Jimeno *et alii* 2005, 205-212.
- EZQUERRA LEBRÓN, B. (2007): "Tésara de Lazuro. La Caridad (Caminreal, Teruel)", [en] *Fragmentos de Historia. 100 años de arqueología en Teruel*, Teruel, 262-263.
- FATÁS CABEZA, G. (1973): "Un aspecto de la explotación de los indígenas hispanos por Roma: los botines de guerra en la Citerior", *Estudios* II, 101-110.
- FATÁS CABEZA, G. (1980): *Contrebia Belaisca II. Tabula Contrebiensis*, Zaragoza.
- FERNÁNDEZ DÍAZ, L. (2020): *Arqueología de la infancia desde un estudio bioarqueológico. Dos inhumaciones infantiles en el Valle del Eresma (Segovia)*, Trabajo de Fin de Máster, Universidad Autónoma de Madrid, Inédito.
- FERNÁNDEZ DÍAZ, L. – MARTÍN VELA, R. (e.p.): "Dos inhumaciones infantiles en ámbito doméstico en el valle del Eresma: el oppidum del Tormejón y la villa de Matabuey", [en] *Actas de la I Jornada de antropología del mundo romano y tardorromano. Museo de Segovia*, Noviembre 2021.
- FERNÁNDEZ ESTEBAN, S. – MARTÍN ESPINOSA, A. – JIMÉNEZ SANZ, C. (1996): *Excavación y documentación arqueológica en el solar de la C/ Isabel la Católica, 12 y C/ Judería Vieja, 8 (Segovia)*, Informe Junta de Castilla y León.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, G. (2016): "La articulación del espacio doméstico en las casas de patio central. Un estudio para el Noroeste peninsular ibérico entre los siglos IV-II a. C.", *Arqueología de la arquitectura* 12, enero-diciembre, Madrid-Vitoria.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, G. (2017): *Las casas de patio central en el Mediterráneo Occidental entre los siglos IV y II a. C.: la Casa del Estrígilo de Segeda I (Mara, Zaragoza)*, Tesis doctoral, Universidad de Zaragoza, número 87.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2011): "Cultos, ferias y asambleas: los santuarios protohistóricos del Rin Medio - Mosela como espacios de agregación", *Paleohispánica* 11, 127-154.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2013): "Politik, Religion und Jahrmärkte: Zur Rolle der Volksversammlungen im eisenzeitlichen und frühmittelalterlichen Europa", [en] R. Karl and J. Leskovar (eds.), *Interpretierte Eisenzeiten 5. Fallstudien, Methoden, Theorie* (=Studien zur Kulturgeschichte von Oberösterreich 37), Linz, 71-82.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2014): "Reassessing the Oppida: The Role of Power and Religion", *Oxford Journal of Archaeology* 33, 379-394.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2018): "Urbanization in Iron Age Europe: Trajectories, Patterns, and Social Dynamics", *Journal of Archaeological Research* 26, 117-62.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2019): "A World of 200 Oppida: Pre-Roman Urbanism in Temperate Europe Oppida", [en] L. de Ligt y J. Bintliff (eds.), *Regional Urban Systems in the Roman World, 150 BCE – 250 CE*, Brill, 35-66.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2020): "Urbanisation and Deurbanisation in the European Iron Age: Definitions, Debates, and Cycles", [en] L. Zamboni, M. Fernández-Götz y C. Metzner-Nebelsick (eds.), *Crossing the Alps: Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 bc)*, Leiden, 27-42.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – KRAUSSE, D. (2013): "Rethinking Early Iron Age Urbanization in Central Europe: the Heuneburg Site and its Archaeological Environment", *Antiquity* 83, 473-487.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – RALSTON, I. (2017): "The Complexity and Fragility of Early Iron Age Urbanism in West-Central Temperate Europe", *Journal of World Prehistory* 30.3, 259-79.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – ROYMANS, N. (2015): "The politics of identity: Late Roman Age sanctuaries in the Rhineland", *Journal of the North Atlantic* 8, 18-32.
- FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – NIMURA, C. – STOCKHAMMER, P. W. – CARTWRIGHT, R. (2023): *Rethinking Migrations in Late Prehistoric Eurasia*. Londres y Oxford (=Proceedings of the British Academy 254), Oxford.
- FICHTL, S. (2005): *La Ville celtique: Les Oppida de 150 av. J.-C. à 15 ap. J.-C.*, Paris.
- FICHTL, S. – BARRAL, P. – PIERREVELCIN, G. – SCHÖNFELDER, M. (eds.) (2019): *Les agglomérations ouvertes de l'Europe celtique (IIIe-Ier s. av. J.-C.). Offene Großsiedlungen im keltischen Europa (3.-1. Jh. v. Chr.)* (=Mémoires d'Archéologie du Grand Est 4), Strasbourg.

- FICHTL, S., ed. (2010): *Murus celticus: architecture et fonctions des remparts à l'âge du Fer*. Centre archéologique européen (=Bibracte 19), Glux-e-Glenne, Bibracte.
- FICHTL, S. (2018): "Urbanization ans Oppida", [en] C. Haselgrove, K. Rebay-Salisbury y P. Wells (eds.), *The Oxford Handbook of the European Iron Age*, Oxford (<https://doi.org/10.1093/oxfordhb/97801996696826.013.13>).
- FIGUEROA Y TORRES, A. DE, Conde de Romanones (1910): *Las Ruinas de Termes. Apuntes arqueológicos descriptivos*, Madrid.
- FREY, W. H. – ZIMMER, Z. (2001): "Defining the city", [en] R. Paddison (ed.), *Handbook of Urban Studies*, Londres, 14-35.
- FULMINANTE, F. – HANSON, J. W. – ORTMAN, S. G. Y – BETTENCOURT, L. M. A., eds. (2019): *Where Do Cities Come from and Where Are They Going? Modelling Urbanism in the Past, Present, and Future* (=Frontiers in Digital Humanities 6.14).
- GALÁN, E. (1989-1990): "Naturaleza y cultura en el mundo celtibérico", *Kalathos* 9-10, 175-204.
- GALÁN, E. (2005): "Artistas y artesanos" [en] Jimeno 2005, 329-336.
- GALLEGO REVILLA, J. I. (2002): *El poblamiento prerromano de la provincia de Segovia*, Tesis de Licenciatura, Universidad Complutense de Madrid.
- GALLEGO REVILLA, J. I. (2015): "Vasos de Cauca", [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 28-29.
- GALLEGO REVILLA, J. I. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2014): "Origen y desarrollo de la ciudad prerromana en el alto Duratón. Sepúlveda, la gran desconocida", [en] Martínez Caballero 2014a, 111-117.
- GALLEGO REVILLA, J. I. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2015): "Fíbula zoomorfa de caballito", [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 30.
- GAMO PAZOS, E. (2018): *La Romanización de Celtiberos y Carpetanos en la Meseta Oriental*, Alcalá de Henares.
- GAMO PAZOS, E. – AZCÁRRAGA CÁMARA, S. (2012): "Cerámica de barniz negro de época romana republicana en yacimientos celtibéricos y carpetanos de la provincia de Guadalajara", *Lucentum* 31, 131-146.
- GARCI RUIZ DE CASTRO, J. (1551): *Anacephaleosim Gestorum Civitatis Secoviensis*, 1554. *Comentario sobre la primera y segunda población de Segovia*.
- GARCÍA ALONSO, J. L. (2003): *La Península Ibérica en la Geografía de Claudio Ptolomeo* (=Anejos de Veleia, Serie minor 19), Vitoria/Gasteiz.
- GARCÍA-BELLIDO, M^a. P. (1993): "Origen y función del denario ibérico", [en] *Sprachen und Schriften des antiken Mittelmeerraums*, Innsbruck, 97-123.
- GARCÍA-BELLIDO, M^a. P. (1995): "Célticos y púnicos en la Beturia según los documentos monetales", *Celtas y Túrdules: La Beturia*, Mérida, 255-292.
- GARCÍA-BELLIDO, M^a. P. – BLÁZQUEZ CERRATO, C. (2001): *Diccionario de cecas y pueblos ibéricos*, 2 Vols, Madrid.
- GARCÍA-GELABERT PÉREZ, M^a. P. – BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M^a (1987-1988): "Los mercenarios hispanos en las fuentes literarias y en la Arqueología", *Habis* 18-19, 257-270.
- GARCÍA HUERTA, M. R. – ANTONA, V. (1992): *Excavaciones arqueológicas: La Yunta, Guadalajara*, Villarrobledo.
- GARCÍA MERINO, C. (1984): "La ciudad de Uxama: nuevos datos para la romanización en Soria", [en] *I Symposium de arqueología soriana*, vol. II, Soria, 377-400.
- GARCÍA MERINO, C. (1989): "Uxama Argaela: el yacimiento y su historia", [en] J. L. Argente (coord.), *Diez Años de Arqueología Soriana (1978-1988)*, Soria, 87-96.
- GARCÍA MERINO, C. (1995): *Uxama I (campanas de 1976 y 1978): Casa de la Cantera, Casa del Sectile, "El Tambor"*, Madrid.
- GARCÍA MERINO, C. (1999): "Urbanización y ordenación del territorio en Vxama Argaela", [en] *Actas de la Mesa Redonda Desenvolvimento e emergencia das cidades do noroeste da Península Iberica (Marco de Canaveses, Porto, 1999)*, Porto, 191-219.
- GARCÍA MERINO, C. (2000): "Acerca de las necrópolis de Vxama Argaela", [en] *Soria Arqueológica 2. Homenaje a José Luis Argente*, Soria, 131-164.
- GARCÍA MERINO, C. (2000): (2007): "Crecimiento urbano, abastecimiento de agua y territorio en Uxama Argaela", [en] M. Navarro Caballero – J. J. Palao Vicente (coord.), *Villes et territoires dans le bassin du Douro à l'époque romaine*, Bordeaux, 203-235.
- GARCÍA MERINO, C. – SÁNCHEZ SIMÓN, M. (1998): *Uxama II: la casa de la Atalaya*, Valladolid.
- GARCÍA MERINO, C. – UNTERMANN, J. (1999): "Revisión de la lectura de la tessera uxamensis y valoración de las téseras en el contexto de la configuración del poblamiento celtibérico en el s. I a. C.", *BSEAA* LXV, 138-152.
- GARCÍA MORENO, L. A. (1987): *Hispania Tumultuantes: de Numancia a Sertorio*, Alcalá de Henares.
- GARCÍA PAREDES, A., ed. (2004): *Castejón. Cuatro milenios de historia*, Castejón.
- GARCÍA QUINTELA, M. V. (1995): "Posible suplicio capital celtibérico en un fragmento cerámico procedente de Tiermes", *Kalathos* 16, 103-112.
- GARCÍA RIAZA, E. (2002a): "Dinero y moneda en la Hispania Indígena: la mirada de las fuentes literarias", [en] *Funció i producció de les sequs indígenes*, Barcelona, 9-34.
- GARCÍA RIAZA, E. (2002b): *Celtiberos y lusitanos frente a Roma: diplomacia y derecho de guerra* (= Anejos de Veleia 18), Vitoria/Gasteiz.
- GARCÍA SÁNCHEZ, L. – CRIADO PORTAL, A. J. – CHAMÓN FERNÁNDEZ, J. – CRIADO MARTÍN, A. J. (2010-12): "Contribución científico-tecnológica para el conocimiento de los recubrimientos de magnetita y bronce-magnetita en armas prerromanas", *Sautuola* XVI-XVII, 435-456.

- GARCÍA SOTO MATEOS, E. (1982): “La necrópolis celtibérica de Utero (Soria)”, *Arevacon* 1, 4-9.
- GARCÍA SOTO MATEOS, E. (1990): “Las necrópolis de la Edad del Hierro en el Alto Valle del Duero”, en Burillo 1990, 13-38.
- GARCÍA SOTO MATEOS, E. – DE LA ROSA, R. (1995): “Consideraciones sobre el poblamiento en la ribera soriana del Duero, durante la primera Edad del Hierro”, [en] F. Burillo Mozota (coord.), *Poblamiento Celtibérico. III Simposio sobre los Celtiberos*, Zaragoza, 83-92.
- GARCÍA VALDÉS, M. (1994): *Aristóteles. Política. Traducción y notas*, Madrid.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1952): ““Pequeñas invasiones” y “transmigraciones internas””, [en] *II Congreso Nacional de Arqueología*, Zaragoza, 231-237.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1962): “Moericus, Belligenus y los mercenarios españoles en Siracusa”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* 150, 7-23.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1966): “Las Trullas Argentinas De Tiermes”, *Archivo Español de Arqueología* XXIX, 113-114.
- GAYDARSKA, B. (2017): “Introduction: European Prehistory and Urban Studies”, *Journal of World Prehistory* 30.3, 177-88.
- GLEBA, M. – MARÍN-AGUILERA, B. – DIMOVA, B. (Eds.) (2021): *Making cities: economies of production and urbanization in Mediterranean Europe, 1000-500 BC.*, Cambridge.
- GIL FARRÉS, O. (1951): “Dos interesantes piezas prehistóricas del Museo Arqueológico Nacional”, *Estudios Segovianos* 8, 217-222.
- GIL FARRÉS, O. (1952): “Hallazgo posthallstático en Sepúlveda”, [en] *II Congreso Nacional de Arqueología*, Madrid, 155-178.
- GIL FARRÉS, O. (1954): “Hallazgo posthallstático en Segovia”, *MMAP* XV, 29-30.
- GODINEAU, CH. – KRUTA, V. (1980): “Les antécédents: y a-t-il une ville protohistorique?”, [en] G. Duby (ed.) *Histoire de la France urbaine. La villae antique* 1, Seuil, 139-231.
- GÓMEZ DE SOMORROSTRO, A. (1820): *El Acueducto y otras antigüedades de Segovia*, Madrid (Edición Caja Segovia, Segovia 1987).
- GÓMEZ PANTOJA, J. L. (1999): “Las Madres de Clunia”, [en] F. Villar y F. Beltrán (eds.), *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana*, Salamanca, 421-432.
- GÓMEZ PANTOJA, J. L. (2004): “Cuando se pierden los papeles. A propósito de algunas inscripciones latinas del Museo Arqueológico Nacional de Madrid”, [en] J. L. Gómez-Pantoja (ed.), *Excavando papeles. Indagaciones arqueológicas en los archivos españoles*, Guadalajara, 239-273.
- GÓMEZ PANTOJA, J. L. (2011): “Arco”, [en] *Diis Deabusque. Actas do II Coloquio Internacional de Epigrafia “Culto e sociedade”* (=Sintria III-IV), 181-194.
- GÓMEZ PANTOJA, J. L. – GARCÍA PALOMAR, F. (2001a): “El culto a Hércules y otras novedades epigráficas de San Esteban de Gormaz (Soria)”, [en] *Homenaje a Josep Coroll* (=Studia Philologica Valentina 5), 73-101.
- GÓMEZ PANTOJA, J. L. – GARCÍA PALOMAR, F. (2001b): “El culto a Hércules en la Meseta Norte: nuevos datos, nuevas perspectivas”, [en] L. Hernández Guerra, L. Sagredo San Eustaquio y J. M. Solana Sáinz (eds.), *Actas del I Congreso Internacional de Historia Antigua. “La Península Ibérica hace 2000 años”* (Valladolid, 23-25 de Noviembre 2000), Valladolid, 607-612.
- GÓMEZ PÉREZ, A. – SANZ MÍNGUEZ, C. (1993): “El poblado vacceo de Las Quintanas, Padilla de Duero (Valladolid): aproximación a la secuencia estratigráfica”, [en] Romero *et alii* 1993, 335-370.
- GÓMEZ SANTACRUZ, J. (1999): “Fuentes e historia de la ciudad arévaco-romana de Termes”, [en] A. Alonso (coord.), *Homenaje al profesor Montenegro: estudios de Historia Antigua*, 627-638.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a. C. (2005): “Sobre la religio de los pueblos del NW durante el alto Imperio: algunas observaciones”, *Paleohispanica* 5, 775-792.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a. C. (2009): “Santuarios y epigrafía en las ciudades hispanorromanas: una aproximación”, en P. Mateos, S. Celestino, A. Pizzo *et al.* (eds.): *Santuarios, oppida, ciudades: arquitectura sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*, Mérida, 407-416.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (1914): *Numancia, estudio de sus defensas*, Madrid.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (1926): *Las fortificaciones de Numancia. Excavaciones practicadas para su estudio* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 74), Madrid.
- GORDON CHILDE, V. (1950): “The Urban Revolution”, *The Town Planning Review* 21 (1), 3-17.
- GORROCHATEGUI CHURRUCA, J. (2013): “TOVTIVS TREBAQVE: Instituciones políticas peregrinas arévacas”, [en] E. Ortiz de Urbina (ed.), *Magistrados locales de Hispania*,
- GOTDIENER, M. (2017): “Urban Sociology”, [en] *The Cambridge Handbook of Sociology*, Cambridge, 445-454.
- GOZALBES, M. (2009): *La ceca de Turiazu*, Teruel.
- GOZALO VIEJO, F. (1979): *El yacimiento del Cerro del Tormejón, Armuña, Segovia*, Memoria de Licenciatura, Universidad Autónoma de Madrid, inédita.
- GOZALO VIEJO, F. – GONZALO GONZÁLEZ, J. M. – BLANCO GARCÍA, J. F. (2013): “El Cerro Tormejón (Armuña, Segovia). Análisis de sus materiales cerámicos tardoantiguos”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 39, 151-182.
- GRAELLS, R. (2014): *Mistophoroi ex Iberias. Una aproximación al mercenariado hispano a partir de las evidencias arqueológicas* (s. VI-IV a.C.) (=Archeologia Nuova Serie 1), Venosa.

- GRAELLS I FABREGAT, R. – LORRIO ALVARADO, A. (2013): “El casco celtibérico de Muriel de la Fuente (Soria) y los hallazgos de cascos en las aguas de la Península Ibérica”, *Complutum* 24 (1), 151-173.
- GRAELLS I FABREGAT ET ALII (2010) = Graells i Fabregat, R. – Fatás, L. – Sardà, S.: “Uso y significado de los materiales mediterráneos en algunas tumbas del Bajo Aragón (s. VII-VI a.C.): Reflexiones sobre un sistema complejo” [en] Burillo 2010a, 351-361.
- GRAELLS I FABREGAT ET ALII (2014) = Graells i Fabregat, R. – Lorio Alvarado, A. – Quesada Sanz, F.: *Cascos hispano-calcídicos. Símbolos de las élites guerreras celtibéricas* (=Römische-Germanisches Zentralmuseum Mainz. Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer. Band 46), 2014, Mainz.
- GÜELMES, A. (1996): “Moerico, un mercenario al servicio de Roma”, [en] J. Mangas y J. Alvar (eds.), *Homenaje a José M. Blázquez*, vol. II, Madrid, 249-256.
- GREEN, M. (1992): *Dictionary of Celtic Myth and Legend*, Londres.
- GRUEN, E. S. (1968): *Roman Politics and the Criminal Courts 149-78 B. C.*, Cambridge.
- GUICHARD, V. (2018): “Bibracte. Testimonio de un mundo en transición”, *Desperta Ferro & Arqueología Historia* 15, 14-19.
- GYUCHA, A. (ed.) (2019): *Coming Together; Comparative Approaches to Population Aggregation and Early Urbanization*, Albany.
- HAJNALOVÁ, M. – GOLÁNOVÁ, P. – JAMRICHOVÁ, E. – PETRA, L. – FRÁNKOVÁ, M. – BRITA, P. – KOCAROVÁ, R. P. – FLAMMER G. – PETÖ, A. (2023): “Land cover and use history of large empty spaces at fortified Iron Age hilltop sites; a case study from La Terrasse, Bibracte oppidum”, *Vegetation History and Archaeobotany* (<https://doi.org/10.1007/s00334-023-00934-0>).
- HARRIS, W. V. (1979): *War and Imperialism in Republican Rome, 327-70 B. C.*, Oxford.
- HASELGROVE, C. – WINGG, D., eds. (2005): *Iron Age coinage and ritual practices*, Mainz.
- HERNÁNDEZ VERA, J. A. (1982): *Las ruinas de Inestrillas: Aguilar del Río Alhama, La Rioja. Estudio Arqueológico*, Logroño.
- HERNÁNDEZ VERA, J. A. – NÚÑEZ, J. (1988): *Las ruinas de Inestrillas: Contrebia Leukade. Los celtiberos*, Zaragoza.
- HERNANDO SOBRINO, M^a R. (2014): “El culto de Hércules en la Meseta: testimonios, carácter y conexiones”, [en] J. Mangas y J. M^a Luzón, *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas de Hispania*, Madrid, 383-411.
- HINDESS B. – HIRST, P. Q. (1979): *Los modos de producción precapitalistas*, Barcelona.
- HODOS, T. (2020): “Urbanization”, [en] T. Hodos (ed.) *The Archaeology of the Mediterranean Iron Age: A Globalising World c. 1100 – 600 BCE*, Cambridge, 147-181.
- HOPKINS, K. (1996): “La romanización, asimilación cambio y resitencia”, [en] J. M^a. Blázquez y J. Alvar (eds.), *La romanización en occidente*, Madrid, 15-44.
- HOYO CALLEJA, J. DEL (2000): “¿Santuario dedicado a Diana cercano a Sepúlveda (Segovia)?”, *Veleia* 17, 135-141.
- IBÁÑEZ GONZÁLEZ, J. (1999): “Evolución de la potencialidad agrotérmica en la Celtiberia durante la Edad del Hierro”, [en] F. Burillo 1999, 11-46.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2000): “El origen del urbanismo en el Alto Duero”, [en] *Soria Arqueológica 2. A José Luis Argente*, Soria, 239-262.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2002): “Numancia: campamentos romanos y cerco de Escipión”, *Archivo Español de Arqueología* 75, 159-176.
- JIMENO MARTÍNEZ, A., coord. (2005): *Celtiberos. Tras La Estela De Numancia*, Soria,
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2006a): “Conquest and romanization in Celtiberia Ulterior. Numantia as a Paradigm”, [en] L. Abad Casal, S. Keay y S. Ramallo Asensio (eds.), *Early Roman Towns in Hispania Tarraconensis* (= Journal of Roman Archeology. Supplementary Series 62), Portsmouth (Rhode Island), 172-183.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2006b): “La Numancia que acogió a los segedenses”, [en] Burillo 2006a, 261-280.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2009): “Espacio doméstico y sociedad en la Celtiberia Ulterior”, [en] M. C. Belarte (ed.), *L'espaci doèstic i l'organització de la societat a la protohistòria de la Mediterrània occidental (1er mil·lenni aC)*, Barcelona, 189-211.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. (2011): “Las ciudades celtibéricas de la Meseta Oriental”, *Complutum* 22.2, 223-276.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. – ARLEGUI SÁNCHEZ, M. (1995): “El poblamiento en el Alto Duero”, [en] Burillo 1995a, 93-126.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. – MARTÍN, A. M. (1995): “Estratigrafía y numismática: Numancia y los campamentos”, *Anejos de Archivo Español de Arqueología* 14, 179-189.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. – MARTÍNEZ NARANJO, J. P. (1999): “El inicio de la Edad del Hierro en el nudo hidrográfico Alto Tajo-Alto Duero”, [en] Arenas y Palacios 1999, 165-189.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. – TABERNERO GALÁN, C. (1996): “Origen de Numancia y su evolución urbana”, *ComplutumExtra* 6 (1), 415-432.
- JIMENO MARTÍNEZ, A. – TORRE ECHÁVARRI, J. I. DE LA (2005): *Numancia, símbolo e historia*, Madrid.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2004) = Jimeno Martínez, A. – Torre Echávarri, J. de la – Berzosa del Campo, B. – Martínez Naranjo, J. P.: *La Necrópolis Celtibérica de Numancia* (=Arqueología en Castilla y León 12), 2004, Soria.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2010) = Jimeno Martínez, A. – Sanz Aragonés, A. – De Bernardo Stempel, P. – Tabernero Galán, C. – Benito Batanero, P.: “Nueva tesera hallada en Muro (Soria) y la posible ubicación de “Arekorata””, [en] Burillo 2010a, 291-297.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2014) = Jimeno Martínez, A. – Licerias-Garrido, R. – Quintero, S. – Chain, A. – Santos, A. – Torre, J. I.: “Numancia: tiempo y espacio en la ritualidad celtibérica”, [en] T. Tortosa (ed.), *Diálogo de identida-*

- des: bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C.-s. I d.C.) (=Anejos de Archivo Español de Arqueología 72), Mérida, 2014, 183-198.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2015) = JIMENO MARTÍNEZ, A. – CHAIN, A. – LICERAS-GARRIDO, R. – QUINTERO, S.: “La Numancia que resistió a Escipión”, [en] M. Bendala (ed.), *Los Escipiones: Roma conquista Hispania*, Alcalá de Henares, 2015, 259-273.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2017) = Jimeno Martínez, A. – Revilla Andía, M. – Torre Echávarri, J. I. de la – Chain, A. – Licerías-Garrido, R.: *Guía Arqueológica de Numancia*, Soria, 2017.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2018a) = Jimeno Martínez, A. – Licerías Garrido, R. – Chaín Galán, A.: “La Numancia romana”, [en] Martínez Caballero et alii 2018a, 39-50.
- JIMENO MARTÍNEZ ET ALII (2018b) = Jimeno Martínez, A. – Licerías-Garrido, R. – Quintero, S. – Chain, A.: “Unraveling Numantia. Celtiberian and Roman Settlement (Soria, North-Central Spain)”, [en] J. Sastre, O. Rodríguez y P. Fuentes (eds.), *Archaeology in the River Duero Valley*, Newcastle, 2018, 199-220.
- JORDÁN CÓLERA, C. (2004): *Celtibérico* (=Monografías de Filología Griega 16), Zaragoza.
- JORDÁN CÓLERA, C. (2005): “¿Sistema dual en celtibérico?”, [en] *Acta Paleohispanica IX. Actas del IX Coloquio Internacional sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas* (=Paleohispanica 5), Zaragoza, 1013-1030.
- JORDÁN CÓLERA, C. (2008): “Toponimia y etnonimia en leyendas monetales celtibéricas y vasconas: 1. Tarmeskom NO Bormeskom. 2. Bolšken NO Bolškan”, [en] J. L. García Alonso (ed.), *Celtic and other Languages in Ancient Europe*, Salamanca, 119-132.
- JORDÁN CÓLERA, C. (2003): “Chronica Epigraphica Celtiberica II”, *Paleohispanica* III, 285-293.
- JORDÁN CÓLERA, C. (2019): *Lengua y epigrafía celtibéricas*, Zaragoza.
- JUBERÍAS PÉREZ, J. – MOLINERO PÉREZ, A. (1953): “Noticia: Saldaña de Ayllón”, *Noticiario Arqueológico Hispánico* I, I-3 (1952), 230.
- KAENEL, G. (2006): “Agglomérations et oppida de la fin de l’âge du Fer: une vision synthétique”, [en] *Celtes et Gaulois, l’Archéologie face à l’Histoire, 4: les mutations de la fin de l’âge du Fer (Bibracte 12/4)* (Actes de la table ronde de Cambridge, juillet 2005), 17-39.
- KNAPP, R. C. (1977): *Aspects of the Roman Experience in Iberia (206-100 B.C.)*, Valladolid.
- KNAPP, R. C. (1992): *Latin Inscriptions from Central Spain* (=Classical Studies 34), Berkeley-Los Angeles.
- KOCH, M. (1979): “Die Keltiber un ihr historischer Kontext” *Actas del I Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica*, Salamanca, 465-472.
- KOLB, F. (1992): *La Ciudad en la Antigüedad*, Madrid.
- KRAUSSE ET ALII (2016) = Krausse, D. – Fernández-Götz, M. – Hansen, L. – Kretschmer, I. (2016): *The Heuneburg and the Early Iron Age Princely Seats: First Towns North of the Alps*, Budapest.
- KRAUSSE ET ALII (2019) = Krausse, D. – Fernández-Götz, M. – Gutekunst, A. – Hansen, L. (2019): “Size Matters: A Re-evaluation of the Heuneburg Demography”, *Germania* 97, 179-89.
- KRAUSZ, S. (2014): “L’âge de la Ville: les dynamiques urbaines dans les sociétés celtiques de l’Europe tempérée (VIe-Ier siècles av. J.-C.)”, [en] E. Lorans y X. Rodier (dirs.) *Archéologie de l’espace urbain* (Congrès National du CTHS, Tours avril 2012), Tours-Paris, 1-14.
- LA REGINA, A. (2000): “Il Cippo abellano: Il trattato tra Abella e Nola per l’uso comune del santuario di Ercole e di un fondo adiacente”, [en] *Studi sull’Italia dei Sanniti*, Milano, 214-222.
- LABRADOR VIELVA, J. M. – MARTÍN GARCÍA, C. (2015): “La muralla celtibérica de Segovia”, [en] S. Martínez Caballero y S. Vilches Crespo (eds.), *Imago Urbis Romae. Ciudades romanas de Segovia*, Segovia, 39-44.
- LABRADOR VIELVA, J. M. – MARTÍN GARCÍA, C. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2016): “Nuevas aportaciones al conocimiento del sistema defensivo de la ciudad de Segovia en la II Edad del Hierro. Nuevos datos sobre la muralla celtibérica”, [en] S. Martínez Caballero, V. M. Cabañero y C. Merino Bellido (coord.), *Arqueología en el Valle del Duero: Del Paleolítico a la Edad Media. IV Jornadas de Jóvenes Investigadores del Valle del Duero*, Valladolid, 127-140.
- LAMBERT, P. Y. (2008): “Gaulois nemeton et atos deuogdonion: deux noms de l’espace sacré”, [en] X. Dupré Raventós, S. Ribichini y S. Verger (eds.), *Saturnia Tellus. Definizioni dello spazio consacrato in ambiente etrusco, italico, fenicio-punico, iberico e céltico*, Rome, 133-49.
- LAMBERT, P. Y. (2008): “Gaulois nemeton et atos deuogdonion: deux noms de l’espace sacré”, [en] X. Dupré Raventós, S. Ribichini y S. Verger (eds.), *Saturnia Tellus. Definizioni dello spazio consacrato in ambiente etrusco, italico, fenicio-punico, iberico e céltico*, Rome, 133-49.
- LE ROUX, P. (1995): *Romains d’Espagne, Cités et politique dans les provinces, IIe siècle av. J.-C.-IIIe siècle ap. J.-C.*, Paris.
- LE ROUX, P. (2009): “Cultos y religión en el Noroeste de la Península Ibérica en el Alto Imperio romano: nuevas perspectivas”, *Veleia* 26, 407-416.
- LEJEUNE, M. (1977): “Une bilingue gauloise-latine à Verceil”, [en] *Comptes Rendus des Inscriptions et Belles-Lettres*, 582-614.
- LICERAS GARRIDO, R. (2014): “Sobre el territorio de los numantinos” [en] J. Honrado Castro, M. Á. Brezmes Escribano, A. Tejeiro Pizarro y Ó. Rodríguez Monterrubio (Coords.), *II Jornadas de Jóvenes Investigadores del Valle del Duero: Del Neolítico a la Antigüedad Tardía, León, 25 a 27 de octubre de 2012*, Valladolid, 177-190.
- LICERAS-GARRIDO, R. (2021): “Género y Edad en las necrópolis de la Meseta Norte durante la Edad del Hierro (silos VI-II a.n.e.)”, *Trabajos de Prehistoria* 78 (1), 121-139.

- LICERAS-GARRIDO, R. (2022a): *La Edad del Hierro en el alto Duero (Siglos VII a.n.e – I n.e)* (=BAR. International Series 3075), Oxford.
- LICERAS-GARRIDO, R. (2022b): "Inside oppida territories: the Late Iron Age in the Iberian Eastern Meseta (Central Spain)", *Oxford Journal of Archaeology* 41(2), 207-222.
- LICERAS-GARRIDO, R. (2023): "De la Numancia imaginada a la evidencia arqueológica: las fortificaciones de la segunda Edad del Hierro", *Pyrenae* 54, 1, 83-104.
- LIESAU LETTOW-VORBECK, C. (2005): "Ganadería", [en] Jimeno 2005, 301-306.
- LLAMAZARES SÁNCHEZ, L. (2008): "Las actividades ganaderas y cinegéticas durante la Edad del Hierro en la Meseta Norte de la Península Ibérica", [en] *I Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica: Dialogando con la Cultura Material. Madrid, 3-5 de septiembre de 2008*, Madrid, 279-28.
- LODWINCK, L. (2019): "Farming practice, ecological temporality, and urban communities at a late Iron Age *coppidum*", *Journal of Social Archaeology* 19 (2), (<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1469605319837766>).
- LÓPEZ AMBITE, F. (2002): "El castro de la Altipared (Montejo de la Vega de la Serrezuela, Segovia): en la frontera de la Celtiberia", *BSEAA* LXVIII, 77-103.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2003): "El poblamiento de Cogotas I en el valle de los ríos Aguijoso y Riaza (Segovia)", *Complutum* 14, 125-168.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2006-2007): "El poblamiento de la etapa protoceltibérica en la zona nordeste de la provincia de Segovia", *BSEAA* LXXII-LXIII, 123-142.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2007): "El poblamiento durante el periodo Celtibérico Antiguo en la zona nordeste de la provincia de Segovia: el proceso de jerarquización y concentración de la población", *Lucentum* 26, 23-58.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2008): "Poblamiento y fronteras durante el periodo Celtibérico Pleno y Tardío en la zona nordeste de la provincia de Segovia: el surgimiento de las ciudades y su destrucción", *BSEAA* LXXIV, 75-148.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2009): "Continuidad y cambio en los asentamientos rurales romanos del Nordeste de la provincia de Segovia", *Lucentum* 28, 111-146.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2010): "Termes y su territorio del nordeste de Segovia", [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 251-277.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2012): *El poblamiento en la periferia de la cuenca del Duero. El nordeste de la provincia de Segovia. España (XII cal. A.C.-V d.C.)* (=BAR. International Series 2323), Oxford.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2015): "Punta de lanza", "Urna y vaso de Ayllón", "Ajuar funerario de La Altipared", [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 23-25.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2019): "La Edad del Hierro. El final de la Prehistoria", [en] S. Martínez Caballero (coord.), *Historia de Segovia 1. La Gea. La Prehistoria. La Protohistoria*, Segovia, 330-509.
- LÓPEZ AMBITE, F. (2023): "La formación de los *oppida* del valle del Riaza y su destrucción", [en] [en] Martínez Caballero *et alii* 2023e.
- LÓPEZ DE MONTEAGUDO, G. (1989): *Expansión de los "verracos" y características de su cultura*, Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid.
- LÓPEZ MARTÍN, L. – MARTÍN ALONSO, J. (2016): "Las Zorreras, un yacimiento de la Edad del Hierro en El Escorial", [en] *Actas de la Reunión de Arqueología Madrileña 2014*, Madrid, 155-167.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (2010): "Moneda Ibérica y Gens Mariana (107-90 a.C.)", *Gladius. Estudios sobre armas antiguas, arte militar y vida cultural en Oriente y Occidente* XXX, 171-190.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (2017): "El triumphum ex Gallia de C. Coelius Caldus y la caballería hispana (101 a.C.)", [en] J. Principal i Ponce, T. Naco del Hoyo, M. Durán i Caixal e I. M. estrés Santacreu, *Roma en la Península Ibérica presertoriana: escenarios de implantación militar provincia*, Barcelona, 39-58.
- LÓPEZ SEBASTIÁN, P. (2005) "Damasquinados a 40 aumentos", *AKOBE: restauración y conservación de bienes culturales* 6, 64-66.
- LORRIO ALVARADO, A. (1999): *Los Celtíberos* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 25), Madrid.
- LORRIO ALVARADO, A. (2005a): *Los Celtíberos* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 25), Madrid.
- LORRIO ALVARADO, A. (2005b): "Élites guerreras", [en] Jimeno 2005, 271-278.
- LORRIO ALVARADO, A. (2014): "Casco", [en] Arlegui 2014, 122-123.
- LORRIO ALVARADO, A. – QUESADA SANZ, F. (2017): "Las panoplias numantinas y romanas", [en] *Numancia Eterna*, Salamanca, 191-212.
- LORRIO ALVARADO, A. – ROYO GUILLÉN, J. I. (2013): "El guerrero celtibérico de Mosqueruela (Teruel): una pintura rupestre excepcional de la Edad del Hierro en el Alto Maestrazgo turolense", *Antiquitas* 25, 85-107.
- LORRIO ALVARADO, A. – SÁNCHEZ DE PRADO, M^a. D. (2005): "Las placas ornamentales de la necrópolis celtibérica de Argobriga (Monreal de Ariza)", *Anales de Arqueología Cordobesa* 18, 123-156.
- MALRAIN, F. – BLANCQUAERT, G. – LORHO, TH. – AUBRAY, B. – BOSSUT, D. *ET ALII* (2013): *L'habitat rural de second âge du Fer: Rythmes de creation et d'abandon au nord de la Loire*, Paris.
- MANGAS MANJARRÉS, J. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2010): "La religión de la población del territorio segoviano en época romana", [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 335-358.
- MANGAS MANJARRÉS, J. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. – HOCES DE LA GUARDIA BERMEJO, Á. L. (2013): "El ara de las *Parcae* de Termes (Tiermes, Soria): nuevo documento y análisis sobre un probable sincretismo", *Gerión* 31, 331-361.

- MANGLANO VALCÁRCCEL, G. R. (2028): *Los Verracos Vettones: Orígenes, litologías, entronque popular, procedencia y dispersión natural en el territorio español*, Madrid.
- MANN, P. (1965): *An Approach to Urban Sociology*, London.
- MARCO SIMÓN, F. (1994): “Heroización y tránsito acuático: sobre las diademas de Mones (Piloña, Asturias)”, [en] J. Mangas y J. Alvar (eds.), *Homenaje a J. M. Blázquez*, II, Madrid, 319-348.
- MARCO SIMÓN, F. (1999): “El bronce de Botorrita (cara B) como expresión de sinecismo politano”, [en] F. Villar y F. Beltrán (ed.) *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania Prerromana*, Salamanca, 269-280.
- MARCO SIMÓN, F. (2001): “Imagen divina y transformación de las ideas religiosas en el ámbito hispano-galo”, [en] F. Villar y M^a P. Fernández Álvarez (eds.), *Religión, lengua y cultura prerromanas de Hispania*, Salamanca, 213-225.
- MARCO SIMÓN, F. (2003): “El paisaje sagrado en la Hispania indoeuropea”, [en] *Religión y magia en la Antigüedad*, Valencia, 147-165.
- MARCO SIMÓN, F. (2006a): “The cult of the Lugoves in Hispania”, *Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae* 57, 209-218.
- MARCO SIMÓN, F. (2006b): “Intimidación y terror en la época de las Guerras Celtibéricas”, [en] G. Urso (ed.), *Terror et pavor. Violenza, intimidazione, clandestinità nel mondo antico. Atti del convegno internazionale, Cividale del Friuli, 22-24 settembre 2005 (I convegni della Fondazione Niccolò Canussio)*, Pisa, 197-213.
- MARCO SIMÓN, F. (2007-2008): “Sobre la romanización religiosa en los Pirineos”, [en] J. Fernández y J. Santos (eds.), *Veleia* 24-25, 2. *Homenaje a Ignacio Barandiarán Maestu*, Vitoria, 1017-1034.
- MARCO SIMÓN, F. (2009): “Las inscripciones religiosas hispanas del ámbito rural como expresión del hábito epigráfico”, [en] *Espacio, usos y formas de la epigrafía hispana en época antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow*, Mérida, 197-210.
- MARCO SIMÓN, F. (2010): “Dioses, espacios sacros y sacerdotes”, [en] Burillo 2010a, 11-25.
- MARCO SIMÓN, F. (2013-2014): “El teónimo Eburus y el tejo”, *Salduie* 13-14, 93-100.
- MARCO SIMÓN, F. (2021a): “Aproximación a los cultos rurales en el Conventus Clunensis. Espacios, agentes y contextos”, *Arys* 19, 271-303.
- MARCO SIMÓN, F. (2021b): “Formas y cambios de los paisajes sagrados”, [en] Martínez Caballero y Santos 2021, 11-26.
- MARCO SIMÓN, F. – ALFAYE VILLA, S. (2008): “El santuario de Peñalba de Villastar y la romanización religiosa en la Hispania indoeuropea”, [en] X. Dupré Raventós, S. Ribichini y S. Berger (eds.), *Saturnia tellus. Definizioni dello spazio consacrato in ambiente etrusco, itálico, fenicio-púnico, ibérico e celtico*, *Atti del convegno internazionale (Roma, 10-12 novembre 2004)*, Roma, 507-525.
- MARCO SIMÓN, F. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. – SANTOS YANGUAS, J. (2014): “Algunas consideraciones sobre el ara de Roda de Eresma, Segovia (ERSg 57)”, [en] A. Caballos y E. Melchor (eds.), *De Roma a las provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma. Juan Francisco Rodríguez Neila in honorem*, Sevilla, 287-311.
- MARCOS CONTRERAS, G. J. – CAÑO GARCÍA, L. DEL, Strato S.L. (2008): *Trabajos de intervención arqueológica en el área del Proyecto de Urbanización Sector Virgen de la Peña (Sepúlveda, Segovia)*, Informe Junta de Castilla y León.
- MARQUÉS GONZÁLEZ, N. (2013): “Nuevos planteamientos cronológicos e interpretativos sobre la ceca latina de Segovia. Una emisión inédita”, *Numisma* 257, 69-93.
- MARQUÉS GONZÁLEZ, N. (2014): “La ceca latina de Segovia. Historiografía y planteamientos generales”, *Oppidum* 10, 214, 73-90.
- MARQUÉS MARTÍN, I. (2006): *Excavación y control arqueológico en C/ Hoces del Duratón s/n de Sepúlveda (Segovia)*, Informe Junta de Castilla y León.
- MARQUÉS MARTÍN, I. (2007): *Excavación y control arqueológico vinculado al proyecto de rehabilitación de la “Casa del Cura”, en el Hospital de la Misericordia, c/ Doctor Velasco, nº 21-23, de Segovia*, Informe Junta de Castilla y León.
- MARQUÉS MARTÍN, I. – BERMÚDEZ MEDEL, A. (2015-2016): “Intervención arqueológica en la calle Judería Vieja, nº 19, de Segovia”, *Segovia Histórica* 2-3, 35-54.
- MARTÍ BONAFE, M^a. A. (1998): *El área territorial de Arse-Saguntum en época ibérica*, Valencia.
- MARTÍN AYMERICH, M^a D. – TARDÍO DOVAO, T. – ZAMORA CANELLADA, A. (1990): *Las murallas de Sepúlveda (Segovia). Un ensayo de aproximación con métodos arqueológicos a un ejemplo de pervivencia arquitectónica*, Segovia.
- MARTÍN GARCÍA, C. – CÁCERES, R. DE – LABRADOR, J. M. (2014): *Memoria de excavación arqueológica en la muralla medieval*, Informe de la Junta de Castilla y León.
- MARTÍN GARCÍA C. – LABRADOR VIELVA. (2015): “Figurillas zoomorfas”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 41.
- MARTÍN VELA, R. (2021): “Entre vacceos y arévacos. Cerro Tormejón (Armuña, Segovia)”, *Vacceia Anuario* 14, 79-93.
- MARTÍN VELA, R. (2023): “Aproximación al sistema defensivo del oppidum vacceo del Cerro Tormejón (Armuña, Segovia)”, [en] Martínez Caballero et alii 2023e.
- MARTÍN VELA, R. – MARCOS HERRÁN, F. J. (2010-2011): “Cerámicas de la II Edad del Hierro en el foso de la Calle Daoíz/Paseo Juan II (Segovia): interpretación y contextualización”, *Oppidum* 6-7, 45-60.
- MARTÍN VELA, R. – GOZALO VIEJO, F. – FERNÁNDEZ DÍAZ, L. (2021): “El cerro Tormejón (Armuña): poblamiento desde la II Edad del Hierro hasta la Tardoantigüedad”, [en] Martínez Caballero et alii 2021d, 27-47.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2000): “Notas sobre la romanización del territorio segoviano”, [en] *Segovia romana*, Segovia, 11-42.

- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2008): “Los territorios de los *municipios* del Sur del *Conventus Cluniensis* (*Hispania Citerior*) en el Alto Imperio: *Termes*, Duratón y *Segovia*”, [en] J. Mangas y M. A. Novillo (eds.), *Los territorios de las ciudades romanas*, Madrid, 187-247.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2010a): “El Foro romano de *Termes* (*Hispania Citerior*). Síntesis histórica, arqueológica y topográfica (s. I a. C.-s. IV d. C.)”, *Archivo Español de Arqueología* 83, 221-266.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2010b): “Los territorios segovianos entre la conquista romana y el fin de la República (ss. II-I a.C.)”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 39-74.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2011a): “La ciudad fundada por M. Marius, *Termes* y *Colenda* (App., Iber. 99-100). La guerra de 104-93 a. C. en territorios arévacos, vacceos y vettones”, *Studia Historica. Historia Antigua* 29, 119-151.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2011b): “El territorio de Sepúlveda en época romana: la ciudad de Duratón-*Confluentia*”, [en] M. González, G. Herrero y A. Linage (coords.), *Historia de Sepúlveda*, Segovia, 83-128.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2011c): “El Foro romano de *Termes* (*Hispania Citerior*). Proceso de municipalización y difusión local de modelos arquitectónicos”, [en] *Actas del XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial “Roma y las provincias: modelo y difusión, Mérida, 18-21 de Mayo, 2009*, Mérida, 925-940.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2013): “*Forum*, *forum pecuarium* y *campus* en las ciudades romanas de *Confluentia*-Duratón y *Termes*”, [en] R. M.^a Cid y E. García (eds.), *Debita verba, Homenaje al Profesor Julio Mangas*, Oviedo, vol. I, 69-92.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2014a): *Confloenta, la ciudad romana de Duratón. La historia, la ciudad, el territorio los cultos*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2014b): “El *campus-forum pecuarium* de *Confloenta* (Duratón, Sepúlveda, Segovia)”, *Segovia Histórica* 1, 89-104.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2014c): (2014b): “Bonus Eventus en Puente Talcano (Sepúlveda, Segovia). Un santuario rural en el territorio del municipium de Duratón (*Hispania Citerior*)”, [en] J. Mangas y M. Á. Novillo (eds.), *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas*, Madrid, 339-382.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2016): “El *campus-forum pecuarium* de *Confloenta* (Duratón, Segovia)”, [en] O. Rodríguez *et alii* 2016, 447-454.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2017a): *El proceso de urbanización de la Meseta Norte en la Protohistoria y la Antigüedad. La ciudad celtibérica y romana de Termes (s. VI a. C.-193 p. C.)* (=BAR International Series 2850), Oxford.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2017b): “El asesinato del praetor L. Calpurnius Piso por un terrestino (Tac. Ann. 4.45): persecución de la *libertas* y la alta nobleza romana en época de Tiberio César?”, *Gerión* 35-1, 203-228.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2017c): “La aristocracia romana en la conquista de Segovia”, *Estudios Segovianos* LIX, 79-96.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2018a): “Evolución urbanística de la ciudad romana de *Termes*”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2018a, 111-136.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2018b): “La ciudad romana de *Confloenta* (Duratón, Segovia)”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2018a, 137-156.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S., coord. (2019a): *Historia de Segovia. Volumen 1. La Gea. La Prehistoria. La Protohistoria*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S., coord. (2019b): *Historia de Segovia. Volumen 2. La Antigüedad*. Segovia en época romana Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2021a): “Paisaje sagrado de la ciudad celtibérica y romana de Tiermes (Tiermes, Soria, *Hispania Citerior*)”, [en] Martínez Caballero y Santos 2021, 27-60.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2021b): *Sagrado río Duratón. Naturaleza sacra entre Segovia, Confloenta y termes en la Antigüedad*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2022): “*Termes*”, [en] T. Nogales Basarrate (ed.), *Ciudades romanas de Hispania II. Cities of Roman Hispania II*, Mérida, 21-34.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2023a): “*Termes* (Tiermes, Soria). Génesis y desarrollo de la ciudad estado celtibérica”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2023e.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2023b): “Ciudad y santuario e la Celtiberia del Duero: comunicación religiosa y transformación ideológica”, [en] D. Dopico Cainzos, *Specula Populi Romani? “Revisitando” el papel de la ciudad*, Lugo.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2022c): “La ciudad celtibérica y romana de *Termes*, de la Edad del Hierro al siglo II d.C.”, [en] XXXV Curso Universitario de Verano. Universidad de Santa Catalina (1550/1841), *El Burgo de Osma-Ciudad de Osma (Soria)*, Soria, 100-155.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – CABAÑERO MARTÍN, V. M. (2014): “Ciudad, aldeas, villas y territorio”, en Martínez Caballero 2014a, 193-218.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – GALLEGO REVILLA, J. I. (2015): “Espada de antenas” y “Fíbulas”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 35 y 37.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – LÓPEZ AMBITE, F. (2019): “El ámbito de Segovia en el último siglo de la República romana. El siglo I a.C.”, [en] Martínez Caballero 2019b, 57-95.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – MANGAS, J. (2005): “Tiermes celtibérica”, [en] Jimeno 2005, 169-175.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – MANGAS, J. (2005): (2014): “La propuesta de identificación de *Confloenta/Confluentia* en Duratón (Sepúlveda, Segovia, *Hispania Citerior*)”, *Gerión* 3, 237-250.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – SANTIAGO PARDO, J. (2010): “La ocupación del territorio segoviano en época imperial romana (ss. I-V d. C.)”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 75-118.

- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – SANTOS YANGUAS, J. (2005): “Pervivencias indígenas en la Tiermes romana. Elementos para su evaluación”, [en] *Acta Paleohispanica IX. Actas del IX Coloquio Internacional sobre Lenguas y Culturas Paleohispanicas* (=Paleohispanica 5), Zaragoza, 685-706.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – SANTOS YANGUAS, J., coords. (2021): *Paisajes sagrados del Duero en la Antigüedad. II Reunión de Ciudades romanas del valle del Duero. Segovia, 18 y 19 de octubre*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2010) = Martínez Caballero, S. – Santiago Pardo, J. – Zamora Canellada, A., coords.: *Segovia romana II. Gentes y territorios*, Segovia, 2010.
- MARTÍNEZ CABALLERO, S. – VILCHES CRESPO, S. (coords.) (2015): *Imago Urbis Romae. Ciudades romanas de Segovia*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2014a) = Martínez Caballero, S. – López Ambite, L. – Gallego Revilla, J. I. (2014): “Tiermes y el área arévaca occidental. Ss. IV a. C.-I d. C. La Protohistoria como modelo de frontera”, [en] F. Burillo Mozota (ed.), *VII Simposio sobre celtíberos nuevos hallazgos, nuevas interpretaciones (Daroca, 20-22 de marzo de 2012)*, Teruel, 93-102.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2014b) = Martínez Caballero, S. – Cabañero Martín, V. M. – Municio González, L. – Álvarez González, S.: “La ciudad romana de Segovia desde la investigación arqueológica”, [en] *XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Centro y periferia en el mundo clásico. Mérida, 13-17 de Mayo, 2013*, Mérida, 2014, 55-59.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2015) = Martínez Caballero, S. – Gallego Revilla, J. I. – Cabañero Martín, V. M.: “Puñal”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 36.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2018a) = Martínez Caballero, S. – Santos Yanguas, J. – Municio González, L. (coords.), *El urbanismo de las ciudades romanas del valle del Duero. Actas de la I Reunión de Ciudades Romanas* (=Anejos de Segovia Histórica 2), 2018, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2018b) = Martínez Caballero, S. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: “Datos para evaluar la evolución urbana de Segovia romana”, [en] Martínez Caballero 2018a, 183-200.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2019) = Martínez Caballero, S. – Cabañero Martín, V. M. – Santos Yanguas, J.: “Segovia en el Alto Imperio: los siglos I y II d.C.”, [en] Martínez Caballero 2019b, 99-383.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021a) = Martínez Caballero, S. – Santos Yanguas, J. – Cabañero Martín, V. M. – Martín García, C. – Labrador Vielva, J. M. – Resino Toribio, J.: “Paisaje sagrado en el territorio de una *civitas* romana: *Confloenta*”, [en] Martínez Caballero y Santos 2021, 61-90.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021b) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Sepúlveda (Segovia). 2021*, Informe Junta de Castilla y León, 2021.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021c) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Los Sampedros (San Miguel de Bernuy, Segovia). 2021*, Informe Junta de Castilla y León, 2021.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021d) = Martínez Caballero, S. – Santos Yanguas, J. – Municio González, L. J. – Cabañero Martín, V. M. (coords.), *Actas de las Reunión de Arqueología Clásica en Segovia. Segovia 17-18 de octubre de 2019*, Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021e) = Martínez Caballero, S. – Cabañero Martín, V. M. – Martín García, C. – Labrador Vielva, J. M. – Gómez García, A.: “El forum pecuarium-campus de *Confloenta* (Duratón, Segovia)”, [en] Martínez Caballero et alii 2021d, 95-118.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021f) = Martínez Caballero, S. – Martín García, C. – Labrador Vielva, J. M. – Resino Toribio, J. – Cabañero Martín, V. M.: “Las Termas de Fortuna (Termas Meridionales) de la ciudad romana de *Confloenta* (Duratón, Segovia)”, [en] Martínez Caballero et alii 2021d, 65-82.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2021g) = Martínez Caballero, S. – Santos Yanguas, J. – Labrador Vielva, J. M. (2021): “Nuevas aras de *Confloenta*, Duratón (Segovia), *Hispania Citerior*, nuevo datos sobre la inscripción de *Fortuna Balnearis*”, *Veleia* 38, 269-284.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2022a) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F. – Resino Toribio, J.: “Urbanismo y ocupación del territorio en el alto Duratón: de los *oppida* a la ciudad romana de *Confloenta* (Duratón, Segovia, Hispania Citerior)”, [en] P. Mateos, M. Olcina, A. Pizzo y T. Schattner (eds.), *Small Towns, una realidad urbana en la Hispania romana*, Alicante, 2022, 205-215.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2022b) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Sepúlveda. 2022*, Informe Junta de Castilla y León, 2022.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2022c) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Los Sampedros (San Miguel de Bernuy, Segovia). 2022*, Informe Junta de Castilla y León, 2022.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2023a) = MARTÍNEZ CABALLERO, S. – CABAÑERO MARTÍN, V. M. – LÓPEZ AMBITE, F. – LABRADOR VIELVA, J. M. – RESINO TORIBIO, J.: “Génesis y evolución de la ciudad celtibérica en el alto Duratón: Sepúlveda y Los Sampedros de San Miguel de Bernuy (Segovia)”, [en] Martínez Caballero et alii 2023e.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2023b) = Martínez Caballero, S. – López Ambite, F. – Cabañero Martín, V. M. – Labrador Vielva, J. M. – Garrido Amorós, P. – Rabazo Rodríguez, A.: “Nuevos datos de la ocupación medieval de Sepúlveda (Segovia) a partir de las excavaciones arqueológicas en el Cerro de Somosierra” [en] D. L. Gómez Chacón

- y J. A. Prieto Sayagués, *Segovia y su provincia en la Baja Edad Media. Actas del II Congreso Segovia y su provincia en la Baja Edad Media Segovia*, 29 y 30 de octubre de 2020 (=Segovia Histórica 5), Segovia.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2023c) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Sepúlveda*. 2023, Informe Junta de Castilla y León, 2023.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2023d) = Martínez Caballero, S. – Labrador Vielva, J. M. – Cabañero Martín, V. M. – López Ambite, F.: *Informe. Proyecto de investigación Oppidum de Los Sampedros (San Miguel de Bernuy, Segovia)*. 2023, Informe Junta de Castilla y León, 2023.
- MARTÍNEZ CABALLERO ET ALII (2023e) = Martínez Caballero, S. – Martín Vela, R. – Santos Yanguas, J. (coords.), *Celtíberos y vacceos. Origen y desarrollo de la ciudad en la Protohistoria en el alto y medio Duero*, Museo de Segovia, 20 y 21 de mayo de 2022, Segovia.
- MARTÍNEZ GÁZQUEZ, J. (1974): *La campaña de Catón en Hispania*, Madrid.
- MARTÍNEZ NARANJO, J.P. (1997): “El inicio del poblamiento celtibérico en el interfluvio Alto Jalón-Mesa”, *Complutum* 8, Madrid, 161-182.
- MARTÍNEZ NARANJO, J. P. –TORRE ECHÁVARRI J. I. DE LA – MÉNDEZ, D. (2019): *Castil de Griegos. Celtíberos del Alto Tajo*, Leader Molina de Aragón-Alto Tajo.
- MAYER OLIVÉ, M. – ABÁSULO ÁLVAREZ, J. A. (1997): “Inscripciones latinas”, [en] M.^a S. Corchón (coord.): *La cueva de La Griega de Pedraza (Segovia)* (=Monografías Arqueología en Castilla y León 3), Valladolid, 183-259.
- MÉLIDA, J. R. (1916): *Excavaciones de Numancia. Memoria acerca de las prácticas en el año 1915 y presentada por el presidente de la Comisión Ejecutiva de dichas excavaciones* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades), Madrid.
- MÉLIDA, J. R. (1918): *Excavaciones de Numancia. Memoria de los trabajos realizados en 1916 y 1917 presenta el presidente de la Comisión Ejecutiva de dichas excavaciones* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 5), Madrid.
- MÉLIDA, J. R. (1921): *Excavaciones de Numancia. Memoria acerca de las practicadas en 1920-1921* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 36), Madrid.
- MÉLIDA, J. R. (1923): *Excavaciones de Numancia. Memoria acerca de las practicadas en 1920-1921* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 49), Madrid.
- MÉLIDA, J. R. (1926): *Ocilis (Medinaceli). Memoria de las excavaciones practicadas en 1924-1925* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 82), Madrid.
- MÉLIDA, J.R. – TARACENA, B. (1920): *Excavaciones de Numancia. Memoria acerca de las practicadas en 1919-1920* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 31), Madrid.
- MÉLIDA, J. R. – ANÍBAL ÁLVAREZ, M. – GÓMEZ SANTA CRUZ, S. – TARACENA, B. (1924): *Ruinas de Numancia. Memoria descriptiva de las excavaciones prácticas en 1923* (=Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 61), Madrid.
- MENÉNDEZ PIDAL, R. (1952): *Toponimia Prerromana Hispana*, Madrid.
- METZLER, J. (1995): *Das Treverische Oppidum auf dem Titelberg. Zur Kontinuität zwischen der spatkeltischen und der fruhromischen Zeit in Nord-Gallien* (=Dossiers d'archéologie du musée d'histoire et d'art III), 2 vols., Luxemburg.
- METZLER, J. (2006): “Religion et politique. L'oppidum trévire du Titel-berg”, [en] C. Goudineau (ed.), *Religion et société en Gaule*, Paris, 191-202.
- MEYLAN, F. – PERRIN, F. – SCHÖNFELDER, M. (2002): “L'artisanat dans les oppida d'Europe tempérée: un état de la question”, [en] J.-C. Béal y J.-C. Goyon, (eds.), *Les artisans dans la ville antique*, Lyon, 77-99.
- MISIEGO TEJEDA, J. C – VILLANUEVA MARTÍN, L. A. – MARCOS CONTRERAS, G. J. – MARTÍN CARBAJO, M. A. – SANZ GARCÍA, F. J. (2005): “Guaya (Berrocalejo de Aragón, Ávila). Reconstrucción de la vida y economía de un poblado en los albores de la Edad del Hierro”, [en] C. Cancelo Mielgo, Á. Esparza Arroyo y A. Blanco González (coords.), *Bronce Final y Edad del Hierro en la Península Ibérica*, Salamanca, 207-228.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1948): *La necrópolis visigoda de Duratón* (=Acta Arqueológica Hispánica 4), Madrid.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1949): “Excavaciones arqueológicas antiguas y modernas en Duratón (Segovia)”, *Estudios Segovianos* Tomo I, nº 2-3, 569-576.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1950): “Diez Años de Arqueología Segoviana”, *Estudios Segovianos* 5-6, 641-653.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1952): “Una necrópolis del hierro céltico en Cuéllar (Segovia)”, *II Congreso Nacional de Arqueología*, Madrid, 337-354.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1953): “Cerezo de Abajo (Segovia), La Picota”, *Noticiario Arqueológico Hispánico* II, Cuadernos (1-3), 60-62.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1954): *De la Segovia arqueológica*, Segovia.
- MOLINERO PÉREZ, A. (1971): *Aportación de las excavaciones y hallazgos casuales (1941-1959) al Museo de Segovia* (=Excavaciones Arqueológicas en España 71), Madrid.
- MONTALVO LAGUNA (2012): *Necrópolis celtibéricas con señalización de estelas. Localizadas en el Norte de Guadalajara*, Trabajo de Máster, Universidad de Alcalá.
- MOORE, T. (2017a): “Alternatives to Urbanism? Reconsidering Oppida and the Urban Question in Late Iron Age Europe”, *Journal of World Prehistory* 30 (3), 281-300.
- MOORE, T. (2017b): “Beyond Iron Age ‘Towns’: Examining Oppida as Examples of Low-Density Urbanism”, *Oxford Journal of Archaeology* 36, 287-305.
- MOORE, T. – FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. (2022): “Bringing the Country to Town. ‘Rurban’ Landscapes in Iron Age Europe”, *Journal of Urban Archaeology*, 5, 101-125.

- MOORE, T. – HOPPADIETZ, R., – WENDLING, H. – WINGER, K. (2023): “Considering European Iron Age oppida and Comparative Urbanism: The Case of Bibracte and Manching”, *Journal of Urban Archaeology* 7, 169-195.
- MONTERO VÍTORES, I. – ALCOLEA, J. – ÁLVAREZ Y BAENA, J. – GARCÍA, M. A. – GÓMEZ, J. – RAMOS, M. L. (2007): “Poblamiento prerromano en la Dehesa de la Oliva (Patones, Madrid)”, [en] A. F. Dávila (ed.), *Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania. Registro arqueológico, secuencia y territorio* (=Zona Arqueológica 10), vol. II, Madrid, 120-130.
- MORALES, F. (1995): *La Altiplanicie Soriana. Carta Arqueológica de Soria*, Soria.
- MOREDA BLANCO, J. – SERRANO NORIEGA, R. (2006): *Informe preliminar de la intervención arqueológica llevada a cabo en el patio del solar situado entre el nº 13 de la calle Daoiz y el Paseo de Juan II. Segovia*, Informe Junta de Castilla y León.
- MORENAS DE TEJADA, R. (1914): “Las ruinas de Uxama”, *Por esos mundos*, Septiembre, 341-344.
- MORET, P. (2018): “The purpose of Gallic oppida ramparts: A reappraisal”, [en] A. Ballmer, M. Fernández-Götz y D. P. Mielke (eds.), *Understanding Ancient Fortifications: Between Regionality and Connectivity*, Oxford, 171-180.
- MORET, P. (2002): “Tossal Montañés y La Gessera: ¿residencias aristocráticas del Ibérico Antiguo en la cuenca media del Matarraña?”, *Ilercavonia* 3, 65-73.
- MUNICIO GONZÁLEZ, L. J. (1996): *Informe sobre intervención arqueológica en C/ Velarde, 16 de Segovia*, Informe Junta de Castilla y León.
- MUNICIO GONZÁLEZ – BARAHONA TEJEDOR, P. (1990): “Arqueología preventiva y de gestión. 1984-1988. Segovia”, *Numantia* 3, 295-302.
- MÜLLER-SCHIEBEL, N. (2007): “Bestattungsplätze nur für die oberen Zehntausend? Berechnungen der hallstattzeitlichen Bevölkerung Süddeutschlands”, [en] P. Trebsche, P. I. Balzer, C. Eggli, J. Koch, H. Nortmann, y J. Wiethold, J. (eds.), *Die unteren Zehntausend-auf der Suche nach den Unterschichten der Eisenzeit. Beiträge zur Tagung der AG Eisenzeit in Xanten 2006* (=Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas, 47, 1-10), Langenweißbach, 1-10.
- MUÑOZ COELLO, J. (1982): *El sistema fiscal en la España romana (República y Alto Imperio)*, Zaragoza.
- MUÑOZ COELLO, J., (1994): “Pueblos y comunidades celtas e ibéricas. Un análisis de los términos literarios”. *Hispania Antiqua* XVIII, 77-89.
- ÑACO DEL HOYO, T. (2017) ““Conectividad”, integración militar y “estrés bélico” en el N.E. de Hispania Citerior (c. 125-100 a.C.)”, [en] J. Príncipe i Ponce, T. Naco del Hoyo, M. Durán i Caixal e I. Mestres Santacreu (coords.), *Roma en la Península Ibérica presertoriana: escenarios de implantación militar provincial*, Barcelona, 17-38.
- NICOLAI, C. VON (2017): “Les «terrains vagues» de l'âge du Fer”, *Archéopages* 44, 6-15.
- NIKULKA, F. (2016): *Archäologische Demographie. Methoden, Daten und Bevölkerung der europäischer Bronze- und Eisenzeit*, Leiden.
- OBERMAIER, H. (1934): “Una excursión a la fortaleza celtibérica de Termancia”, *BRAH CV*, 181-188.
- OBREGÓN PENIS, T. – CÁCERES SASTRE, R. – MARTÍN GARCÍA, C. (2012): *Intervención arqueológica vinculada a la ejecución de sondeos geotécnicos en la parcela sita en c/ San Millán nº 3 de Sepúlveda, Segovia*, Informe Junta de Castilla y León.
- OLIVARES PEDREÑO, J. C. (2002): *Los dioses de la Hispania Céltica* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 15), Alicante.
- OPPIDA 2018 = *Oppida. Ciudades de la Europa céltica, Desperta Ferro & Arqueología Historia* 15, 2018, 6-13.
- ORTEGO FRÍAS, T. (1960): “Excavaciones arqueológicas en la Provincia de Soria”, *Caesaraugusta* 15-16, 107-132.
- ORTEGO FRÍAS, T. (1980): *Tiermes. Ciudad rupestre celtibero-romana*, Madrid.
- ORTEGA ORTEGA, J. M. (1999): “Al margen de la ‘identidad cultural’: historia social y economía de las comunidades campesinas celtíberas”, [en] Burillo 1999, 417-452.
- ORTEGA PUENTE, L. – GONZÁLEZ ZAMORA, C. (1975): “La Segovia celtíbera”, *BAEAA* 4, 22-25.
- OSBORNE, R. – CUNLIFFE, B., eds. (2005): *Mediterranean Urbanization 800-600 BC.*, Oxford.
- PABLOS MARTÍNEZ, R. de (2022): *Puñales de la segunda Edad del Hierro en el Alto Ebro y el Duero Medio*, Madrid.
- PACONE, M. (2001): *Urban Geography: A Global Perspective*, London.
- PAIS, E. (1920): *Fasti Triumphales Populi Romani*, I. Roma.
- PASCUAL DÍEZ, A.C. (1991): *Zona Centro. Carta Arqueológica de Soria*, Soria.
- PECCI TENRERO, H. (2014): *El arte rupestre postpaleolítico de la campiña segoviana. El conjunto de Domingo García*, Tesis Doctoral, UNED, Madrid.
- PECCI TENRERO, H. – RIPOLL LÓPEZ, S. (2011): “El Arte Rupestre Postpaleolítico del Conjunto de Domingo García (Segovia)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva época. Prehistoria y Arqueología*, 4, Madrid, 111-122.
- PEÑA ROMO, V. (2022): “Informe antropológico y tafonómico de los restos humanos de la necrópolis de incineración de Los Algarrobales”, [en] Martínez Caballero et alii 2022c.
- PEREIRA MENAUT, G. (1993): “*Cognatio Magilancum*: una forma de organización indígena en la Hispania indoeuropea”, en F. Villar Liébana y J. Untermann (coords.), *Lengua y cultura en la Hispania prerromana. Actas del V Coloquio sobre lenguas y culturas de la península Ibérica (Colonia 25-28 de noviembre de 1989)*, Salamanca, 411-424.
- PEREIRA MENAUT, G. (2010): “El moderno debate sobre la romanización”, *Veleia* 27, 239-253.
- PÉREZ ALMOGUERA, A. (2001): “iltir/iltur= oppidum. Los nombres de lugar y la ciudad en el mundo ibérico”, *Fa ventia* 23/1, 21-40.
- PÉREZ CASAS, J. A. (1988): “La necrópolis del Cabezo de Ballesteros”, [en] Burillo et alii 1988, 81-86.
- PÉREZ CENTENO, M. R. (1999): “Evolución de la economía rural en la Celtiberia”, [en] Burillo 1999, 489-491.
- PEYRE, C. (2000): “Documents sur l'organisation publique de l'espace dans la cité gauloise. Le site de Villeneuve-Saint-Germain et la Bilingue de Verceil”, [en] S. Verger (ed.), *Rites et espaces en pays celte et méditerranéen. Étude comparée à partir du sanctuaire d'Acy-Romance (Ardennes, France)*, Roma, 155-206.

- PICAZO MILLÁN, J.V. – RODANÉS, J.M. (2009): *Cabezo de La Cruz La Muela Zaragoza*, Zaragoza.
- PINA POLO F. (1997): “Las comisiones senatoriales para la reorganización de Hispania (App., *Iber.*, 99-100)”, *Dialogues d'Histoire Ancienne* 23/2, 83-104.
- PINA POLO F. (2004): “Deportaciones como castigo e instrumento de colonización durante la República Romana. El caso de Hispania”, [en] *Vivir en tierra extraña: emigración e integración cultural en el mundo antiguo* (=Instrumenta 16), Barcelona, 211-246.
- PINA POLO F. (2006): “Imperialismo y estrategia militar en la conquista de Hispania Citerior (218-153 a. C.)”, [en] A. Beltrán Lloris y F. Burillo Mozota (eds.), *Segeda y su contexto histórico. Entre Catón y Nobilior (195 al 153)*, Zaragoza, 71-80.
- POCCETTI, P. (1995): “Testi e dimensione istituzionale dei toponimi dell'Italia antica: il caso di Lat. Aquilonia, O. Akudunna, U. Acersonia”, [en] *Scritti Linguistici e filologici in onore di Tristano Bolelli*, Pisa, 439-455.
- POLO CUTANDO, C. – VILLAGORDO ROS, C. (2005): “Recursos minerales”, [en] *Jimeno 2005*, 313-318.
- PROSDOCIMI, A. L. (1984) *Le Tavole Iguvine I*, Firenze.
- QUESADA SANZ, F. (1997): *El armamento ibérico. Estudio tipológico, geográfico, funcional, social y simbólico de las armas en el Cultura Ibérica* (=Instrumentum 3) Montagnac,
- QUESADA SANZ, F. (2006): “Los celtíberos y la guerra: tácticas, cuerpos, efectivos y bajas. Un análisis a partir de la campaña del 153”, [en] *Burillo 2006a*, 149-167.
- QUESADA SANZ, F. (2014): “Puñal”, [en] *Arlegui 2014*, 132-133.
- RABAL Y Díez, N. (1888): “Informes I. Una visita a las Ruinas de Termancia”, *BRAH* XII, 451-471.
- RABAL Y Díez, N. (1889): *España, sus Monumentos y Artes, su Naturaleza e Historia*. Soria, Barcelona.
- RAGEOT, M. ET ALII (2019): “The dynamics of Early Celtic consumption practices: A case study of the pottery from the Heuneburg”, *PLoS One*, 14(10), <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0222991>.
- REICHENBERGER, A. (1988): “Temenos-Templum-Nemeton-Viereckschanze. Bemerkungen und Bedeutung”, *JRGZ* 35, 1, 285-300.
- REINACH, S. (1996): “Tarvos Trigaranos”, [en] *Cultes, Mythes et religions*, París, 240-248.
- REVILLA ANDÍA, M. L. – JIMENO MARTÍNEZ, A. (1986-1987): “La dualidad de la cultura castreña en la provincia de Soria”, *Zephyrus* 39-40, 87-101.
- REVILLA ANDÍA, M. L. – JIMENO MARTÍNEZ, A. (2014): “1968-1986. De la unificación de los museos a las transferencias de competencias”, [en] M. Arlegui Sánchez (coord.), *Museo Numantino. Historia*, Soria, 93-132.
- RICHARDSON, J. S. (1986): *Hispaniae. Spain and the development of Roman imperialism. 218-82 B.C.*, Cambridge.
- RIVA, C. (2020): “The Mediterranean at the periphery of urban origins”, [en] L. Zamboni, M. Fernández-Götz y C. Nebelsick, C. (eds.). *Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900-400 BC)*. Leiden, 419-426.
- RIPOLLÉS, P.P. (2000): “La monetización del mundo ibérico”, [en] *Ibers. Agricultors, artesans i comerciants. III Reunió sobre Economia en el Món Ibèric* (=Saguntum extra 3), Valencia, 139-344.
- RODRÍGUEZ, O. – TRAN, N. – SOLER, B., coords. (2016): *Los espacios de reunión de las asociaciones romanas. Diálogos desde la arqueología y la historia, en homenaje a Bertrand Goffaux*, Sevilla.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M. – WULFF ALONSO, F. (2001): *Citerior y Ulterior. Las provincias romanas de Hispania en la era republicana*, Madrid.
- ROMERO CARNICERO, F. (1976): *Las cerámicas policromas de Numancia*, Soria.
- ROMERO CARNICERO, F. (1984): “Novedades arquitectónicas de la cultura castreña soriana. La casa circular del Castro del Zarranzano”, [en] *I Symposium de arqueología soriana*, Soria, 187-210.
- ROMERO CARNICERO, F. (1989): “Algunas novedades sobre los castros sorianos”, [en] J. L. Argente Oliver (coord.), *Diez Años de Arqueología Soriana (1978-1988)*, Soria, 49-58.
- ROMERO CARNICERO, F. (1991): *Los castros de la Edad del Hierro del Norte de la provincial de Soria* (=Studia Archaeologica 80), Valladolid.
- ROMERO CARNICERO, F. (2014): “Conjunto cerámico”, [en] *Arlegui 2014*, 114-115.
- ROMERO CARNICERO, F. – LORRIO ALVARADO, A. (2011): “El origen del poblamiento celtibérico en el Alto Duero”, [en] *Álvarez-Sanchís et alii 2011*, 95-127.
- ROMERO CARNICERO, F. – MISIEGO TEJADA, C. (1992): “Los orígenes del hábitat de la Edad del Hierro en la provincia de Soria. Las cabañas de ‘El Castillejo’ de Fuensaúco”, [en] *II Symposium de arqueología soriana*, vol. I, Soria, 307-324.
- ROMERO CARNICERO, F. – MISIEGO TEJADA, C. (1995): “Desarrollo secuencial de la Edad del Hierro en el Alto Duero. El Castillejo (Fuensaúco, Soria)”, en F. Burillo (coord.): *Poblamiento Celtibérico. III Simposio sobre los Celtíberos*, Zaragoza, 127-139.
- ROMERO CARNICERO, F. – SANZ MÍNGUEZ, C. – ÁLVAREZ-SANCHÍS, J. (2008): “El primer milenio a. C. en las tierras del interior peninsular”, [en] F. Gracia Alonso (coord.), *De Iberia a Hispania*, Barcelona, 649-731.
- ROMERO CARNICERO ET ALII (1993) = Romero Carnicero, F. – Sanz Mínguez, C. – Escudero, Z. (eds.): *Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la cuenca media del Duero*, 1993, Valladolid.
- ROYO GUILLÉN, J.I. (2009): “El arte rupestre de la Edad del Hierro en la Península Ibérica y su problemática: aproximación a sus tipos, contexto cronológico y significación”, *Salduie* 9, 37-69.
- RUANO RUIZ, E. (1976): “Hallazgos de materiales arqueológicos en una escombrera de Segovia”, *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 5, 15-18.

- RUIZ-GÁLVEZ PRIEGO, M^a L. (1985-1986): “El mundo celtibérico visto bajo la óptica de la “Arqueología Social”, Una propuesta para el estudio de los pueblos del Oriente de la Meseta durante la Edad del Hierro”, *Kalathos* 5-6, 71-106.
- RUIZ-GÁLVEZ PRIEGO, M^a L. (1988a): “Los mercenarios celtiberos”, [en] Burillo *et alii* 198, 189-191.
- RUIZ-GÁLVEZ PRIEGO, M^a L. (1988b): “Sobre la pobreza de los celtiberos”, [en] Burillo *et alii* 198187-188.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A. (1987): “Ciudad y territorio en el poblamiento ibérico del Alto Guadalquivir”, [en] *Los asentamientos ibéricos ante la romanización*, Madrid, 9-19.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A. (1999): “Origen y desarrollo de la aristocracia en época ibérica, en el alto Valle del Guadalquivir”, [en] *Les princes de la Protohistoire et l'émergence de l'état*, Rome, 97-106 y 190-191.
- RUIZ VÉLEZ, I. (2010): *La necrópolis de la primera Edad del Hierro de El Pradillo (Pinilla de Trasmonte, Burgos)*, Burgos.
- RUIZ ZAPATERO, G. (2018): “La eclosión de los oppida: las primeras ciudades al norte de los Alpes”, *Desperta Ferro & Arqueología Historia* 15, 6-13.
- RUIZ ZAPATERO, G. (2023): “La eclosión de los oppida: las primeras ciudades al norte de los Alpes”, *Desperta Ferro & Arqueología Historia* 15, 6-13.
- RUIZ ZAPATERO, G. – ÁLVAREZ SANCHÍS, J. A. (2015): “¿Centros de poder? Sociedad y poblamiento en la Meseta Norte española (ca. 800-400 a.C.)”, *Vegueta* 15, 211-233.
- RUIZ ZAPATERO, G. – ÁLVAREZ SANCHÍS, J. A. – RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, J. (2020): “Urbanism in Iron Age Iberia”, *Journal of Urban Archaeology* 1, 123-150.
- RUIZ ZAPATERO, G. – LORRIO, A. (1999): “Las raíces prehistóricas del mundo celtibérico”, [en] Arenas y Palacios 1999, 21-36.
- SAAVEDRA, E. (1861): *Descripción de la vía romana entre Uxama y Augustóbriga* (=Memorias de la Real Academia de la Historia 9), Madrid.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. (1986a): *La Edad del Hierro en el Valle Medio del Duero. Rauda (Roa, Burgos)*, Valladolid.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. (1986b): “Consideraciones sobre el celtiberismo inicial en la Cuenca Media del Duero”, *BSAA* LII, 205-213.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. (2007): *La Edad del Hierro en la provincia de Burgos*, Burgos.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. (2010): “El poblamiento y urbanismo vacceos”, [en] F. Romero Carnicero y C. Sanz Mínguez (eds.), *a la arqueología vaccea*. (=Vaccea Monografías 4), Valladolid, 123-161.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. (2011): “El urbanismo vacceo”, *Complutum* 22 (2), 185-222.
- SACRISTÁN DE LAMA, J. D. – SAN MIGUEL, L. C. – BARRIO, J. – CELIS, J. (1995): “El poblamiento de época celtibérica en la cuenca media del Duero”, [en] Burillo 1995a, 337-367.
- SALAC, V. (2023): “Keltische Zentren, Oppida und Städte in Böhmen und umliegenden Landschaften”, [en] J. Bofinger y G. Stegmaier (Edsds.), *Städte der Kelten Urbane Zentren der späten Eisenzeit* (Esslingen, Archäologische Informationen aus Baden-Württemberg Heft 86), 182-205.
- SALAS ET ALII (2014) = Salas Álvarez, J. – Ayarzagüena, M. – López, J. F. – Ramos F. – San Clemente, P. – Sebastián, E. – Valiente, S. – Valle M. del: “El poblado minero-metalúrgico de El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)”, *Revista Onoba* 2, 149-178.
- SALAS ET ALII (2017) = SALAS ÁLVAREZ, J. – SAN CLEMENTE GEIJO, P. – SEBASTIÁN REQUES, E.: “El Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia): poblamiento rural y paisaje minero en época romana”, [en] E. Baquedano (ed.), *Vides Monumenta Veterum, Madrid y su entorno en época romana*, (=Zona Arqueológica, I), 2017, Alcalá de Henares, 351-359.
- SALINAS DE FRÍAS, M. (1995): *El gobierno de las provincias hispanas durante la república romana (218-27 a. C.)*, Salamanca.
- SALINAS DE FRÍAS, M. (1996): *Conquista y romanización de Celtiberia*, Salamanca.
- SALINAS DE FRÍAS, M. (2007a): “Violencia contra los enemigos: los casos de Cartago y Numancia”, [en] G. Bravo Castañeda y R. González Serrano (eds.), *Formas y usos de la violencia en el mundo romano*, Madrid, 31-40.
- SAN CLEMENTE GEIJO, P. – AYARZAGÜENA SANZ, M. (2021): “La Dama del Cerro de Los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia), noticia sobre su descubrimiento”, [en] Martínez Caballero et alii 2021d, 307-315.
- SÁNCHEZ MORENO, E. (2017): “Las Guerras Celtibero-Lusitanas (114-93 a. C.) y su dimensión geopolítica”, [en] J. Principal i Ponce, T. Naco del Hoyo, M. Durán i Caixal y I. Mestres Santecreu (coords.), *Roma en la Península Ibérica presertoriana: escenarios de implantación militar provincial*, Barcelona, 59-78.
- SANMARTÍ, J. – BELARTE, M^a.C. – SANTACANA, J. – ASENSIO, D. – NOGUERA, J. (2000): *L'assentament del bronze final i primera edat del ferro del Barranc de Gàfols (Ginestar, Ribera d'Ebre* (=Arqueo Mediterrània 5). Barcelona.
- SANTIAGO PARDO, J. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2010): “La ciudad de Segovia y su territorio”, [en] Martínez Caballero et alii 2010, 143-181.
- SANTOS YANGUAS, J. (1985): “La inscripción de Puente Talcano, Sepúlveda, Segovia (CIL II 5095=3089). Nueva lectura e interpretación”, [en] *Symbolae L. Mitxelena septuagenario oblatae* (=Anejos de Veleia 1), Vitoria, 537-545.
- SANTOS YANGUAS, J. (2018): “La acción de los julio-claudios en el Valle del Duero. Reivindicando a Tiberio”, [en] *Sine iniuria in pace vivatur: A construcción do Imperio durante os xulio-claudios* (=Philtate 3), Lugo, 167-186.
- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2003): “Epígrafe de Acca Deocena en San Miguel de Bernuy (Segovia)”, *Gerión* 21, 1, 363-369.

- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2013): “Los grupos de parentesco en la Segovia romana”, [en] R. M^a. Cid López y E. García Fernández (eds.), *Debita Verba. Estudios en Homenaje al Profesor Julio Mangas Manjarrés*, vol. II, Oviedo, 235-252.
- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2016): “Inscripciones romanas de Segovia IV. Addenda et corrigenda a *Epigrafía romana de Segovia y su provincia*”, *Veleia* 33, 289-301.
- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2017): “Epigrafía y municipalización: las ciudades romanas de Segovia”, [en] Martínez Caballero 2018a, 201-214.
- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2010): “Epigrafía romana de la provincia de Segovia: nuevos hallazgos y nuevos estudios”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2010, 315-333.
- SANTOS YANGUAS, J. – HOCES DE LA GUARDIA, Á. L. (2015): “Estela funeraria de *Marcelus Babicum*”, “Estela con inscripción funeraria dedicada a *Acca Deocena*”, “Estela funeraria de *Aisa Viannetic(on)*”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 180-181.
- SANTOS YANGUAS, J. – MARTÍNEZ CABALLERO (2014): “Modelos de urbanización republicana en la Meseta Norte oriental: la *Celtiberia* de arévacos y pelendones”, [en] M. Chiabá (ed.), *Hoc quoque lboris praemium. Scritti in onore di Gino Bandelli*, Trieste, 457-476.
- SANTOS YANGUAS, J. – MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2018-2019): “El variado panteón divino de la Civitas de Confloenta, Duratón, Segovia, Provincia Hispania Citerior”, *Bandue: revista de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones* 11, 95-109.
- SANTOS YANGUAS *ET ALII* (2005) = Santos Yanguas, J. – Hoces de La Guardia, Á. L. – Del Hoyo, J.: *Epigrafía romana de Segovia y su provincia*, 2005, Segovia.
- SANTOS YANGUAS *ET ALII* (2015) = Santos Yanguas, J. – Hoces de La Guardia, Á. L. – Martínez Caballero, S.: “Aras dedicadas a Arco”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 158.
- SANTOS YANGUAS *ET ALII* (2021) = Santos Yanguas, J. – Martínez Caballero, S. – Hoces de la Guardia Bermejo, A. L.: “¿Un santuario de Diana en Cueva Labrada en Sepúlveda (Segovia)?”, [en] Martínez Caballero y Santos 2021, 91-107.
- SANZ ARAGONÉS, A. – TABERNERO GALÁN, C. – BENITO BATANERO, J. P. – DE BERNARDO STEMPEL P. (2010): “Nueva divinidad céltica en ara de Cuevas de Soria”, *Madrider Mitteilungen* 52, 440-456.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (1997): *Los Vacceos. Cultura y ritos funerarios de un pueblo prerromano del Valle Medio del Duero. La necrópolis de Las Ruedas, Padilla de Duero (Valladolid)* (= Arqueología en Castilla y León, Memorias 6), Valladolid.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2010): *El armamento vacceo* (=Vaccea Monografía 4), Valladolid.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2015): “Premature Death in the Vaccean Aristocracy at *Pintia* (Padilla de Duero/Peñañel, Valladolid). Comparative Study of the Funerary Rituals of two Little ‘princesses’”, [en] M. Sánchez, E. Alarcón y G. Aranda (eds.), *Children, Spaces and Identity, Childhood in the Past* (=Monograph 4), Oxford, 262-281.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2016): “La guerra y el armamento vacceo. Estado actual”, [en] *Armas de la Hispania prerromana. Actas del Encuentro de armamento y arqueología de la guerra en la Península ibérica prerromana (S VI-I a. c), problemas, objetivos y estrategias* (=RGZM Tagungen, Band 24), Mainz, 165-192.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2018): “Excisión ‘a bisel’ y producciones singulares de la Segunda Edad del Hierro en territorio vacceo”, [en] C. Sanz y J. F. Blanco (eds.), *Producciones excisas vacceas: antecedentes y pervivencias* (=Vaccea Monografías 7), Valladolid, 33-81.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2020): “Elementos viáticos y simbólicos para el más allá vacceo, a la luz del registro funerario de Las Ruedas de *Pintia*”, [en] C. Sanz Mínguez (ed.), *Los vacceos ante la muerte. Creencias, ritos y prácticas de un pueblo prerromano* (=Vacceas monografías 9), Valladolid, 31-67.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2021a): “Vacceos como vacceos: el fin del paradigma arqueológico de la Celtiberización en la Cuenca Media del Duero. Cuarenta años de investigaciones en *Pintia* (1979-2019)”, [en] *Actualidad de la investigación arqueológica en España III (2020-2021). Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid*, Madrid, 319-340.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2021b): “Landecastro (Torre de Peñañel) y cerro de Pajares (Padilla de Duero), dos asentamientos menores de la *Pintia* vaccea”, *Vaccea Anuario*, 14, Valladolid, 19-43.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2022): “Elites femeninas y sistemas funerarios de representación en el registro arqueológico del ámbito vacceo: discordancias (irresolubles) entre los ajuares y las determinaciones antropológicas”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada* 32, 97-122.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (2023): “*Pintia*, la ciudad vaccea del Duratón (Padilla de Duero/Peñañel, Pesquera de Duero, Torre de Peñañel y Curiel de Duero)”, [en] Martínez Caballero *et alii* 2023e.
- SANZ MÍNGUEZ, C. – MORAL DAZA, J. J. (2019): “Cazadores-recolectores y pastores en pico Redondo. Llano de San Pedro, Peñañel (Valladolid)”, *Vaccea Anuario* 12, 14-30.
- SANZ MÍNGUEZ, C. – RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, E. (2021): *Investigaciones arqueológicas en la necrópolis vaccea de Las Ruedas de Pintia (Padilla de Duero/Peñañel, Valladolid). Tumbas 67 a 124 (Campanías 2000 y 2002 a 2006)* (=Vaccea Monografías 11), Valladolid.
- SANZ MÍNGUEZ *ET ALII* (1993) = Sanz Mínguez, C. – Gómez Pérez, A. – Arranz Mínguez, A.: “La necrópolis vaccea de Carralaceña, un nuevo conjunto funerario del complejo arqueológico de Padilla-Pesquera de Duero (Valladolid)”, *Numantia* 4, 1994, 129-147.

- SANZ MÍNGUEZ *ET ALII* (2003) = Sanz Mínguez, C. – Velasco, J. – Centeno, I. – Gallardo, M. A. – Olmo, J. Del: “Pintia: Nacimiento y desarrollo de un *oppidum* vacceo-romano” [en] C. Sanz – J. Velasco (eds.), *Pintia. Un oppidum en los confines orientales de la región vaccea. Investigaciones Arqueológicas Vacceas, Romanas y Visigodas (1999-2003)* (Catálogo de la Exposición), Valladolid, 2003, 45-65.
- SANZ MÍNGUEZ *ET ALII* (2010) = Sanz Mínguez, C. – Romero Carnicero, F. – Olteanu, T. – Górriz Gañán, C. – De Pablo Martínez, R.: “Los sistemas defensivos de *Pintia*”, *Vaccea Anuario* 2009, 3, 13-19.
- SANZ MÍNGUEZ *ET ALII* (2011) = Sanz Mínguez, C. – Romero Carnicero, F. – Górriz Gañán, C. – De Pablo Martínez, R.: “El foso y el sistema defensivo de *Pintia* (Padilla de Duero/Peñaflor, Valladolid)”, *Revista d'Arqueologia de Ponent* 21, 2011, 221-232.
- SANZ MÍNGUEZ *ET ALII* (2019) = Sanz Mínguez, C. – Carrascal Arranz, J. M. – Rodríguez Gutiérrez, E.: *La excisión en la Pintia vaccea* (=Vaccea Monografías 8), Valladolid, 2019.
- SCHATTNER, T. – MARINÉ ISIDRO, M.^a – KOCH, M. – GELDMACHER, N. (2006): “Postoloboso (Candeleda, Prov. Ávila) 2004/5. Bericht über die Kampagnen im heiligtum des Vaelicus”, *Madrid Mitteilungen* 47, 193-220.
- SCHÖNFELDER, M. – PERRIN, F. (2002): “L'artisan dans les oppida de l'Europe tempérée: un état de la question”, [en] J.-C. Béal y J.-C. Goyon (eds.), *Les artisans dans la Ville Antique* (=Collection Archéologie et Histoire de l'Antiquité Université Lumière-Lyon 2), Paris, vol. 6, 77-99.
- SCHÜLE, W. (1969): *Die Meseta-Kulturen der Iberischen Halbinsel. Mediterrane und eurasische Elemente in Früheisenzeitlichen Kulturen Südwesteuropas*, Berlin.
- SCHULTEN, A. (1911): “Termantia, eine Stadt der Keltiberer”, *Neue Jahrbücher für klassische Altertumsgeschichte und deutsche Literatur* 27, 4.
- SCHULTEN, A. (1913): “Monumentos e Historia de Termancia”, *BRAH LXIII*, Madrid, 461-477 y 571-582.
- SCHULTEN, A. (1914): *Numantia. Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1905-1912. I. Die Keltiberer und ihre Kriege mit Rom*, München.
- SCHULTEN, A. (1931): *Numantia. Die Ergebnisse der Ausgrabungen, 1905-1912. II. Die Stadt Numantia*, München.
- SCHULTEN, A. (1933): “Segeda”, [en] *Homenagem a Martins Sarmento*, Guimaraes, 373-375.
- SCHULTEN, A. (1935): *Las guerras de 237 – 154 a. de J.C.* (=Fontes Hispaniae Antiquae III), Barcelona.
- SCHULTEN, A. (1937): *Las guerras de 154-72 a. de J. C.* (=FHA IV), Barcelona.
- SCHULTEN, A. (1945): *Historia de Numancia*, Barcelona.
- SCHULTEN, A. (1952): *Estrabón. Geografía de Iberia* (=Fontes Hispaniae Antiquae VI), Barcelona.
- SCHUMANN, R. – VANT-VERSCHOOF, S. VAN DER (2017): *Connecting Elites and Regions. Perspectives on contacts, relations and differentiation during Early Age Hallstatt C period in Northwestern and Central Europe*, Leiden.
- SEBASTIÁN *ET ALII* (2016) = Sebastián Reques, E. – San Clemente Geijo, P. – Valle Gutiérrez, M. del – Solís Olmos, N.: “Evidencias de explotación metalúrgica del cobre en el cerro de Los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia)”, [en] S. Martínez Caballero, V. M. Cabañero y C. Merino (coord.), *Arqueología en el Valle del Duero: Del Paleolítico a la Edad Media. IV Jornadas de Jóvenes Investigadores del Valle del Duero*, 286.
- SECO, M. – TRECEÑO, F. J. (1993): “La temprana ‘iberización’ de las tierras del sur del Duero a través de la secuencia de La Mota, Medina del Campo (Valladolid)”, [en] Romero *et alii* 1993, 133-171.
- SENTENACH Y CABAÑAS, N. (1911a): “Excursión a Termes”, *BSEE XIX*, Madrid, 176-190.
- SENTENACH Y CABAÑAS, N. (1911b): “Termes”, *RABM XXIV*, 285-294.
- SENTENACH Y CABAÑAS, N. (1911c): “Termes II”, *RABM*, 473-481.
- SENTENACH Y CABAÑAS, N. (1911d): “De Atienza a Arcóbriga”, *BSEEXIX*, 225-232.
- SENTENACH Y CABAÑAS, N. (1914): “Los Arévacos”, *RABM XXX*, 1-22 y 181-200.
- SERGEANT, B. (1995): *Lug et Apollon*, Bruxelles.
- SIEVERS, S. (2015): “Manching revisited”, *Antiquity* 76 (294), 943-944.
- SIMONE, C. DE (1985): “Celtico nemeto, ‘bosco sacro’ ed i suoi derivati onomastici”, [en] *Actas del III Coloquio sobre lenguas y culturas paleohispánicas*, Salamanca, 371-374.
- SISANI, S. (2001): *Tuta Ikuvina. Sviluppo e ideologia della forma urbana a Gubbio*, Roma.
- SJÖQVIST, E. – STILLWELL, R. (1957): “Excavations at Serra Orlando. Preliminary Report”, *American Journal of Archaeology* 61, 151-159.
- SMITH, M. E. (2016): “How Can Archaeologists Identify Early Cities? Definitions, Types, and Attributes”, [en] M. Fernández-Götz y D. Krause (eds.), *Eurasia at the Dawn of History: Urbanization and Social Change*, Cambridge, 153-68.
- SMITH, M. E. (2020): “Definitions and Comparisons in Urban Archaeology”, *Journal of Urban Archaeology* 1, 15-30.
- SMITH, M. L. (2020): *Cities: The First 6,000 Years*, Nueva York.
- SMITH, M. E. (2023): *Urban Life in the Distant Past: A Comparative Archaeological Approach*, Cambridge.
- SNODGRASS, A. (2017): “Urbanism: a view from the south”, [en] S. Stoddart (ed.), *Delicate Urbanism in Context: Settlement Nucleation in Pre-Roman Germany*, Cambridge, 115-116.
- SOPENA GENZOR, G. (1987): *Dioses, ética y ritos. Aproximación para una comprensión de la religiosidad entre los pueblos celtibéricos*, Zaragoza.
- SOPENA GENZOR, G. (1995): *Ética y ritual. Aproximación al estudio de la religiosidad de los pueblos celtibéricos*, Zaragoza.
- STEK, T. D. (2009): *Cult places and cultural change in Republican Italy. A contextual approach to religious aspects of rural society after the Roman conquest*, Amsterdam.

- STODDART, S., ed. (2017): *Delicate Urbanism in Context: Settlement Nucleation in Pre-Roman Germany*, Cambridge.
- STOREY, G. R., ed. (2006): *Urbanism in the Preindustrial World: Cross Cultural Approaches*, Tuscalosa.
- SYME, R. (1939): *The Roman revolution*, Oxford.
- TABERNERO GALÁN, C. (2018): “Segontia Lanca y el conjunto arqueológico de “Las Quintanas – La Cuesta de Moro””, [en] Martínez Caballero *et alii* 2018a, 91-109.
- TABERNERO ET ALII (2005) = Tabernero Galán, C. – Heras Fernández, E. – Benito batanero, J. P. – Sanz Aragonés, A.: “Segontia Lanka”, [en] Jimeno 2005, 197-204.
- TABERNERO ET ALII (2021) = Tabernero Galán, C. – Benito Batanero, J. P. – Sanz Aragonés, A. (2021): *Las Eras de Ciadueña. Ciudad oculta*, Soria.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1924): *La cerámica ibérica de Numancia*, Madrid.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1929): *Numancia. Exposición internacional de Barcelona*, Barcelona.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1934): “Arquitectura hispánica rupestre”, *Investigación y Progreso* VII, 226-232.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1941): *Carta Arqueológica de España*. Soria, Madrid.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1942): “Restos romanos en La Rioja”, *Archivo Español de Arqueología* 15(46), 17-47.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1943): “Cabezas-trofeo en la España céltica”, *Archivo Español de Arqueología* 16(51), 157-171.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1946): “El palacio romano de Clunia”, *Archivo Español de Arqueología* 19(62), 29-69.
- TARACENA AGUIRRE, B. (1954): “Los pueblos celtibéricos”, [en] *Historia de España, dirigida por Ramón Menéndez Pidal*, Tomo I, vol. 3, Madrid.
- TORELLI, M. (1988): “Dalle aristocrazie gentilizie alla nascita della plebe”, [en] A. Momigliano – A. Schiavone (dirs.), *Storia di Roma*, Torino, 241-261.
- TORELLI, M. (1993): “Gli arome e il sale. Afrodite ed eracle nell’Emporia arcaica dell’Italia”, [en] A. Mastrocinque (ed.), *Ercole in Occidente*, Trento, 91-117.
- TURNER, V. (1964): “Betwixt and between: the liminal period”, [en] *Rite de passage. Proceedings of American Ethnological Society. Symposium on New Approaches to the Study of Religion*, 4-20.
- UNTERMANN, J. (1996): “Onomástica” [en] F. Beltrán, J. de Hoz y J. Untermann, *El tercer bronce de Botorrita (Contrebia Belaisca)*, Zaragoza, 109-180.
- URBINA, D. – MORÍN, J. – RUIZ, L. A. – AGUSTÍ, E. – MONTERO, I. (2007): “El yacimiento de Las Camas, Villaverde, Madrid. Longhouses y elementos orientalizantes al inicio de la Edad del Hierro, en el valle medio del Tajo”, *Gerión* 25,1, Madrid, 45-82.
- VALDÉS, L. (2009): GASTIBURU. *El santuario vasco de la Edad del Hierro* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 29), Madrid.
- VICENTE GARCÍA, V. – DÍAZ JIMÉNEZ, S. (2021): “Nuevas evidencias arqueológicas en la provincia de Soria: posibles aportaciones para el estudio de la presencia militar romana en la Submeseta Norte”, *BSSA Arqueología*, LXXXVII, 1-29.
- VICENTE REDÓN, J. D. – EZQUERRA LEBRÓN, B. (2003): “La tésera de Lazuro: un nuevo documento celtibérico en La Caridad de Caminreal” (Caminreal, Teruel), *Paleohispanica* 3, 251-269.
- VICENTE REDÓN, J. D. – PUNTER, P. – ESCRICHE, C. – HERCE, A. I. (1991): “La Caridad (Caminreal, Teruel)”, [en] *La casa urbana hispanorromana*, Zaragoza, 81-12.
- VILARONGA, L. (1994): *Corpus Nummum Hispaniae Ante Augusti Aetatem*, Madrid.
- VILLAR LIÉBANA, F. (1995): “Termes, Tarraco, Turiasu. Los dobletes con r/rr en la toponimia prerromana hispana”, *Beiträge zur Namenforschung* 28, 301-339.
- VILLAR LIÉBANA, F. (2000): *Indoeuropeos y no indoeuropeos en la Hispania Prerromana. Los pueblos y las lenguas prerromanas en Andalucía, Cataluña y Aragón según la información que nos proporciona la toponimia (Religión, lengua y cultura prerromana de Hispania)* (=VIII Coloquio sobre lenguas y culturas prerromanas de la Península Ibérica, Salamanca 1999), Salamanca.
- WATTENBERG, F. (1959): *La región vaccea. Celtiberismo y romanización en la Cuenca Media del Duero* (=Biblioteca Praehistorica Hispana II), Madrid.
- WATTENBERG, F. (1963): *Las cerámicas indígenas de Numancia* (=Biblioteca Praehistorica Hispana IV), Madrid.
- WATTENBERG, F. (1965): “Informe sobre los trabajos realizados en las excavaciones de Numancia”, *Noticiario Arqueológico Hispánico* VII, 132-142.
- WELLS, P. (1984): *Farms, Villages, and Cities: Commerce and Urban Origins in Late Prehistoric Europe*, New York.
- WINGER, K. (2017): “Not Built in a Day: The Quality of Iron Age Urbanism by Comparison with Athens and Rome”, [en] S. Stoddart (ed.), *Delicate Urbanism in Context: Settlement Nucleation in Pre-Roman Germany* (DAAD Cambridge Symposium), Cambridge, 97-102.
- WINGER, K. (2021): “Ritualisation as a Spatial Practice: The Case of Manching”, [en] S. Rau, y J. Rüpke (eds.), *Religion and Urbanity Online*, Berlin-Boston. <https://doi.org/10.1515/urbrel.16708506>. (Acceso 2023-12-10).
- WISEMAN, T. P. (1971): *New men in the Roman Senate*, Oxford.
- WOOLF, G. (1993): “Rethinking the Oppida”, *Oxford Journal of Archaeology* 12 (2), 223-34.
- WOOLF, G. (2020): *The Life and Death of Ancient Cities: A Natural History*, New York.
- WRIGHT, M. (2011): “Case Study 9.1: The Pnyx, Atenas, Grecia”, [en] C. Ruggles – M. Cotte (eds.), *Heritage Sites of Astronomy and Archaeoastronomy in the context of the UNESCO World Heritage Convention*, ICOMOS & IAU, 146-147.

- WULFF ALONSO, F. (2007): “Las provincias de Hispania en época republicana: una reflexión sobre enfoques y perspectivas”, [en] J. Santos Yanguas y E. Torregaray Pagola, *Laudes provinciarum: retórica y política en la representación del imperio romano*, Vitoria/Gasteiz, 81-94.
- ZAMBONI, L. – FERNÁNDEZ-GÖTZ, M. – METZNER-NEBELSICK, C. (eds.) (2020): *Crossing the Alps. Early Urbanism between Northern Italy and Central Europe (900–400 BC)*, *Acts of the International Conference (Milan, 29–30 March 2019)*, Leiden.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1975): “Cerámica celtibérica en la capital segoviana”, *Estudios Segovianos* 27, 33-41.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1976a): *Segovia Celtibérica I. Cerámicas*, Segovia.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1976b): *Excavaciones en la cueva de La Vaquera, Torreiglesias (Segovia). Edad del Bronce*, Segovia.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1977): “Torreiglesias, un caso de poblaciones prerromanas”, *Segovia y la Arqueología Romana*, Barcelona, 383-396.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1979a): “Excavaciones en el atrio Norte de San Millán de Segovia. Épocas Céltica y Medieval”, *Noticiario Arqueológico Hispánico* 6, 523-542.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1979b): “Sobre el subsuelo de San Millán, de Segovia”, [en] *Arte y Cultura Mozárabe. Ponencias y Comunicaciones Presentadas al I Congreso Internacional de Estudios Mozárabes. Toledo, 1975*, Toledo, 181-192.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1987): “Segovia en la Antigüedad” [en] T. Arribas (coord.), *Historia de Segovia*, Segovia, 20-55.
- ZAMORA CANELLADA, A. (1993): *El castillo de Ayllón (Segovia). Estudio arqueológico e histórico* (= *Estudios Segovianos*, XXXIV, 90), Segovia.
- ZAMORA CANELLADA, A. (2006): *Museo de Segovia. Guía*, Valladolid.
- ZAMORA CANELLADA, A. (2008): “Fortificaciones en la provincia de Segovia”, *Armamento e iconografía en la Antigüedad y la Alta Edad Media* (=Oppidum: cuadernos de investigación nº Extra 1), Segovia, 139-176.
- ZAMORA CANELLADA, A. (2015): “Urna y ajuar funerario de la necrópolis de San Millán de Segovia”, [en] Martínez Caballero y Vilches 2015, 179.